Česky

Polski

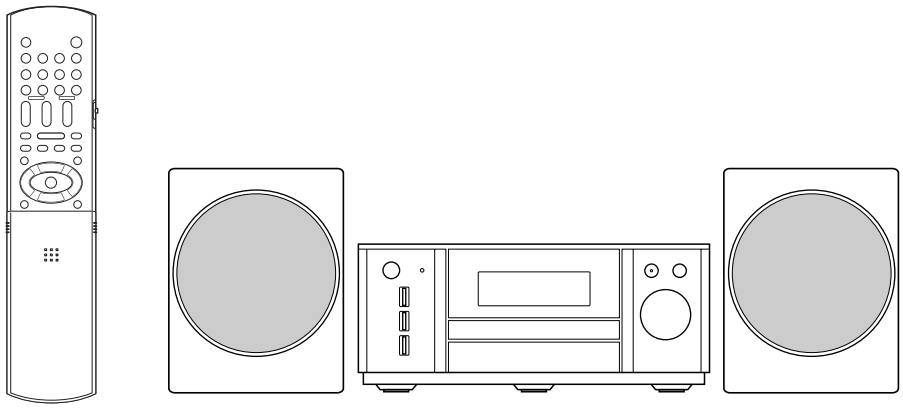
Magyar

JVC

COMPACT COMPONENT SYSTEM
KOMPAKTNÍ SYSTÉM
SYSTEM MUZYCZNY
KOMBINÁLT KOMPACT RENDSZER

EX-A3

Consists of CA-EXA3 and SP-EXA3
Sestávající z CA-EXA3 a SP-EXA3
Składa się z CA-EXA3 i SP-EXA3
Tartalma: CA-EXA3 és SP-EXA3



DVD AUDIO/VIDEO™ DIVX® DIVX® ULTRA DOLBY DIGITAL dts™ 2.0+Digital Out MPEG-4 ASF PLAYBACK

Radio Data System Hybrid Feedback Digital Amplifier COMPACT disc SUPER VIDEO K2 TECHNOLOGY

INSTRUCTIONS
PŘÍRUČKA K OBSLUZE
INSTRUKCJA OBSŁUGI
HASZNÁLATI UTASÍTÁSA

LVT1630-009A
[EV]

UPOZORNĚNÍ

Abyste snížili riziko elektrických šoků, požáru apod.:

1. Neodstraňujte šrouby, kryty nebo skříň.
2. Systém chraňte před deštěm nebo vlhkostí.

OSTRZEŻENIE

Aby ograniczyć ryzyko porażenia prądem elektrycznym, wybuchu pożaru itp.:

1. Nie usuwać wkrętów, osłon ani obudowy.
2. Nie narażać urządzenia na kontakt z deszczem lub wilgocią.

ÓVINTÉZKEDÉS

A tűz és az áramütés stb. veszélyének csökkentése érdekében:

1. Ne távolítsa el a készülék csavarjait, külső burkolatát vagy a készülékdobozt.
2. Ne tegye ki a készüléket eső vagy nedvesség hatásának.

UPOZORNĚNÍ

- Nezakrývejte větrací otvory. (Zakryjete-li větrací otvory novinami nebo látkou, dojde k přehřátí.)
- Nevystavujte zařízení působení otevřeného ohně, neumisťujte na něj např. hořící svíčky.
- Při vyřazení baterií je nutno dodržovat místní předpisy o ochraně životního prostředí.
- Chraňte přístroj před deštěm, vlhkostí, pokapáním nebo postříkáním. Neumisťujte na něj žádné předměty s kapalinami, např. vázy.

OSTRZEŻENIE

- Nie zasłaniać otworów i szczelin wentylacyjnych. (Zasłonięcie otworów lub szczelin wentylacyjnych gazetą, serwetką itp. może utrudnić odprowadzanie ciepła.)
- Nie stawiać na urządzeniu żadnych źródeł otwartego płomienia, takich jak zapalone świece.
- Przy wyrzucaniu baterii uwzględnić problemy dotyczące zanieczyszczenia środowiska naturalnego oraz ściśle przestrzegać lokalnych przepisów określających warunki utylizacji takich baterii.
- Nie narażać urządzenia na kontakt z deszczem, wilgocią, kapiącą lub rozlaną wodą i nie umieszczać na jego obudowie żadnych przedmiotów wypełnionych płynami, np. wazonów.

ÓVINTÉZKEDÉS

- Ne torlaszolja el a szellőzőnyílásokat (Ha a szellőzőnyílások, lyukak ujsággal, ruhadarabbal, stb., el vannak torlaszolva, a hő képtelen lesz kijutni a készülékből).
- Ne helyezzen a készülék tetejére semmilyen nyílt lángforrást, például égő gyertyákat.
- Az elemek kiselejtezésekor tartsa be a környezetvédelmi előírásokat.
- A készüléket óvja az esőtől és egyéb nedves csepegéstől, loccsanástól, és ne helyezzen rá folyadékot tartalmazó tárgyakat, például vázát.

**DŮLEŽITÉ U LASEROVÝCH VÝROBKŮ/
WAŻNE DLA PRODUKTÓW LASEROWYCH/
LÉZER TERMÉKEK ESETÉN FONTOS**

1. LASEROVÝ PRODUKT 1. TŘÍDY
2. **UPOZORNĚNÍ:** Neotvírejte horní kryt nebo skříň. Uvnitř zařízení se nenacházejí žádné díly opravitelné uživatelem. Veškerý servis přenechejte kvalifikovaným servisním osobám.
3. **UPOZORNĚNÍ:** Při otevření vydává viditelné popř. neviditelné laserové ozáření třídy 1M. Nedívejte se do otvoru přímo s optickými nástroji.
4. REPRODUKCE ŠTÍTKU: VAROVNÝ ŠTÍTEK UMÍSTĚNÝ UVNITŘ PŘÍSTROJE.

1. PRODUKT LASEROWY KLASY 1
2. **UWAGA:** Nie wolno otwierać górnej pokrywy lub obudowy. Wewnątrz nie ma żadnych części przeznaczonych do obsługi przez użytkownika, pozostaw czynności serwisowe wyszkolonemu personelowi.
3. **UWAGA:** Otwarcie spowoduje narażenie na widzialne i/lub niewidzialne promieniowanie lasera klasy 1M. Nie patrzeć bezprośrednio w przyządy optyczne.
4. KOPIA NAKLEJKI: NAKLEJKA OSTRZEGAWCZA UMIESZCZONA WEWNĄTRZ URZĄDZENIA.

1. 1. OSZTÁLYÚ LÉZERBERENDEZÉS
2. **FIGYELEM:** Ne nyissa fel a felső burkolatot vagy a készülékdobozt. Az egységben nincsenek a felhasználó által karbantartható részek, bízza az összes karbantartást képzett szakemberre.
3. **FIGYELEM:** Látható és/vagy láthatatlan 1M osztályú sugárzás nyitott állapotban. Ne nézze közvetlenül optikai műszerekkel.
4. CÍMKE REPRODUKCIÓJA: FIGYELMEZTETŐ CÍMKE, AZ EGYSÉG BELSEJÉBEN ELHELYEZVE.

CAUTION	ATTENTION	AVISO	VARNING	注意	CAUTION
VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENG)	RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTÁ ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL OPTICO. (ESP)	SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRAKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	ここを開くと可視及び/または不可視のクラス1M レーザー放射が出ます。光学装置で直接見ないでください。 (JPN)	VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG) LV44603-003A

UPOZORNĚNÍ: Správné větrání

V zájmu prevence úrazu elektrickým proudem, požáru a poškození zařízení umístěte přístroj takto:

Nahoře/vpředu/vzadu/po stranách: V oblastech znázorněných níže uvedenými rozměry by se neměly nacházet žádné překážky.

Dole: Položte na rovný povrch. Umístěním přístroje na podstavec o min. výšce 10 cm udržujte přiměřený vzduchový prostor.

Dále také udržujte co nejlepší oběh vzduchu.

UWAGA: Odpowiednia wentylacja

Aby uniknąć ryzyka porażenia prądem, pożaru i uchronienia urządzenia od zniszczenia, należy je umieść:

Góra/Przód/Tył/Boki: Nie należy umieszczać żadnych przedmiotów w odległościach podanych poniżej.

Dół: Umieść na płaskiej, poziomej powierzchni. Zapewnij odpowiednią wentylację, umieszczając na stojaku o wysokości 10 cm lub więcej.

Dodatkowo zachowaj najlepszą możliwą cyrkulację powietrza.

FIGYELEM: Helyes Szellőzés

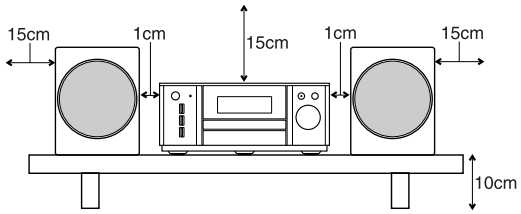
Áramütés és tűz veszélyének elkerülése, továbbá a károsodástól való megóvás céljából a berendezést az alábbi módon helyezze el:

Tető/Előlap/Hátlap/Oldalak: Nem szabad akadályt helyezni az alább ábrázolt távolságokon belüli területre.

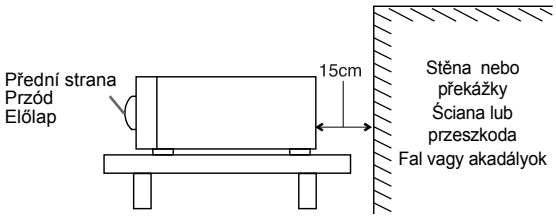
Fenéklap: Helyezze vízszintes felületre. Egy legalább 10 cm magas emelvényre helyezve biztosítson megfelelő légutat a szellőzéshez.

Ezenkívül biztosítsa a lehető legjobb légáramlást.

Pohled zepředu
Widok z przodu
Előlnézet



Pohled zboku
Widok z boku
Oldalnézet



UPOZORNĚNÍ — tlačítko ⏻/I !
Pokud chcete napájení vypnout úplně, odpojte síťovou zástrčku (dojde k vypnutí všech kontrolek a ukazatelů). Při instalaci přístroje se ujistěte, že je snadno přístupná zástrčka síťového kabelu.
Přepnutím Tlačítka ⏻/I do jakékoli polohy nedochází k odpojení přívodu elektrické energie.
- Nachází-li se systém v pohotovostním režimu, kontrolka STANDBY svítí červeně.
- Je-li systém vypnut, kontrolka STANDBY zhasne.

Zapnutí a vypnutí lze dálkově ovládat.

OSTRZEŻENIE — przycisk ⏻/I !
Odłącz wtyczkę sieciową, aby całkowicie odciąć zasilanie (gasną wszytkie lampy i kontrolki). Instalując urządzenie upewnij się by wtyczka była łatwo dostępna.
Przycisk ⏻/I nie odłącza całkowicie zasilania.
- Gdy urządzenie jest w stanie gotowości, kontrolka STANDBY świeci się na czerwono.
- Po włączeniu urządzenia gaśnie kontrolka STANDBY.

Włączaniem/wyłączaniem zasilania można sterować zdalnie.

ÓVINTÉZKEDÉS — ⏻/I űzemi kapcsoló!
A hálózati feszültség teljes lekapcsolásához húzza ki a hálózati csatlakozódugót (minden lámpa kialszik). A készülék telepítésénél gondoskodjon arról, hogy a hálózati dugó könnyen hozzáférhető legyen.
A ⏻/I semmilyen helyzetben nem kapcsolja ki a hálózati vezetéket.
- Amikor a rendszer készenléti állapotban van, a STANDBY készenléti lámpa vörösen világít.
- A rendszer bekapcsolásakor a STANDBY készenléti lámpa kialszik.

Az áram ki/be kapcsolható a távvezérlővel.

Informace pro uživatele k likvidaci starého zařízení

ČESKY

Upozornění:
Tento symbol je platný jen v Evropské unii.

[Evropská unie]
Tento symbol udává, že elektrické a elektronické vybavení nesmí být po skončení životnosti likvidován jako běžný komunální odpad. Produkt musí být předán na příslušném sběrném místě k správnému zpracování, regeneraci a recyklaci elektrického a elektronického vybavení. Musí být zlikvidován správně v souladu s národními předpisy vaší země.

Správnou likvidací tohoto produktu pomůžete zachovat přírodní zdroje a napomáháte prevenci potenciálních negativních dopadů na životní prostředí a lidské zdraví, což by mohly být důsledky nesprávné likvidace tohoto produktu. Podrobnější informace o sběrném místě a recyklaci tohoto produktu si vyžádejte od místních úřadů, podniku zabývajícího se likvidací komunálních odpadů ve va.em místě nebo obchodu, kde jste produkt zakoupili.

Nesprávná likvidace tohoto odpadu může mít za následek postih podle národní legislativy.

(Firemní uživatelé)
Přejete-li si tento produkt zlikvidovat, navštivte prosím naši webovou stránku www.jvc-europe.com, kde získáte informace o možnosti vrácení produktu.

[Ostatní země mimo Evropskou unii]
Přejete-li si zlikvidovat tento produkt, proveďte to prosím v souladu s příslušnými národními zákony nebo jinými předpisy platnými ve vaší zemi, které se vztahují k likvidaci starého elektrického a elektronického vybavení.

Informacja dla użytkowników, dotycząca utylizacji niesprawnych urządzeń

POLSKI

Uwaga:
Taki symbol jest ważny tylko w Unii Europejskej.

[Kraje Unii Europejskiej]
Symbol przedstawiony obok oznacza, że urządzeń elektrycznych i elektronicznych po zakończeniu okresu ich eksploatacji nie należy wyrzucać razem z odpadami gospodarczymi. Należy je natomiast przekazać do punktu odbioru urządzeń elektrycznych i elektronicznych w celu ich odpowiedniego przerobu, odzysku i utylizacji zgodnie z krajowym ustawodawstwem.

Dbając o prawidłową utylizację produktu, przyczyniasz się do ochrony zasobów naturalnych i zmniejszasz negatywny wpływ oddziaływania na środowisko i zdrowie ludzi, zagrożone niewłaściwym traktowaniem odpadów elektronicznych. Szczegółowe informacje dotyczące punktów zbiórki i powtórnego przerobu odpadów można uzyskać u władz lokalnych, w firmach zajmujących się zagospodarowaniem odpadów lub w sklepie z artykułami elektronicznymi.

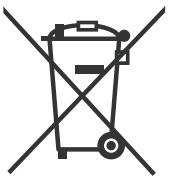
Zgodnie z krajowym ustawodawstwem w przypadku nieprawidłowego usuwania wspomnianych odpadów mogą być nakładane kary.

(Użytkownicy biznesowi)
Jeśli zaszła potrzeba pozbycia się niniejszego produktu, prosimy zajrzeć na strony www.jvc-europe.com, aby uzyskać informacje o możliwości jego odbioru.

[Kraje poza Unią Europejską]
Jeżeli chciałbyś zlikwidować ten produkt, zrób to zgodnie z obowiązującym prawem lub innymi zasadami dotyczacymi obchodzenia się ze starym wyposażeniem elektrycznym i elektronicznym.

Felhasználói tájékoztató az elhasznált berendezések ártalmatlanításáról

MAGYAR



Figyelem!
Ez a szimbólum csak az Európai Unióban érvényes.

[Európai Unió]
Ez a szimbólum azt jelzi, hogy az elektromos és elektronikus berendezést a hasznos élettartama végén nem szabad háztartási szemétként kezelni. Ehelyett a terméket a megfelelő, elektromos és elektronikus berendezések hulladékainak hasznosítására szakosodott gyűjtőhelyre kell vinni, hogy a nemzeti törvényeknek megfelelően történjék kezelése, visszanyerése és újrahasznosítása.

A termék megfelelő ártalmatlanításával segít megőrizni a természetes erőforrásokat és megelőzheti azokat a környezetre és az egészségre gyakorolt ártalmas hatásokat, amelyeket a termék hulladékának helytelen kezelése egyébként okozhat, továbbá csökkenti az elektromos berendezésekből származó hulladékok mennyiségét és segíti az újrahasznosítást és újrafeldolgozást.

A nemzeti törvények értelmében az ilyen hulladék helytelen ártalmatlanítása esetén büntetést szabhatnak ki.

(Üzleti felhasználók)
Amennyiben ártalmatlanítani kívánja ezt a terméket, kérjük, látogasson el weboldalunkra: www.jvc-europe.com, ahol tájékoztatást kaphat a termék visszavételével kapcsolatban.

[Az Európai Unión kívüli országok]
Amennyiben ártalmatlanítani kívánja ezt a terméket, kérjük, a megfelelő nemzeti jogszabályok, illetve az Ön országának az elektromos és elektronikus berendezések hulladékának kezelésére vonatkozó, egyéb szabályai szerint végezze.

Vážený zákazníku,
tento přístroj je v souladu s platnými evropskými směrnicemi a normami ohledně elektromagnetické kompatibility a bezpečnosti elektrických přístrojů.
Evropský zástupce společnosti Victor Company of Japan, Limited je:
JVC Technology Centre Europe GmbH
Postfach 10 05 52
61145 Friedberg Německo

Szanowny Kliencie,
Niniejsze urządzenie spełnia wymogi obowiązujących europejskich dyrektyw i standardów w zakresie kompatybilności elektromagnetycznej i bezpieczeństwa urządzeń elektrycznych.
Europejskim przedstawicielem Victor Company of Japan, Limited jest:
JVC Technology Centre Europe GmbH
Postfach 10 05 52
61145 Friedberg Niemcy

Tisztelt vásárló!
Ez a termék megfelel az Európai Unió elektromágneses kompatibilitásról, az elektromos és elektronikus berendezések biztonságról szóló irányelveinek és szabványainak.
A Victor Company of Japan, Limited (JVC) európai képviselője:
JVC Technology Centre Europe GmbH
Postfach 10 05 52
61145 Friedberg Németország

Obsah

Děkujeme vám za zakoupení výrobku JVC.
Než začnete přístroj používat, přečtěte si pozorně celý návod, abyste si zajistili úplné porozumění a dostali co nejlepší možný výkon z tohoto přístroje.

Úvod

Popis součástí 3
Vlastnosti hlavních nožek a kolíků 4
Použití dálkového ovladače.....5
Instalace baterií do dálkového ovladače.....5
Ovládání systému dálkovým ovladačem.....5
Ovládání televizoru dálkovým ovladačem.....6

Příprava

Příprava 7
Připojení antén.....7
Zapojení reproduktorů.....8
Připojení televizoru 9
Připojení přenosného digitálního audiopřehrávače.....11
Připojení subwooferu 11
Připojení jiných digitálních zvukových zařízení.....12
Připojení jiných analogových zvukových zařízení.....12
Připojení napájecího kabelu.....13

Základní funkce

Základní funkce.....14
Použití číselných tlačítek.....14
Zapnutí hlavní jednotky.....14
Nastavení hodin.....15
Nastavení hlasitosti.....16
Dočasné vypnutí zvuku.....16
Seřízení basů/výšek.....16
Vylepšení přehrávání zvuku (K2).....16
Funkce automatického přechodu do pohotovostního režimu 17
Změna jasu displeje.....18
Vypnutí displeje.....18
Zámek vysunování disku 18

Poslech rozhlasového vysílání

Poslech rozhlasového vysílání.....19
Výběr rozhlasové stanice.....19
Naladění předvolené rozhlasové stanice.....20
Rozhlasový datový systém 20

Základní postupy při přehrávání disků/souborů

Základní postupy při přehrávání disků/souborů.....24
Přehrávání disku.....24
Přehrávání souboru 25
Displej hlavní jednotky u jednotlivých typů disků/souborů.....26
Změna zobrazení na displeji 29
Zastavení přehrávání 30
Obnovení přehrávání 30
Přerušení přehrávání 31
Posunování obrazu po jednotlivých rámečcích 31
Rychlé přehrávání zpět/vpřed 31
Přehrávání od místa 10 sekund před aktuální pozicí.....31
Zpomalené přehrávání.....32
Přeskočení na začátek kapitoly/stopy/souboru.....32
Výběr kapitoly/stopy číselnými tlačítky.....32
Přeskakování po přibližně pětiminutových intervalech 32
Výběr stopy na obrazovce s nabídkami.....33

Pohodlné funkce přehrávání disků/souborů

Pohodlné funkce přehrávání disků/souborů 34
Přehrávání disku/souboru v požadovaném pořadí (Přehrávání programu) 34
Přehrávání disku/souboru v náhodném pořadí (Náhodné přehrávání) 36
Opakované přehrávání disku/souboru (Opakované přehrávání).....36
Výběr jazyka zvuku, jazyka titulků a pozorovacího úhlu 37
Zvětšení obrazu 37
Úprava kvality obrazu (VFP).....38
Zaostření zvuku hlasu.....39
Výběr režimu prostorového zvuku pro sluchátka.....39
Vytváření realistického zvuku (3D PHONIC).....40
Výběr úrovně zvukového signálu u disku DVD.....40
Funkce vyhrazené pro disky DVD AUDIO 41

Použití stavového a nabídkového řádku.....42
Opakované přehrávání určené části (Opakované přehrávání A-B).....43
Určení času (Vyhledávání času).....43
Úprava výchozích nastavení pomocí obrazovky s předvolbami 44
Základní funkce.....44
LANGUAGE.....44
PICTURE.....45
AUDIO.....46
OTHERS.....46
Kódy jazyků.....47

Přehrávání zdrojů z jiných zařízení

Přehrávání zdrojů z jiných zařízení.....48
Přehrávání zdrojů z jiných zařízení.....48
Výběr zesílení signálu.....48
Výběr výstupní úrovně.....49
QP LINK.....49

Časový spínač

Časový spínač.....50
Použití časového spínače vypnutí.....50
Použití časového spínače přehrávání.....51

Odkazy

Poznámky k provozu.....53
Vhodná místa instalace hlavní jednotky.....53
Kondenzace.....53
Čištění hlavní jednotky.....53
Licence a ochranné známky.....53
Poznámky k manipulaci.....54
Poznámky k diskům/souborům.....55
Hratelné typy disků/souborů.....55
Hierarchie dat.....58
Manipulace s disky.....58
Řešení problémů.....59
Technické údaje.....62
Hlavní jednotka (CA-EXA3).....62
Reproduktor (SP-EXA3).....62
Dodané příslušenství.....62

Jak číst tuto příručku

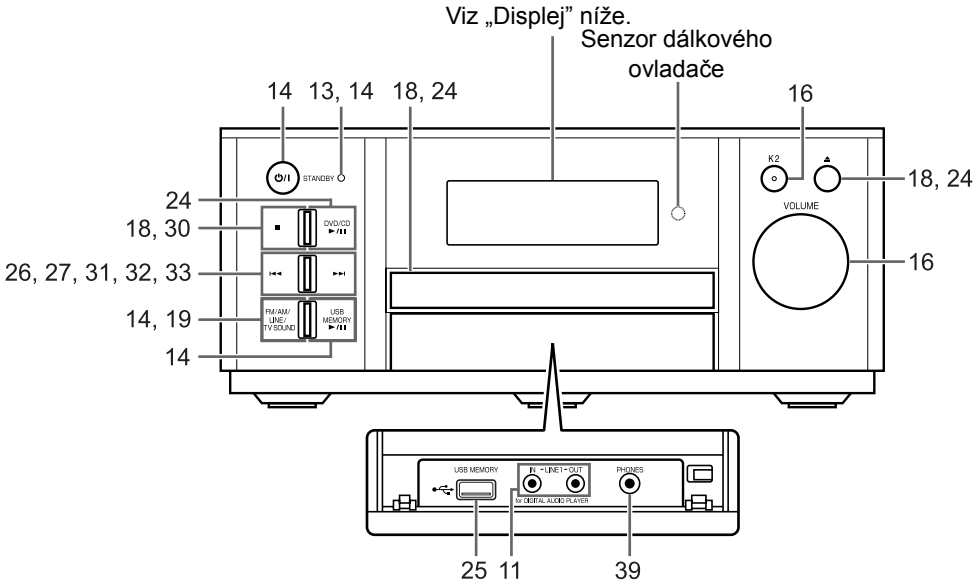
- Postupy popisované v této příručce předpokládají použití dálkového ovladače. Některá tlačítka na hlavní jednotce jsou stejná jako tlačítka na dálkovém ovladači. V takovém případě můžete použít libovolné z těchto tlačítek.
- Některá schémata v této příručce jsou pro účely vysvětlení buď zjednodušena nebo nadsazena.
- Některé funkce lze používat jiným způsobem, než je popsáno v této příručce.
- V závislosti na disku/souboru je možné, že naznačeného výsledku nebudete moci dosáhnout ani při dodržení postupu uvedeného v této příručce.
- Následující značky signalizují disky/soubory, které lze použít pro vysvětlovanou funkci.

DVD VIDEO | DVD AUDIO | DVD VR | VCD SVCD | CD | MP3 WMA | WAV | JPEG | ASF | DivX | MPEG1 MPEG2

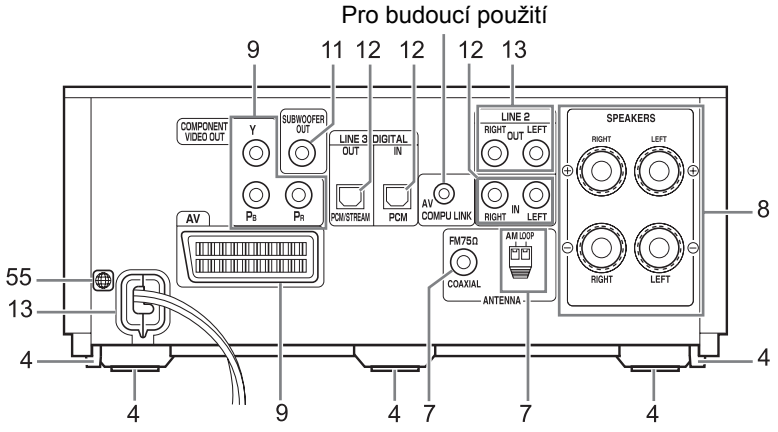
Popis součástí

Čísla odkazují na strany, kde je uvedeno vysvětlení součástí.

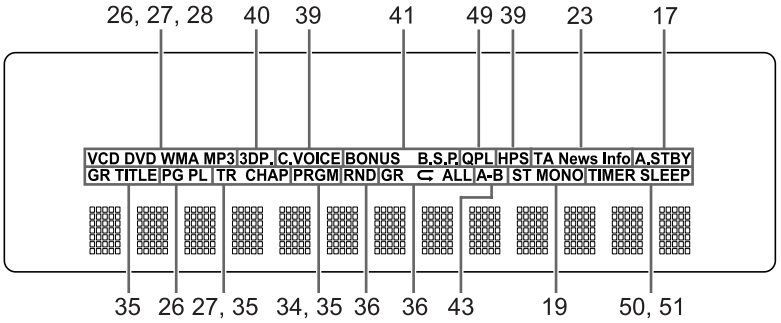
Pohled zepředu



Pohled zezadu

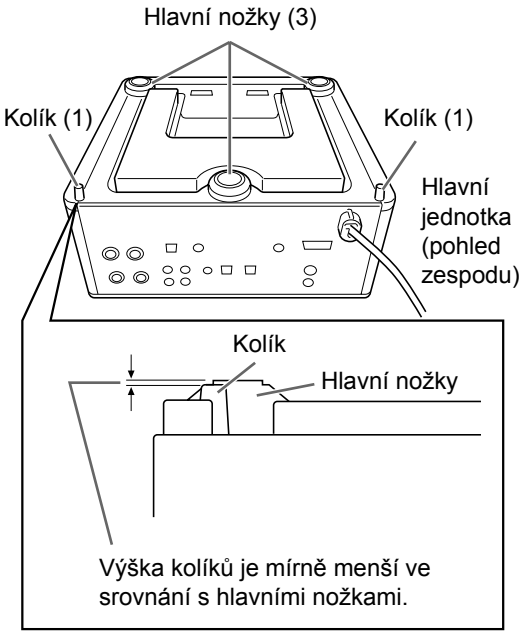


Displej



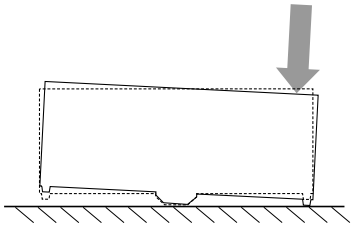
Vlastnosti hlavních nožek a kolíků

Tři hlavní nožky na spodní straně hlavní jednotky umožňují dosažení vyšší kvality zvuku při současném zajištění stability hlavní jednotky.



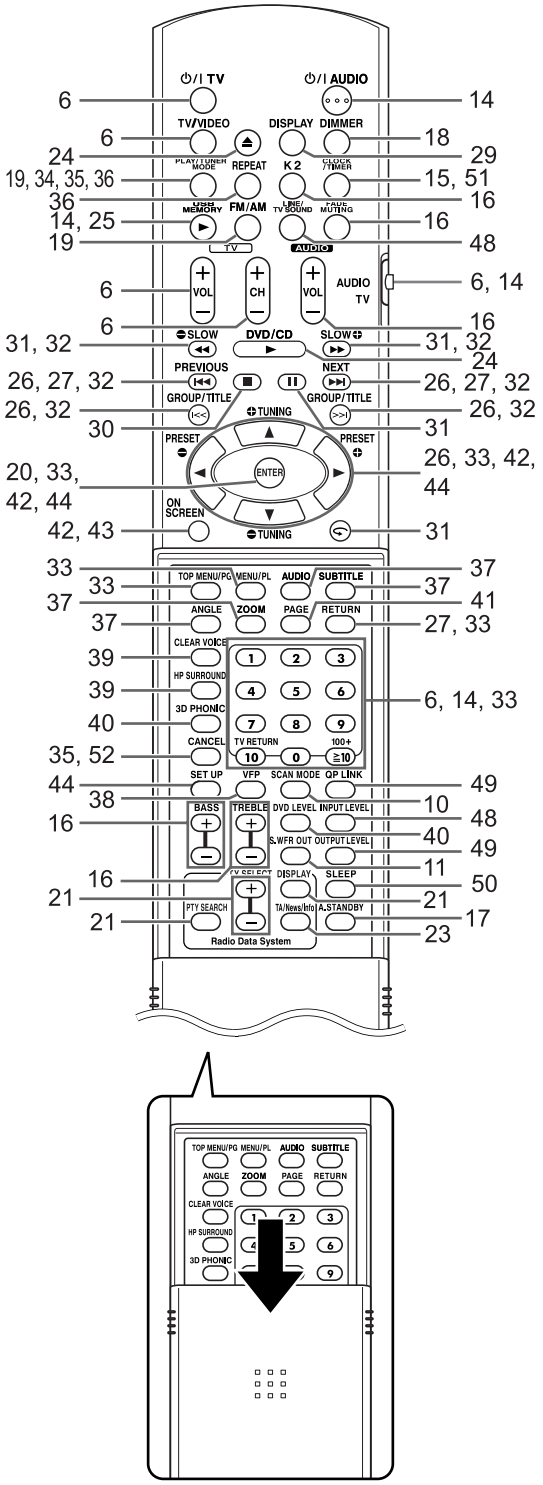
Hlavní jednotka (pohled zezadu)

Navíc dva kolíky umístěné na spodní straně pomáhají hlavní jednotku stabilizovat a zabraňují jejímu viklání nebo překlopení při tlaku vedeném shora. Vzhledem k tomu, že kolíky jsou mírně kratší než hlavní nožky, nepřicházejí do styku s montážním povrchem a hlavní jednotka tak spočívá na hlavních nožkách.

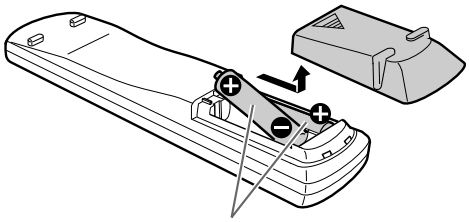


Použití dálkového ovladače

Čísla odkazují na strany, kde je uvedeno vysvětlení součástí.



Instalace baterií do dálkového ovladače



Suché baterie typu R6P (SUM-3)/AA (15F) (součást dodávky)

- Pokud se zmenší účinný dosah dálkového ovladače, vyměňte obě baterie.

UPOZORNĚNÍ

- Nevystavujte baterie teplu ani ohni.

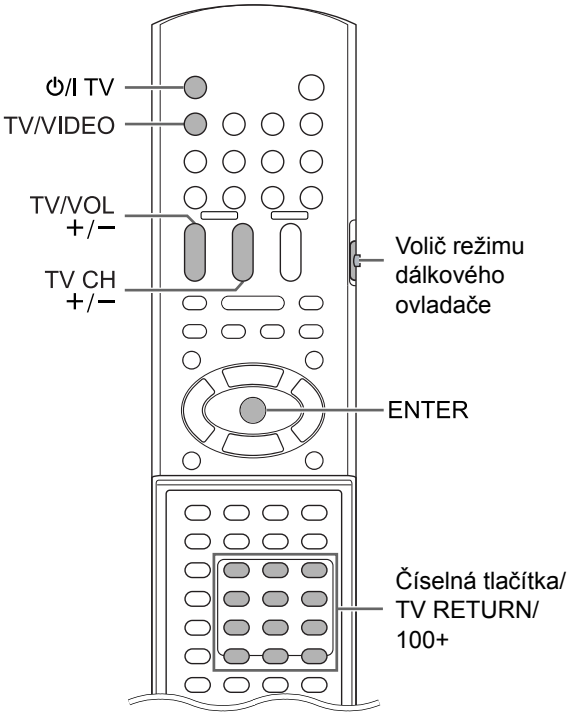
Ovládání systému dálkovým ovladačem

Nasměrujte dálkový ovladač přímo na přední stranu hlavní jednotky.

- Neblokujte senzor dálkového ovladače na hlavní jednotce.

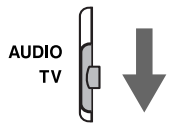
Ovládání televizoru dálkovým ovladačem

Pomocí dálkového ovladače tohoto systému lze ovládat televizor.



Nastavení kódu výrobce

1 Přesuňte volič režimu dálkového ovladače do polohy [TV].



2 Přidržte [⏻/I TV].

• Přidržte [⏻/I TV] až do ukončení kroku 4.

3 Stiskněte a uvolněte [ENTER].

4 Pomocí číselných tlačítek zadejte kód výrobce.

Příklady:
Televizor Hitachi: Stiskněte [0] a poté [7].
Televizor Toshiba: Stiskněte [2] a poté [9].
Pokud má výrobce vašeho televizoru dva nebo více kódů, vyzkoušejte postupně všechny kódy a zvolte kód, při kterém pracuje správně televizor i dálkový ovladač.

Výrobce	Kód	Výrobce	Kód
JVC	01	Nordmende	13, 14, 18, 26, 27, 28
Akai	02, 05	Okano	09
Blaupunkt	03	Orion	15
Daewoo	10, 31, 32	Panasonic	16, 17
Fenner	04, 31, 32	Philips	10
Fisher	05	Saba	13, 14, 18, 26, 27, 28
Grundig	06	Samsung	10, 19, 32, 35, 36, 37, 38
Hitachi	07, 08	Sanyo	05
Inno-Hit	09	SEG	15
Irradio	02, 05	Schneider	02, 05
Loewe	10	Sharp	20, 39, 40
Magnavox	10	Sony	21, 22, 23, 24, 25
Mitsubishi	11, 33	Telefunken	13, 14, 18, 26, 27, 28
Miver	03	Thomson	13, 14, 18, 26, 27, 28
Nokia	12, 34	Toshiba	29

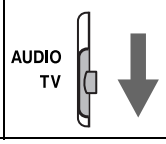
5 Uvolněte [⏻/I TV].

POZNÁMKA

- Kódy výrobců se mohou změnit bez předchozího upozornění. Je možné, že ovladač nebude možno použít pro televizory výše uvedených výrobců.
- Po výměně baterií v dálkovém ovladači nastavte znovu kódy výrobců.

Použití dálkového ovladače k ovládání televizoru

Zaměřte dálkový ovladač na televizor.

<table>
<tr><th>Tlačítko dálkového ovladače</th><th colspan="2">Funkce</th></tr>
<tr><td>[⏻/I TV]</td><td colspan="2">Zapíná a vypíná televizor.</td></tr>
<tr><td>[TV/VIDEO]</td><td colspan="2">Přepíná mezi vstupem televizoru a videa.</td></tr>
<tr><td>[TV CH +/–]</td><td colspan="2">Mění kanály.</td></tr>
<tr><td>[TV VOL +/–]</td><td colspan="2">Upravuje hlasitost.</td></tr>
<tr><td>Číselná tlačítka (1-9, 0, 100+)</td><td rowspan="2">Nejdříve přesuňte volič režimu dálkového ovladače do polohy [TV].
  </td><td>Volí kanály.</td></tr>
<tr><td>[TV RETURN]</td><td>Přepíná mezi předchozím zvoleným kanálem a aktuálním kanálem.</td></tr>
</table>

Příprava

Připojení antén

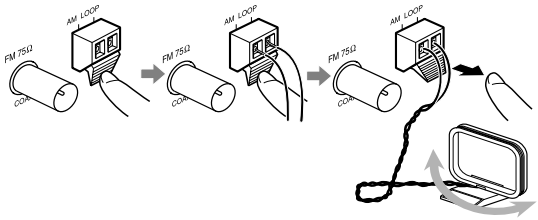
Smyčková anténa AM (součást dodávky)

Nastavení smyčkové antény AM

Pokud jsou konce kabelu antény zakryty izolací, odkroucením izolaci odstraňte.

Připojení smyčkové antény AM

Hlavní jednotka (pohled zezadu)



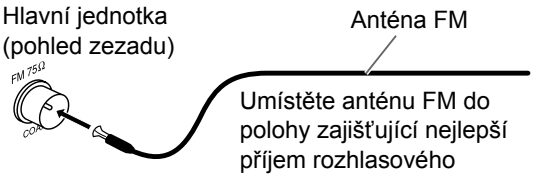
Otáčejte smyčkovou anténou AM, dokud nenajdete polohu zajišťující nejlepší příjem rozhlasového vysílání.

POZNÁMKA

- Dbejte, aby se vodiče antény nedotýkaly žádných jiných zásuvek. V opačném případě může dojít k nekvalitnímu příjmu.

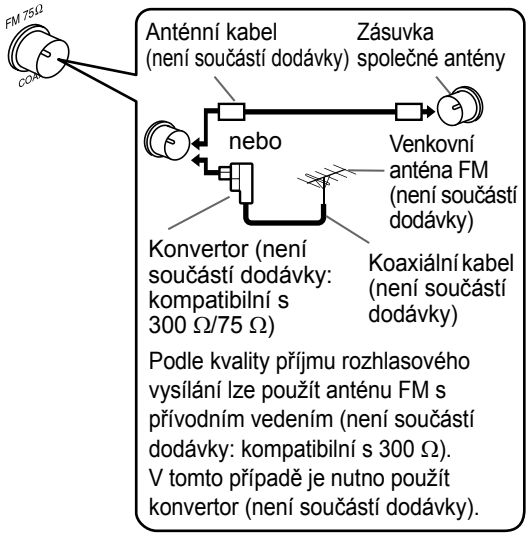
Anténa FM (součást dodávky)

Hlavní jednotka (pohled zezadu)



Je-li příjem rozhlasového vysílání pomocí dodané antény nekvalitní nebo při použití společné antény

Hlavní jednotka (pohled zezadu)


FM 75Ω
COAX
Anténní kabel (není součástí dodávky)
Zásuvka společné antény
nebo
Venkovní anténa FM (není součástí dodávky)
Konvertor (není součástí dodávky: kompatibilní s 300 Ω/75 Ω)
Koaxiální kabel (není součástí dodávky)
Podle kvality příjmu rozhlasového vysílání lze použít anténu FM s přívodním vedením (není součástí dodávky: kompatibilní s 300 Ω).
V tomto případě je nutno použít konvertor (není součástí dodávky).

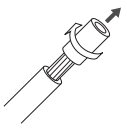
Použijete-li anténu jinou, než byla dodána s tímto systémem, naleznete podrobnosti zapojení v návodech k obsluze k anténě a konvertoru.

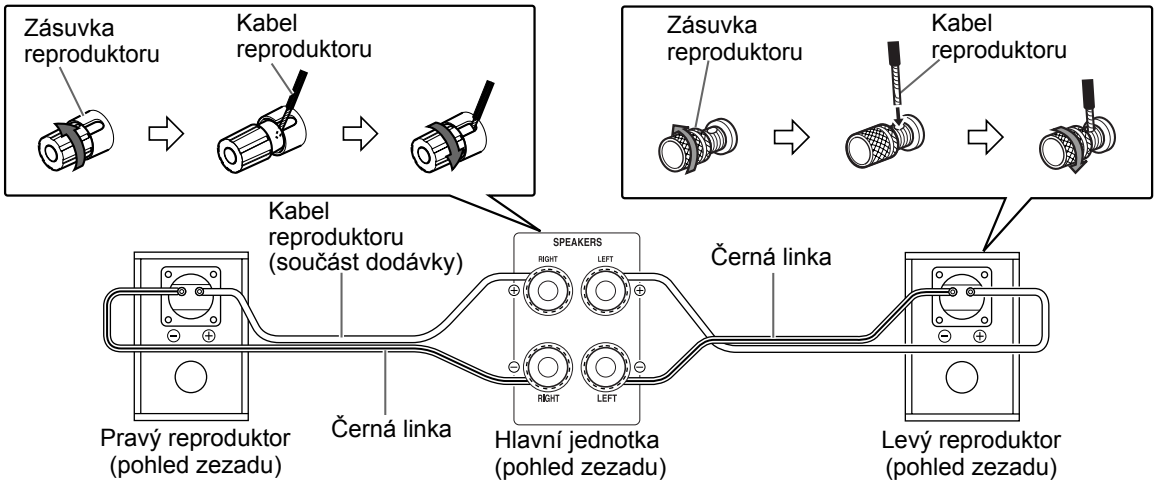
Při umisťování antén vyhledejte polohu zajišťující nejlepší příjem rozhlasového vysílání při poslechu skutečného rozhlasového programu (viz „Poslech rozhlasového vysílání” na straně 19).

Zapojení reproduktorů

Levý a pravý reproduktor je stejný.

Před připojením kabelů reproduktoru kroucením odstraňte izolaci na konci každého kabelu reproduktoru.





■ DŮLEŽITÉ

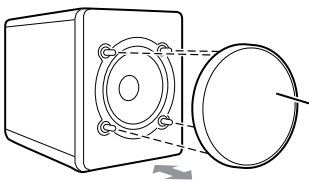
- Nesprávné připojení kabelu reproduktoru ruší stereofonní efekt a zvukovou kvalitu.
- Dodávané reproduktory jsou magneticky stíněny. Za určitých podmínek však může na televizoru dojít k barevným poruchám. Těmto poruchám se lze vyhnout nastavením reproduktorů podle následujících pokynů.
  1. Před nastavováním reproduktorů odpojte televizor od elektrické sítě.
  2. Umístěte reproduktory v dostatečné vzdálenosti od televizoru, aby nemohly způsobovat barevné poruchy.
  3. Před opětovným připojením televizoru k elektrické síti vyčkejte přibližně 30 minut.

Skříň a membrána reproduktorů jsou vyrobeny z přírodního dřeva, které zajišťuje věrnou reprodukci původního zvuku.
Vzhled reproduktorů se proto u každého systému liší.

UPOZORNĚNÍ

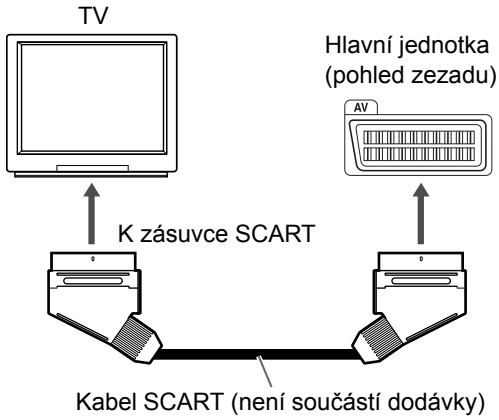
- Dávejte pozor, aby nedošlo ke zkratování zásuvky ⊕ a ⊖ reproduktoru. V opačném případě může být poškozena hlavní jednotka.
- Impedance reproduktorů připojených k hlavní jednotce se musí pohybovat v rozmezí od 4 Ω do 16 Ω.
- Spolu s dodanými reproduktory nepřipojujte žádné další reproduktory. Změna impedance může poškodit hlavní jednotku a reproduktory.

Kryt reproduktoru lze demontovat.



Připojení televizoru

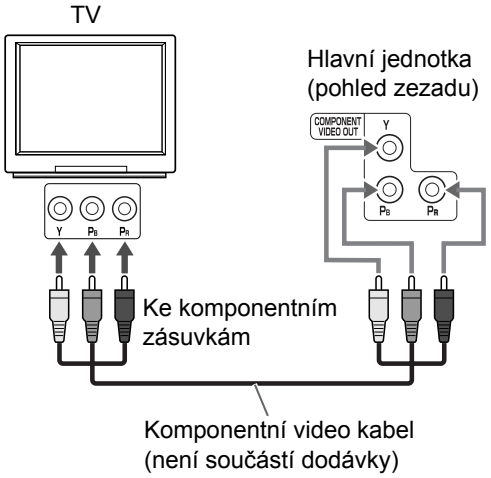
Připojení televizoru pomocí zásuvky [AV]



POZNÁMKA

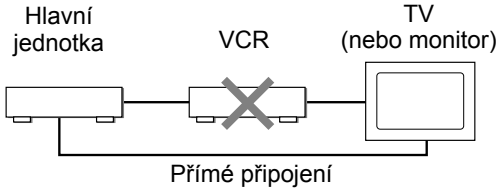
- Ze zásuvky [AV] (SCART) nevystupuje žádný zvukový signál.

Připojení televizoru pomocí zásuvek [COMPONENT VIDEO OUT]

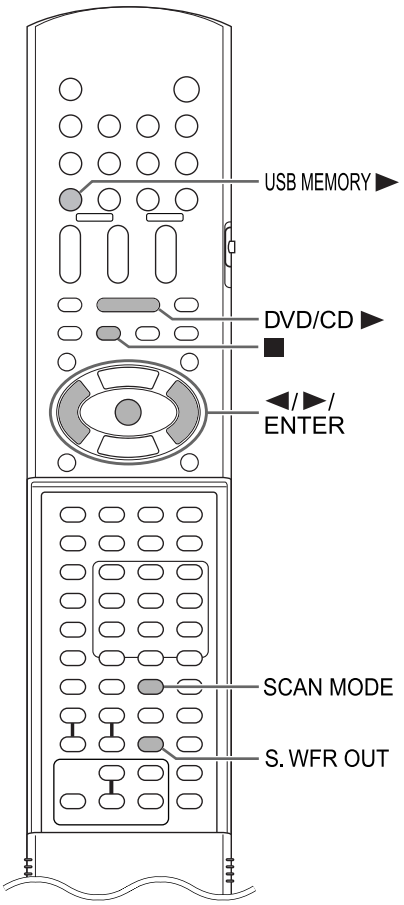


■ DŮLEŽITÉ

- Hlavní jednotku připojte k televizoru (nebo monitoru) přímo a nikoliv prostřednictvím videorekordéru (VCR). V opačném případě může během přehrávání docházet k deformaci obrazu. (Vedení signálu přes videorekordér však neovlivňuje kvalitu zvuku.)



- Deformace obrazu při přehrávání může také vzniknout při připojení hlavní jednotky k televizoru s vestavěným videorekordérem.



Výběr typu obrazového signálu

Výběr správného typu obrazového signálu podle typu televizoru po připojení hlavní jednotky je nutný ke sledování obrazu na televizní obrazovce.

1 Zapněte hlavní jednotku.

- Viz „Připojení napájecího kabelu” na straně 13 a „Zapnutí hlavní jednotky” na straně 14.

2 Stiskněte [DVD/CD ►].

- Pokud je vložen disk, přerušte přehrávání stisknutím ■.

3 Stiskněte [SCAN MODE].

- Začne blikat aktuální typ obrazového signálu.

4 Stisknutím ◄ nebo ► zvolte typ obrazového signálu vhodný pro televizor.

- K dispozici jsou možnosti „RGB”, „Y/C” nebo „PROGRESSIVE”.
- Pokud je k zásuvce [AV] připojen televizor kompatibilní s kompozitními obrazovými signály, zvolte „RGB”.
- Pokud je k zásuvce [AV] připojen televizor kompatibilní se signály S-video, zvolte „Y/C”.
- Je-li k zásuvkám [COMPONENT VIDEO OUT] připojen televizor kompatibilní s metodou progresivního skenování, zvolte „PROGRESSIVE”.

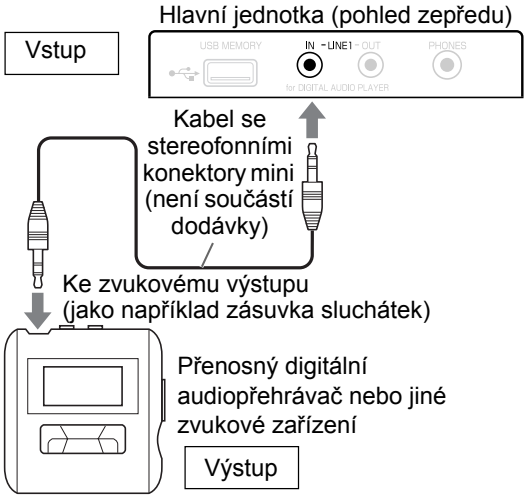
5 Stiskněte [ENTER].

POZNÁMKA

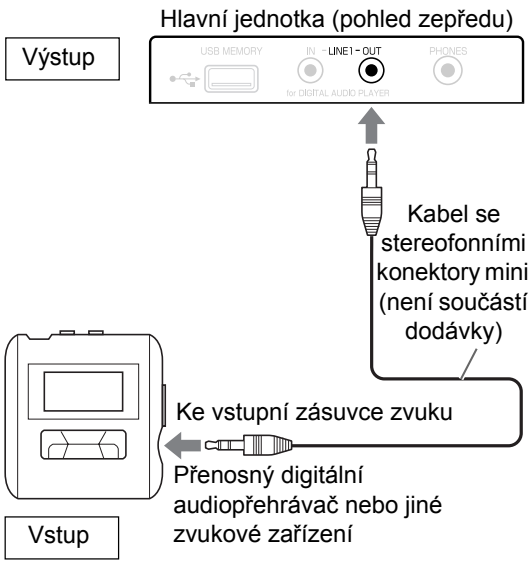
- Kompatibilitu televizoru vám pomůže ověřit místní zákaznické a servisní centrum JVC.
- S tímto systémem jsou plně kompatibilní všechny televizory s progresivním skenováním a televizory s vysokým rozlišením vyráběné společností JVC.
- Nastavení typu obrazového signálu zůstává uloženo i v případě, že je od elektrické sítě odpojen napájecí kabel hlavní jednotky nebo dojde k výpadku napájení.

Připojení přenosného digitálního audiopřehrávače

Poslech analogového zvuku z přenosného digitálního audiopřehrávače


Hlavní jednotka (pohled zepředu)
Vstup
USB MEMORY
IN - LINE1 - OUT
PHONES
for DIGITAL AUDIO PLAYER
Kabel se stereofonními konektory mini (není součástí dodávky)
Ke zvukovému výstupu (jako například zásuvka sluchátek)
Přenosný digitální audiopřehrávač nebo jiné zvukové zařízení
Výstup

Přenos analogového signálu do přenosného digitálního audiopřehrávače

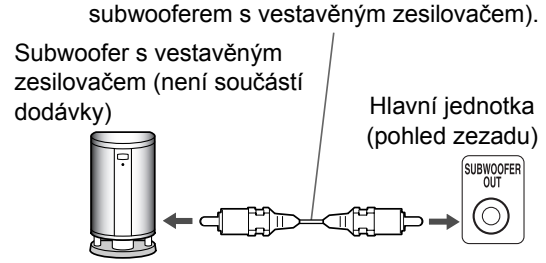


Pokud je aktivována funkce K2, funkce vyjasnění hlasu, funkce 3D PHONIC nebo režim prostorového zvuku pro sluchátka, je upravován výstupní zvukový signál ze zásuvek [LINE1 OUT] nebo [LINE 2 OUT]. Chcete-li zaznamenávat původní nezpracovaný zvuk, je nutno tyto funkce vypnout. Funkci K2 nezapínejte ani nevypínejte v průběhu zaznamenávání zvuku, protože by mohl být zaznamenán přerušovaný zvuk.

- Zvukový signál ze zařízení připojeného k zásuvce [LINE1 IN] není k dispozici na zásuvce [LINE1 OUT].

Připojení subwooferu

Zvuku s vyššími dynamickými basy můžete dosáhnout, pokud k tomuto systému připojíte subwoofer s vestavěným zesilovačem (není součástí dodávky). Podrobnosti najdete v příručce k subwooferu.


Audio kabel (není součástí dodávky) (Použít lze audio kabel dodaný se subwooferem s vestavěným zesilovačem).
Subwoofer s vestavěným zesilovačem (není součástí dodávky)
Hlavní jednotka (pohled zezadu)
SUBWOOFER OUT

Reprodukce zvuku ze subwooferu

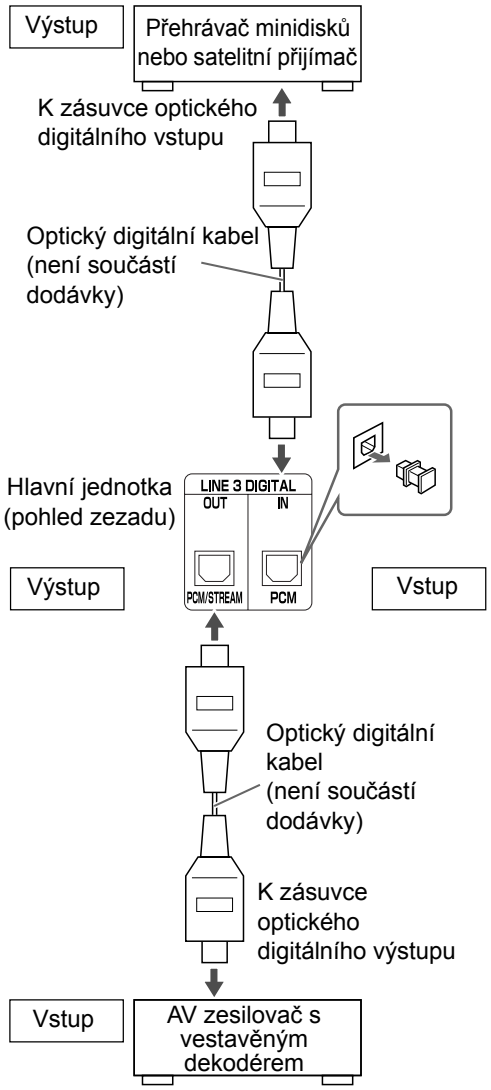
Stisknutím [S.WFR OUT] zvolte na displeji „S WOOFER ON" (Subwoofer zapnutý).

- Každým stisknutím [S.WFR OUT] se displej mění mezi „S WOOFER ON" a „S WOOFER OFF" (Subwoofer vypnutý).

POZNÁMKA

- Je-li zvoleno „S WOOFER ON", automaticky se ztiší basový zvuk levého a pravého reproduktoru a basový zvuk je reprodukován hlavně ze subwooferu.

Připojení jiných digitálních zvukových zařízení

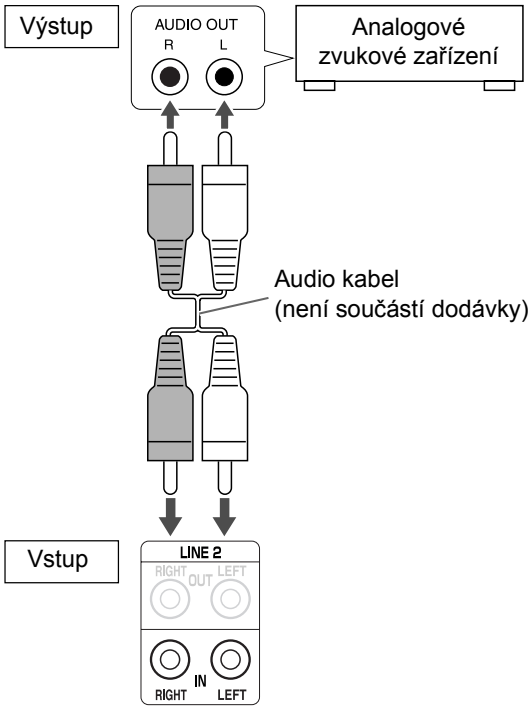


POZNÁMKA

- Je-li jako zdroj zvolen vložený disk nebo připojené velkokapacitní paměťové zařízení USB, je zvukový signál k dispozici na zásuvce [LINE 3 DIGITAL OUT].
- Pokud zvukový signál vystupuje na zásuvce [LINE 3 DIGITAL OUT], může stisknutí [3D PHONIC] vést k přerušované reprodukci zvuku.

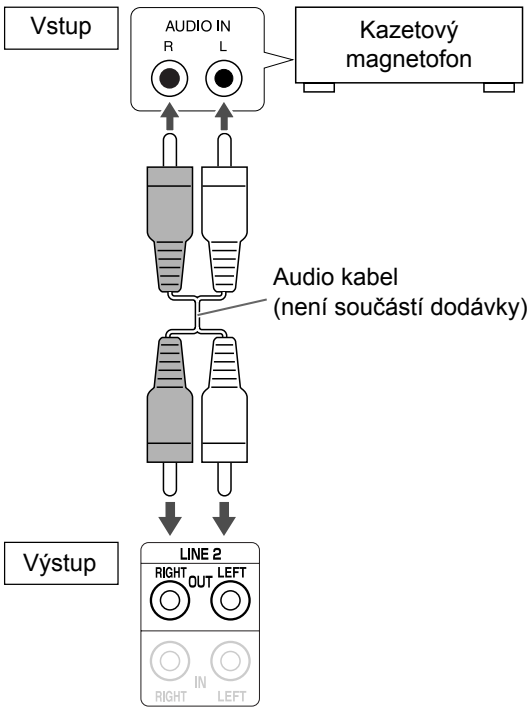
Připojení jiných analogových zvukových zařízení

Poslech zvuku z analogového zvukového zařízení



Hlavní jednotka (pohled zezadu)

Přenos zvuku do analogového zvukového zařízení

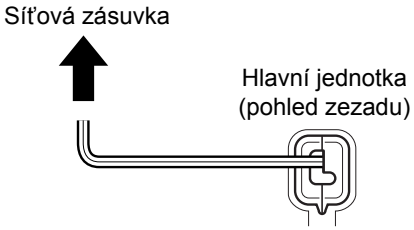


Hlavní jednotka (pohled zezadu)

Pokud je aktivována funkce K2, funkce vyjasnění hlasu, funkce 3D PHONIC nebo režim prostorového zvuku pro sluchátka, je upravován výstupní zvukový signál ze zásuvek [LINE1 OUT] nebo [LINE 2 OUT]. Chcete-li zaznamenávat původní nezpracovaný zvuk, je nutno tyto funkce vypnout. Funkci K2 nezapínejte ani nevypínejte v průběhu zaznamenávání zvuku, protože by mohl být zaznamenán přerušovaný zvuk.

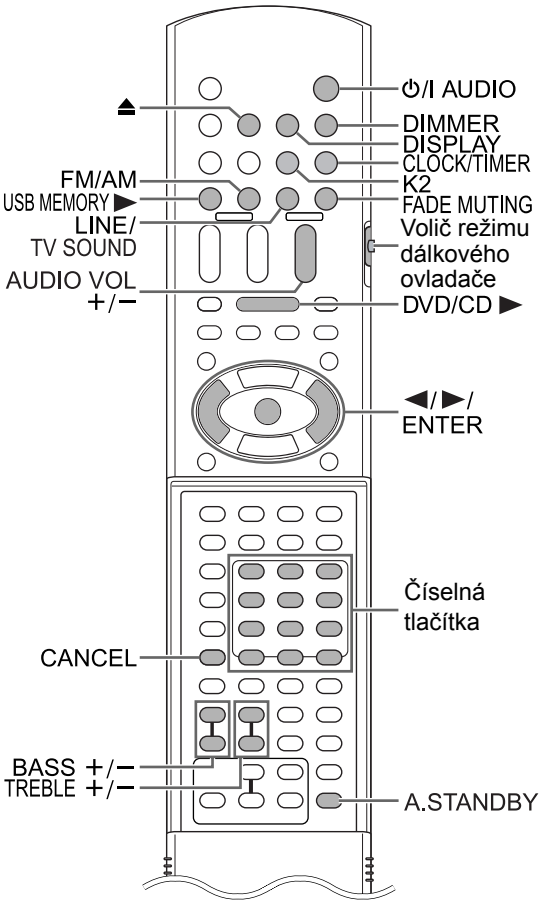
- Zvukový signál ze zařízení připojeného k zásuvkám [LINE 2 IN] není k dispozici na zásuvkách [LINE 2 OUT].

Připojení napájecího kabelu



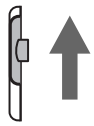
- Napájecí kabel připojte až po provedení všech ostatních připojení.
- Na hlavní jednotce se rozsvítí kontrolka [STANDBY].

Základní funkce



■ **DŮLEŽITÉ**

- Přesuňte volič režimu dálkového ovladače do polohy [AUDIO].



Použití číselných tlačítek

Příklady:

5: [5]

15: [≧10] → [1] → [5]

150: [≧10] → [≧10] → [1] → [5] → [0]

Zapnutí hlavní jednotky

Stiskněte [⏻/I AUDIO] (nebo ⏻/I na hlavní jednotce).

- Zapne se napájení hlavní jednotky a kontrolka [STANDBY] na hlavní jednotce zhasne.
- Dalším stisknutím [⏻/I AUDIO] se napájení hlavní jednotky opět vypíná.
- Při vypnutém napájení lze hlavní jednotku zapnout také stisknutím libovolného z následujících tlačítek.
  - [DVD/CD ►], [USB MEMORY ►], [FM/AM], [LINE/TV SOUND] nebo ⏏ na dálkovém ovladači
  - [DVD/CD ►/ ❚❚], [USB MEMORY ►/ ❚❚], [FM/AM/LINE/TV SOUND] nebo ⏏ na hlavní jednotce

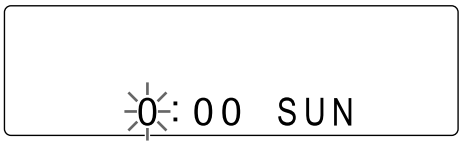
  Současně se spustí funkce přiřazená stisknutému tlačítku.

Nastavení hodin

Hodiny lze nastavovat při zapnuté i vypnuté hlavní jednotce.

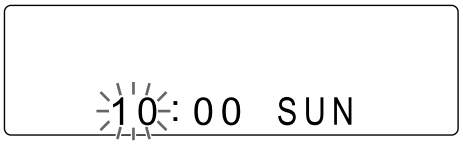
Příklad: Nastavení hodin na středu 10:30

1 Stiskněte [CLOCK/TIMER].

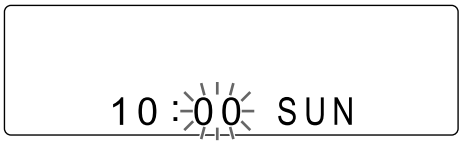


2 Stisknutím ◄ nebo ► zvolte hodinu.

- Přidržením ◄ nebo ► se nastavení hodin zvyšuje po přírůstcích.
- Hodinu lze také nastavit pomocí číselných tlačítek.



3 Stiskněte [ENTER].



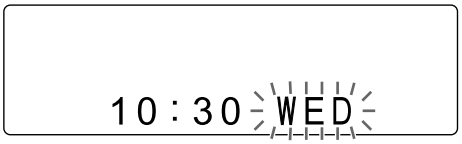
4 Stisknutím ◄ nebo ► zvolte minuty.

- Přidržením ◄ nebo ► se nastavení minut zvyšuje po přírůstcích.
- Minuty lze také nastavit pomocí číselných tlačítek.

5 Stiskněte [ENTER].

6 Stisknutím ◄ nebo ► zvolte den v týdnu.

- Nastavení dne v týdnu lze změnit přidržením ◄ nebo ►.



- Pro dny v týdnu se používají zkratky.

  SUN→Neděle
  MON→Pondělí
  TUE→Úterý
  WED→Středa
  THU→Čtvrtek
  FRI→Pátek
  SAT→Sobota

7 Stiskněte [ENTER].

- Hodiny začnou běžet od nulté sekundy nastavené minuty.

POZNÁMKA

- Při nastavování hodin se lze stisknutím [CANCEL] vrátit k předchozímu kroku.
- Čas se na hlavní jednotce zobrazuje ve 24hodinovém formátu.
- Odchylka času činí přibližně 1 minutu měsíčně.
- Je-li od elektrické sítě odpojen napájecí kabel hlavní jednotky nebo dojde k výpadku napájení, je nastavení hodin zachováno přibližně po dobu jedné minuty.

Seřízení hodin

Opakovaně stiskněte [CLOCK/TIMER], dokud se na displeji nezobrazí hodiny. Dále postupujte od kroku 2.

Zobrazení hodin při použití tohoto systému

Stiskněte [DISPLAY].

- Viz „Změna zobrazení na displeji”. (Viz strana 29.)

Nastavení hlasitosti

Stiskněte [AUDIO VOL +/–].

- Hlasitost lze upravovat také otáčením ovládacího prvku [VOLUME] na hlavní jednotce.

Dočasné vypnutí zvuku

Stiskněte [FADE MUTING].

- Zvuk lze obnovit opakovaným stisknutím [FADE MUTING] nebo [AUDIO VOL +]. Zvuk se také obnovuje při vypnutí a zapnutí hlavní jednotky.

Seřízení basů/výšek

Basy: Stiskněte [BASS +/–].

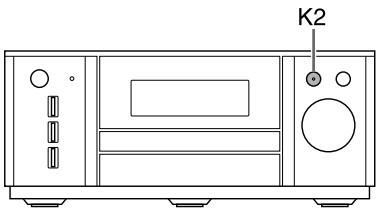
Výšky: Stiskněte [TREBLE +/–].

Vylepšení přehrávání zvuku (K2)

Funkce K2 je určena k zajištění přirozeného zvuku prostřednictvím zlepšení kvality zvuku přehrávaného z digitálních zdrojů s nízkou přenosovou rychlostí.
Tato funkce nahrazuje zvukové vlny ztracené v průběhu digitální komprese a přibližuje tak reprodukovaný zvuk původnímu analogovému zvuku. Zvuk je reprodukován při vyšší přenosové rychlosti (24 bitů) a širším frekvenčním rozsahu (128 kHz, 176,4 kHz nebo 192 kHz).

Stiskněte [K2] na dálkovém ovladači nebo na hlavní jednotce.

- Pokud je funkce K2 aktivována, rozsvítí se na hlavní jednotce kontrolka (tlačítko) [K2].
- Při každém stisknutí [K2] se zobrazení na displeji změní následujícím způsobem.
  - „K2 Mode 1”:
    Přehrává digitální zdroj s nekomprimovanými zvukovými signály (lineární PCM).
  - „K2 Mode 2”:
    Přehrává digitální zdroj s komprimovanými zvukovými signály (Dolby Digital, DTS, MP3 nebo WMA).
  - „K2 OFF”:
    Ruší funkce K2.



POZNÁMKA

- Výchozím nastavením je „K2 OFF”.
- Je-li [K2] stisknuto při aktivní funkci vyjasnění hlasu, funkci režimu prostorového zvuku pro sluchátka nebo funkci 3D PHONIC, jsou tyto funkce vypnuty a je spuštěna funkce K2.
- Pokud stisknete [K2] a jako zdroj je zvoleno rozhlasové vysílání AM/FM nebo analogové zvukové zařízení připojené k zásuvce [LINE1 IN] nebo [LINE 2 IN], zobrazí se na displeji „ANALOG SOURCE” a funkce K2 není spuštěna. Funkce K2 je aktivní, pokud je jako zdroj zvolen vložený disk, připojené velkokapacitní paměťové zařízení USB nebo digitální zvukové zařízení připojené k zásuvce [LINE 3 DIGITAL IN].
- Jednotka automaticky zjišťuje původní frekvenční rozsah, který je poté rozšířen na konkrétní rozsah. Je-li původní frekvenční rozsah roven 32 kHz, 44,1 kHz nebo 48 kHz, je tento rozsah rozšířen na 128 kHz, 176,4 kHz resp. 192 kHz.
- Tato funkce je k dispozici, pokud je u „DIGITAL AUDIO OUTPUT” zvoleno „PCM ONLY” (viz strana 46). Pokud je zvoleno „DOLBY DIGITAL/ PCM” nebo „STREAM/PCM”, zobrazí se na displeji „NO OPERATION” a funkci K2 nelze použít.

Funkce automatického přechodu do pohotovostního režimu

Pokud po dobu 3 minut nezní žádný zvuk, hlavní jednotka se automaticky vypne.
Tato funkce je k dispozici, pokud je jako zdroj zvolen vložený disk, připojené velkokapacitní paměťové zařízení USB nebo zařízení připojené k zásuvce [LINE1 IN].
Tuto funkci nelze použít, pokud je jako zdroj zvoleno rozhlasové vysílání, zvuk televizoru nebo zařízení připojené k zásuvkám [LINE 2 IN] nebo zásuvce [LINE 3 DIGITAL IN].

Aktivace funkce automatického přechodu do pohotovostního režimu

■Pokud je jako zdroj zvolen vložený disk, připojené velkokapacitní paměťové zařízení USB nebo zařízení připojené k zásuvce [LINE1 IN]

Stiskněte [A.STANDBY].

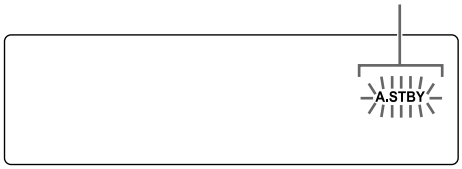
Indikátor „A. STBY”

- Dalším stisknutím [A.STANDBY] se tato funkce vypne. (Na displeji se zobrazí „A STBY CANCEL”.)

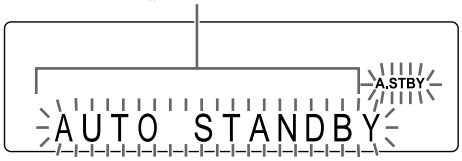
Popis funkce automatického přechodu do pohotovostního režimu

Funkce automatického přechodu do pohotovostního režimu zahajuje odpočítávání, jakmile je ukončeno přehrávání vloženého disku, připojeného velkokapacitního paměťového zařízení USB nebo zařízení připojeného k zásuvkám [LINE1 IN].

Současně začne blikat indikátor „A.STBY”.



Dvacet sekund před vypnutím hlavní jednotky začne blikat „AUTO STANDBY”.



Pokud po dobu 3 minut nebude provedena žádná operace, hlavní jednotka se automaticky vypne.

Změna jasu displeje

■Při zapnuté hlavní jednotce

Opakovaně stiskněte [DIMMER].

- Při každém stisknutí [DIMMER] se nastavení na displeji mění následujícím způsobem.

„DIMMER 1” *1 → „DIMMER 2” *2 → „DIMMER OFF” *4 ← „DIMMER AUTO” *3 ←

*1 Displej je tmavší než v případě normálního zobrazení.

*2 Displej je tmavší než při nastavení „DIMMER 1”.

*3 Při přehrávání obrazového disku/souboru se displej ztmavuje automaticky.

*4 Obnovuje normální nastavení jasu displeje.

Vypnutí displeje

Displej lze při vypnuté hlavní jednotce nastavit tak, aby byl vypnutý.

■Při vypnuté hlavní jednotce

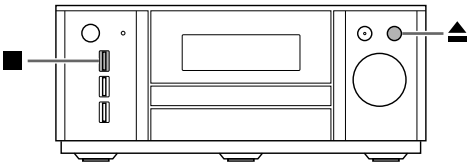
Opakovaně stiskněte [DIMMER].

- Každé stisknutí [DIMMER] mění nastavení na displeji mezi „DISPLAY ON”. a „DISPLAY OFF”.

Zámek vysunování disku

Zásuvku disku lze uzamknout a zabránit tak vysunutí disku.

Nastavení zámku vysunování disku



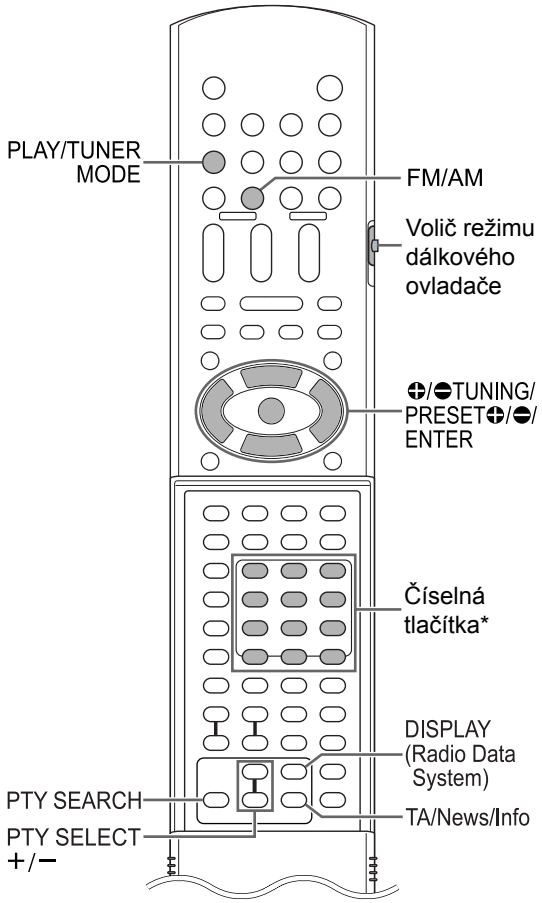
■Při vypnuté hlavní jednotce

Přidržte ■ na hlavní jednotce a současně stiskněte ⏏ na hlavní jednotce.

POZNÁMKA

- Zámek vysunování disku se ruší opakováním stejného postupu. (Zobrazí se „UNLOCKED”.)

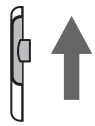
Poslech rozhlasového vysílání



* Použití číselných tlačítek viz „Použití číselných tlačítek" na straně 14.

■ **DŮLEŽITÉ**

- Přesuňte volič režimu dálkového ovladače do polohy [AUDIO].

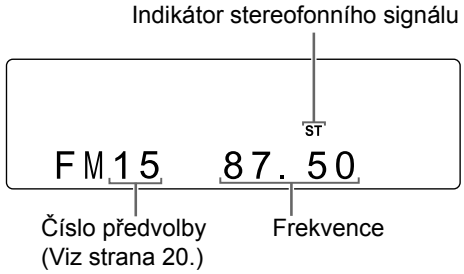


Výběr rozhlasové stanice

1 Stisknutím [FM/AM] zvolte na displeji „FM" nebo „AM".

- Stisknutím [FM/AM] se jako zdroj zvuku volí rozhlasové vysílání.
- Rozhlasové vysílání lze zvolit jako zdroj také opakovaným stisknutím [FM/AM/LINE/ TV SOUND] na hlavní jednotce.
- Každým dalším stisknutím [FM/AM] se frekvenční pásmo střídavě mění mezi „FM" a „AM".

Příklad: Při příjmu rozhlasového vysílání FM



2 Opakovaným stisknutím [⊕ TUNING] nebo [⊖ TUNING] zvolte rozhlasovou stanici (frekvenci).

- Pokud hlavní jednotka přijímá stereofonní rozhlasové vysílání FM, rozsvítí se na displeji indikátor „ST" (stereo).
- Rozhlasovou stanici lze také zvolit automatickým laděním.

■ **Automatické ladění:**

Přidržte [⊕TUNING] nebo [⊖TUNING], dokud se nezačne měnit frekvence. Poté tlačítko uvolněte.

- Jakmile hlavní jednotka zjistí rozhlasové vysílání, frekvence se automaticky přestane měnit.
- Při vyhledávání vysílání můžete zvolit konkrétní rozhlasovou stanici. Jakmile se na displeji zobrazí požadovaná frekvence, přerušte automatické ladění stisknutím [⊕TUNING] nebo [⊖TUNING].

POZNÁMKA

- Pokud je poslech stereofonního rozhlasového vysílání FM obtížný vzhledem k šumu, lze poslech zlepšit přepnutím zvuku na monofonní příjem pomocí [PLAY/TUNER MODE]. V tomto případě se na displeji rozsvítí indikátor „MONO" (monofonní). Ke stereofonnímu příjmu se lze vrátit stisknutím [PLAY/TUNER MODE].
- Pokud rozhlasové vysílání AM ruší pípání, lze použít funkci potlačení šumu. Stisknutím [PLAY/ TUNER MODE] se na displeji na krátkou dobu zobrazí „AM BEAT CUT" a aktivuje se potlačení šumu.

Naladění předvolené rozhlasové stanice

Předvolení rozhlasových stanic v hlavní jednotce vám umožňuje snadné naladění rozhlasové stanice.

Předvolení rozhlasových stanic

Do paměti přístroje lze uložit až 30 rozhlasových stanic FM a až 15 rozhlasových stanic AM.

1 Zvolte rozhlasovou stanici, kterou chcete uložit.

• Viz „Výběr rozhlasové stanice" na straně 19.

2 Stiskněte [ENTER].

• Na displeji bude přibližně 5 sekund blikat číslo předvolby.

3 Při blikajícím číslu předvolby zvolte stisknutím [PRESET ⊕] nebo [PRESET ⊖] požadované číslo předvolby.

• Číslo předvolby lze také zvolit pomocí číselných tlačítek.

4 Zatímco bliká zvolené číslo, stiskněte [ENTER].

• Zobrazí se „STORED" a vybraná rozhlasová stanice je uložena.

POZNÁMKA

• Pokud ukládáte rozhlasovou stanici pod číslem předvolby, které již bylo dříve přiřazeno jiné rozhlasové stanici, nově ukládaná rozhlasová stanice nahradí původní stanici.

Naladění předvolené rozhlasové stanice

■Je-li jako zdroj zvoleno rozhlasové vysílání FM nebo AM

Stisknutím číselných tlačítek zvolte číslo předvolby rozhlasové stanice, kterou chcete naladit.

• Číslo předvolby lze také zvolit stisknutím [PRESET ⊕] nebo [PRESET ⊖].

Rozhlasový datový systém

Příjem rozhlasového vysílání FM s rozhlasovým datovým systémem

Rozhlasový datový systém umožňuje rozhlasovým stanicím FM vysílat spolu s běžným programovým signálem také doplňkový signál.
Rozhlasová stanice může například vysílat název stanice nebo informace o typu vysílaného programu, jako je například sport nebo hudba.

Přijímat lze následují typy signálů rozhlasového datového systému.

PS (Programová služba):
Zobrazuje názvy běžně známých rozhlasových stanic.

PTY (Typ programu):
Zobrazuje typy vysílaných programů.

RT (Textová zpráva):
Zobrazuje textové zprávy vysílané rozhlasovou stanicí.

Rozšířené informace o jiných sítích:
Viz strana 23.

POZNÁMKA

• Hlavní jednotka nemusí přijímat správně signál rozhlasového datového systému, pokud rozhlasová stanice nevysílá signály správně nebo je signál slabý.

Funkce poplachu
Pokud je při poslechu rozhlasového vysílání FM s rozhlasovým datovým systémem přijat od stanice signál „Alarm !" (Nouze), hlavní jednotka se automaticky naladí na stanici vysílající signál „Alarm !".
(Signály rozhlasového datového systému nevysílají žádné stanice AM a pouze některé stanice FM.)

Změna informací rozhlasového datového systému

Během poslechu rozhlasového vysílání FM lze na displeji sledovat informace rozhlasového datového systému.

■Při poslechu rozhlasového vysílání FM

Opakovaně stiskněte [DISPLAY (Radio Data System)].

PS (Programová služba):
V průběhu vyhledávání informací rozhlasového datového systému hlavní jednotkou se na displeji zobrazí „WAIT PS” a poté název rozhlasové stanice. Pokud není přijímán žádný signál, zobrazí se „NO PS”.

PTY (Typ programu):
V průběhu vyhledávání informací rozhlasového datového systému hlavní jednotkou se na displeji zobrazí „WAIT PTY” a poté typ vysílaného programu. Pokud není přijímán žádný signál, zobrazí se „NO PTY”.

RT (Textová zpráva):
V průběhu vyhledávání informací rozhlasového datového systému hlavní jednotkou se na displeji zobrazí „WAIT RT” a poté textové zprávy odeslané rozhlasovou stanicí. Pokud není přijímán žádný signál, zobrazí se „NO RT”.

POZNÁMKA

- Pokud hlavní jednotka potřebuje k zobrazení informací rozhlasového datového systému přijatých od rozhlasové stanice delší dobu, může se na displeji zobrazit „PS”, „PTY” nebo „RT”.
- Při zobrazení signálů PS, PTY nebo RT na displeji se nemusí správně zobrazovat neobvyklé znaky a symboly.

Vyhledávání programů podle kódů PTY (PTY hledání)

Požadovaný typ rozhlasového programu můžete vyhledat zadáním odpovídajícího kódu PTY. Vyhledávání podle PTY probíhá pouze na předvolených rozhlasových stanicích.

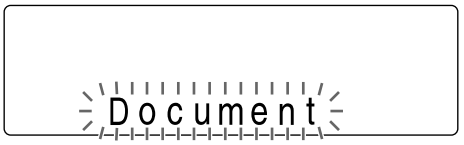
■Je-li jako zdroj zvoleno rozhlasové vysílání FM

1 Stiskněte [PTY SEARCH].

Displej hlavní jednotky

2 Zatímco na displeji bliká „PTY SELECT”, zvolte opakovaným stisknutím [PTY SELECT +] nebo [PTY SELECT –] kód PTY.

Příklad: Je-li zvolen kód PTY „Document”

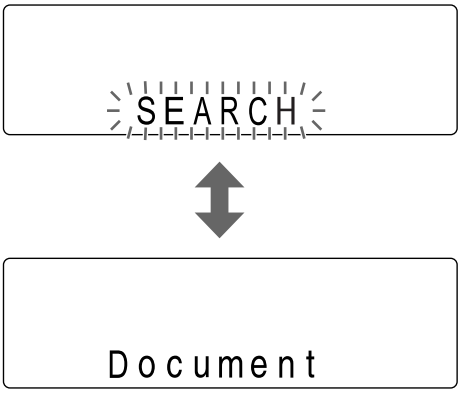


- Kódy PTY jsou uvedeny na straně 22.

3 Stiskněte [PTY SEARCH].

- Při vyhledávání rozhlasového programu hlavní jednotkou se na displeji zobrazuje „SEARCH” a zvolené kódy PTY.

Příklad: Je-li zvolen kód PTY „Document”



- Hlavní jednotka prohledává 30 předvolených rozhlasových stanic FM a zastaví se, jakmile vyhledá zvolenou stanici. V této chvíli začne blikat vybraná frekvence a kód PTY.
  Chcete-li vyhledat další rozhlasovou stanici, stiskněte [PTY SEARCH] při zvolené frekvenci a blikajícím kódu PTY. Poté, co přestane blikat frekvence a kód PTY, nebo pokud je stisknuto tlačítko, hlavní jednotka automaticky naladí nalezenou rozhlasovou stanici.
- Vyhledávání lze přerušit stisknutím [PTY SEARCH] nebo [CANCEL].
- Pokud není nalezen žádný program, zobrazí se na displeji „NONE” a hlavní jednotka se vrátí na poslední přijímanou rozhlasovou stanici.

Kódy PTY

None:	Nedefinováno.
News:	Zprávy.
Affairs:	Publicistický program s doplňujícími informacemi ke zprávám - diskuse nebo analýzy.
Info:	Užitečné informace v nejširším smyslu.
Sport:	Program zabývající se všemi aspekty sportů.
Educate:	Vzdělávací programy.
Drama:	Všechny rozhlasové hry a seriály.
Culture:	Programy zaměřené na všechny aspekty národní nebo regionální kultury, včetně jazyka, divadla, apod.
Science:	Programy o přírodních vědách a technologiích.
Varied:	Zejména programy založené na rozhovorech, jako například kvizy, panelové hry a rozhovory s osobnostmi.
Pop M:	Komerční hudba považovaná za střed všeobecného zájmu.
Rock M:	Rocková hudba.
Easy M:	Současná moderní hudba označovaná jako „líbivá”.
Light M:	Instrumentální hudba, vokální a sborová díla.
Classics:	Provedení předních orchestrálních děl, symfonií, komorní hudby, atd.
Other M:	Hudební žánry nespadající do žádné jiné kategorie.
Weather:	Zprávy o počasí a předpovědi počasí.
Finance:	Zprávy z burzy, obchodní zprávy, atd.
Children:	Programy určené pro mladé posluchače.
Social:	Programy o sociologii, historii, geografii, psychologii a společnosti.
Religion:	Programy s náboženskou tematikou.
Phone In:	Na programech se podílejí zástupci veřejnosti, kteří po telefonu nebo ve veřejném fóru vyjadřují své názory.
Travel:	Informace o cestování.
Leisure:	Programy o zájmových činnostech.
Jazz:	Jazzová hudba.
Country:	Písně, které vycházejí z hudební tradice států na jihu Spojených států nebo na tuto tradici navazují.
Nation M:	Současná populární hudba národa nebo regionu v jazyce dané země.
Oldies:	Klasická populární hudba takzvaného „zlatého období”.
Folk M:	Hudba, která je svými kořeny spjatá s hudebním dědictvím daného národa.
Document:	Programy, který se zabývají faktickými událostmi předkládanými v investigativním stylu.
TEST:	Vysílání pro zkoušku nouzového vysílacího zařízení nebo přístroje.
Alarm !:	Oznámení o mimořádných situacích.

Klasifikace kódů PTY se u některých rozhlasových stanic FM může od výše uvedeného seznamu lišit.

Dočasné přepnutí na zvolený typ programu

Funkce rozšířené informace o jiných sítích umožňuje hlavní jednotce dočasně přepnout na vybraný program (TA, News nebo Info) vysílaný jinou stanicí, pokud posloucháte stanici s rozhlasovým datovým systémem.

- Funkce rozšířené informace o jiných sítích platí pouze pro předvolené rozhlasové stanice.

Opakovaně stiskněte [TA/News/Info], dokud se na displeji neobjeví indikátor požadovaného typu programu (TA/News/Info).

- Každé další stisknutí [TA/News/Info] mění indikátor zobrazený na displeji.

Příklad: Displej hlavní jednotky

TA: Dopravní informace
News: Zprávy
Info: Užitečné informace v nejširším smyslu.

POZNÁMKA

- Funkci rozšířené informace o jiných sítích lze zrušit opakovaným stisknutím [TA/News/Info], dokud na displeji nezhasne indikátor typu programu (TA/News/Info). Funkce rozšířené informace o jiných sítích se také ruší změnou zdroje nebo vypnutím hlavní jednotky.
- Data funkce rozšířené informace o jiných sítích přenášená některými rozhlasovými stanicemi nemusí být s touto hlavní jednotkou kompatibilní.
- Při poslechu programu naladěného pomocí funkce rozšířené informace o jiných sítích se rozhlasová stanice nezmění, i když začne jiná rozhlasová stanice vysílat program se stejným nastavením funkce rozšířené informace o jiných sítích.
- Při poslechu programu naladěného pomocí funkce rozšířené informace o jiných sítích lze k ovládání tuneru používat pouze tlačítka [TA/News/Info] a [DISPLAY (Radio Data System)]. Zmáčknete-li jakékoliv jiné tlačítko, zobrazí se na displeji „LOCKED!”.
- Pokud se nepravidelně střídá stanice naladěná pomocí funkce rozšířené informace o jiných sítích a aktuálně zvolená stanice, opakovaným stisknutím [TA/News/Info] vypněte funkci rozšířené informace o jiných sítích.

Použití funkce rozšířené informace o jiných sítích

PŘÍPAD 1

Pokud zvolený program nevysílá žádná rozhlasová stanice:

Hlavní jednotka se přeladí na aktuální rozhlasovou stanici.

⬇

Jakmile rozhlasová stanice začne vysílat program, který jste zvolili, hlavní jednotka se automaticky přeladí na tuto rozhlasovou stanici. Na displeji začne blikat typ programu.

⬇

Po skončení programu se hlavní jednotka vrátí k předchozí naladěné rozhlasové stanici, ale stále zůstává v pohotovostním režimu funkce rozšířené informace o jiných sítích.

PŘÍPAD 2

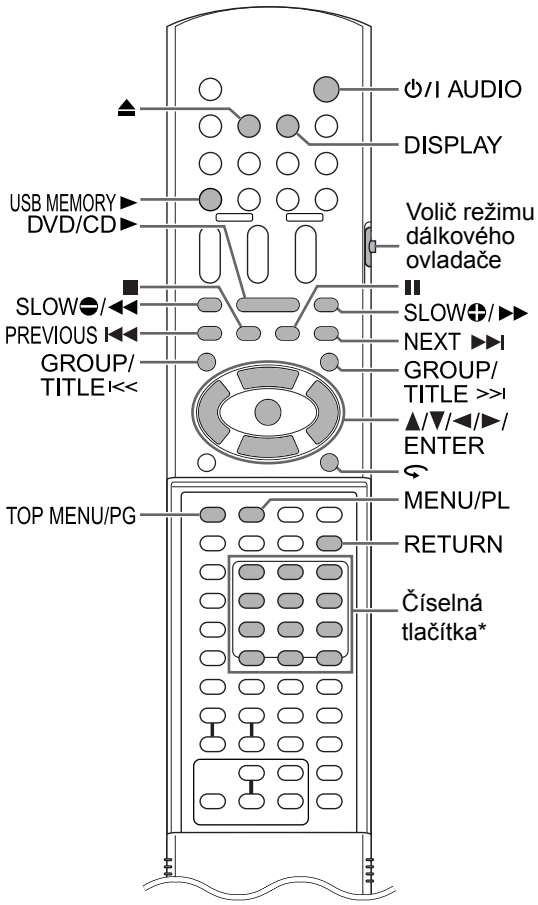
Pokud existuje rozhlasová stanice, která vysílá vybraný program:

Hlavní jednotka program naladí. Na displeji začne blikat typ programu.

⬇

Po skončení programu se hlavní jednotka vrátí k předchozí naladěné rozhlasové stanici, ale stále zůstává v pohotovostním režimu funkce rozšířené informace o jiných sítích.

Základní postupy při přehrávání disků/souborů



* Použití číselných tlačítek viz „Použití číselných tlačítek" na straně 14.

■ **DŮLEŽITÉ**

- Přesuňte volič režimu dálkového ovladače do polohy [AUDIO].

Přehrávání disku

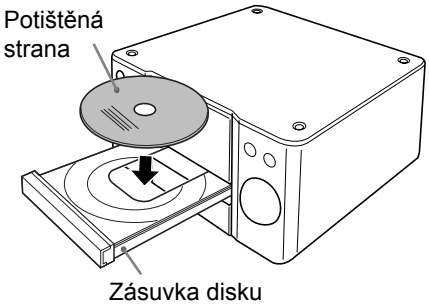
DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD

V tomto odstavci se vysvětluje přehrávání typů disků uvedených výše.

1 Stiskněte ⏏ na dálkovém ovladači nebo na hlavní jednotce.

- Vysune se zásuvka disku.

2 Umístěte disk na zásuvku disku.



- Při přehrávání disku o průměru 8 cm umístěte disk do středu zásuvky disku.

3 Stiskněte [DVD/CD ►] na dálkovém ovladači nebo [DVD/CD ►/❚❚] na hlavní jednotce.

POZNÁMKA

- Po začátku přehrávání disku DVD se na televizoru otevře obrazovka s nabídkami. V takovém případě lze při práci na obrazovce s nabídkami používat tlačítka ▲, ▼, ◄, ►, číselná tlačítka a [ENTER]. (Viz odstavec „Výběr stopy na obrazovce s nabídkami" na straně 33.)

Přehrávání souboru

MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

V této části se vysvětluje přehrávání 1) souborů uložených na vloženém disku a 2) souborů uložených na velkokapacitním paměťovém zařízení USB připojeném k hlavní jednotce. K vysvětlení postupů se jako příklad používají soubory ve formátu MP3.

POZNÁMKA

- Viz také „Poznámky k souborům uloženým na velkokapacitním paměťovém zařízení USB" na straně 57.
- Pokud jsou na vloženém disku nebo připojeném velkokapacitním paměťovém zařízení USB uloženy různé typy souborů (zvukové/statické snímky/obrazové), zvolte před zahájením přehrávání požadovaný typ souboru. (Viz „FILE TYPE" na straně 45.)

1

(Přehrávání souborů na disku)

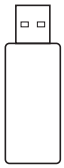
Umístěte disk na zásuvku disku.

• Viz kroky 1 a 2 na straně 24.

(Přehrávání souborů na velkokapacitním paměťovém zařízení USB)

Připojte velkokapacitní paměťové zařízení USB.

Hlavní jednotka (pohled zepředu)



Paměťové zařízení Flash, přenosný digitální audio přehrávač nebo jiné velkokapacitní paměťové zařízení USB

POZNÁMKA

- K zásuvce [USB MEMORY] systému nelze připojovat počítač.

2

(Přehrávání souborů na disku)

Stiskněte [DVD/CD ►].

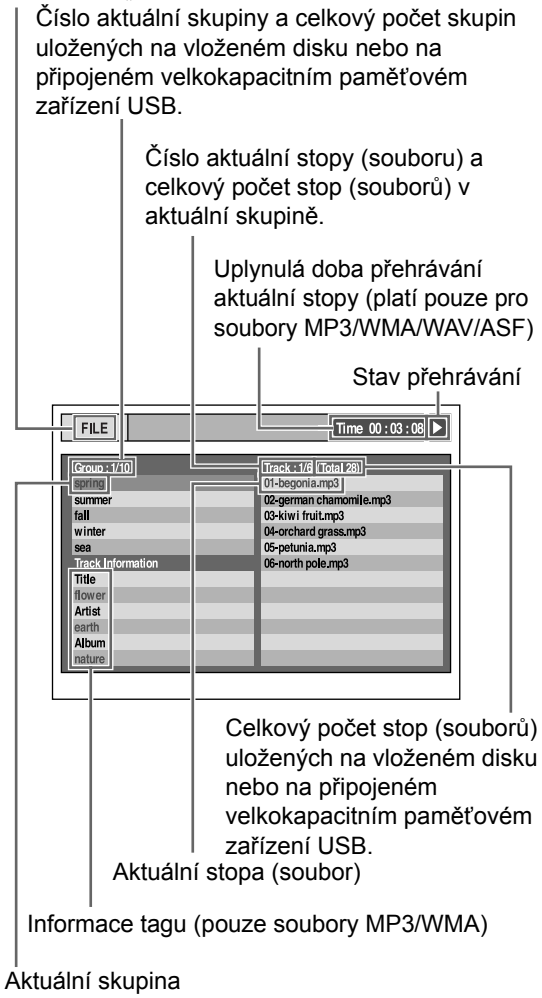
(Přehrávání souborů na velkokapacitním paměťovém zařízení USB)

Stiskněte [USB MEMORY ►].

3 Přehrávání ukončíte stisknutím ■.

- Na televizoru se objeví obrazovka s nabídkami.

Pokud je jako zdroj zvolen soubor uložený na velkokapacitním paměťovém zařízení USB, zobrazí se „USB".



POZNÁMKA

- V závislosti na typu souboru se obrazovka nabídky otevře bez stisknutí ■. Nyní můžete přejít na krok 3.

4 Stisknutím ▲, ▼, ◄ nebo ► zvolte skupinu a stopu.

POZNÁMKA

- Skupinu lze také zvolit pomocí [GROUP/ TITLE K</>I]. K výběru stopy lze také použít číselná tlačítka, [PREVIOUS I◄◄] nebo [NEXT ►►I].

5 Stiskněte [DVD/CD ►] nebo [USB MEMORY ►].

POZNÁMKA

- Pokud jste přeskočili krok 3, není třeba postoupit ke kroku 5.

Přehrávání prezentace

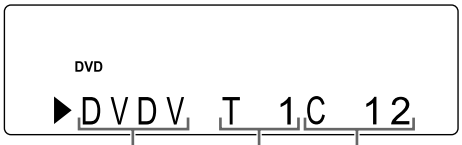
- Soubory JPEG se přehrávají spojitě od zvoleného souboru.
- Doba zobrazení souboru při prezentaci je přibližně 3 sekundy.
- Chcete-li zobrazit pouze vybraný soubor, stiskněte [ENTER].

Displej hlavní jednotky u jednotlivých typů disků/ souborů

DVD VIDEO | DVD AUDIO | DVD VR | VCD SVCD | CD | MP3 WMA | WAV | JPEG | ASF | DivX | MPEG1 MPEG2

DVD VIDEO/DVD AUDIO/DVD VR

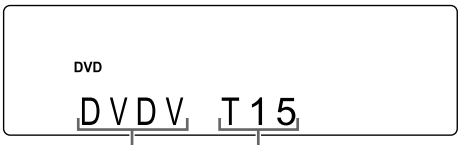
■Při přehrávání disku



Typ disku Číslo titulu Číslo kapitoly

- Pokud je přehráván disk DVD AUDIO, místo „DVDV” se zobrazí „DVDA”, místo „T” (Titul) se zobrazí „G” (Skupina) a místo „C” (Kapitola) se zobrazí „T” (Stopa).
- Je-li přehráván disk DVD VR, místo „T” (Titul) se zobrazí „PG” (Původní program) nebo „PL” (Seznam skladeb).
- Pokud se při přehrávání disku DVD AUDIO zobrazí indikátor „BONUS” nebo „B.S.P.”, přejděte na stranu 41.

■Pokud je disk zastavený

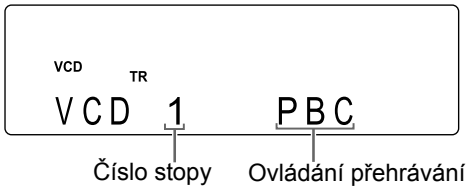


Typ disku Celkový počet titulů

- Pokud se na displeji zobrazí „RESUME”, přejděte na stranu 30.
- Je-li disk DVD AUDIO zastaven, místo „DVDV” se zobrazí „DVDA” a místo celkového počtu titulů se zobrazí celkový počet skupin a stop.
- Při zastavení přehrávání disku DVD VR se místo „DVDV” zobrazí „VR”.

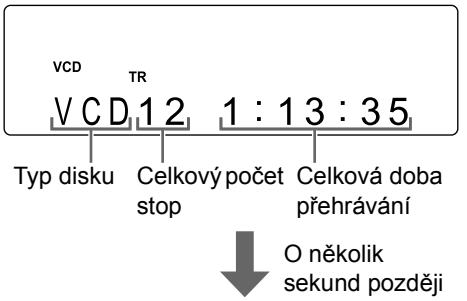
VCD/SVCD

■Při přehrávání disku



- Přehrávání disku kompatibilního s PBC lze ovládat pomocí obrazovky s nabídkami.
- Funkci PBC lze zrušit následujícími kroky.
  - Zastavte disk a pomocí číselných tlačítek zadejte číslo stopy.
  - Zastavte disk, pomocí [PREVIOUS ⏮] nebo [NEXT ⏭] zadejte číslo stopy a poté stiskněte [DVD/CD ►].
- Během přehrávání s funkcí PBC se můžete stisknutím [RETURN] vrátit na horní vrstvu.

■Pokud je disk zastavený



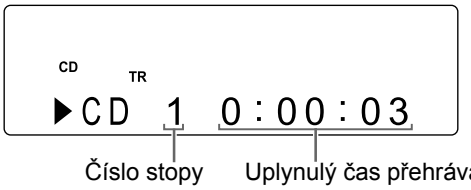
O několik sekund později

(Je-li aktivní funkce PBC)

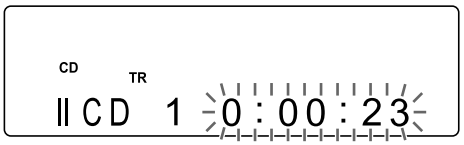
- Pokud se na displeji zobrazí „RESUME”, přejděte na stranu 30.

CD

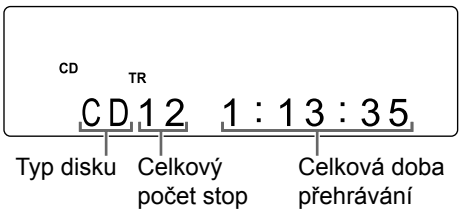
■Při přehrávání disku



■Pokud je pozastaveno přehrávání disku

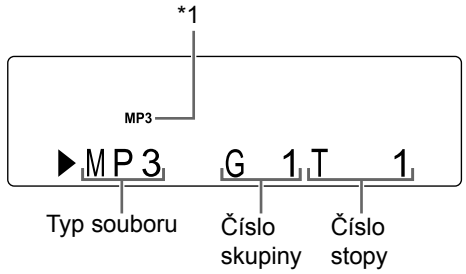


■Pokud je disk zastavený



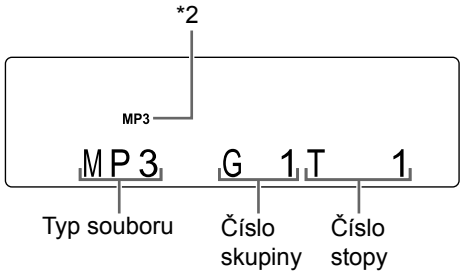
Soubor MP3/WMA/WAV/ASF/DivX/ MPEG1/MPEG2

■Při přehrávání souboru



*1 Při přehrávání souboru MP3 nebo WMA se zobrazí „MP3” nebo „WMA”.

■Pokud je zastaveno přehrávání souboru

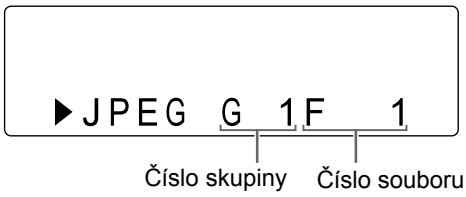


• Pokud se na displeji zobrazí „RESUME”, přejděte na stranu 30.

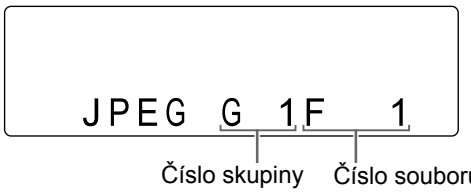
*2 Při zastavení přehrávání souboru MP3 nebo WMA se zobrazí „MP3” nebo „WMA”.

Soubor JPEG

■Při přehrávání souboru



■Pokud je zastaveno přehrávání souboru



Změna zobrazení na displeji

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

V průběhu přehrávání opakovaně stiskněte [DISPLAY].

- Zobrazení na displeji se změní při každém stisknutí [DISPLAY].

■DVD VIDEO

Normální zobrazení (viz strana 26)
↓ *1
Číslo titulu/číslo kapitoly/uplynulý čas přehrávání
↓
Hodiny
→ Normální zobrazení (viz strana 26)

■DVD AUDIO

Normální zobrazení (viz strana 26)
↓ *1
Číslo skupiny/číslo stopy/uplynulý čas přehrávání
↓
Hodiny
→ Normální zobrazení (viz strana 26)

■DVD VR

Normální zobrazení (viz strana 26)
↓ *1
Číslo původního programu (seznamu skladeb)/číslo kapitoly/uplynulý čas přehrávání
↓
Hodiny
→ Normální zobrazení (viz strana 26)

■Soubor VCD/SVCD/CD/JPEG

Normální zobrazení (viz strana 27) *3
↓
Hodiny
→ Normální zobrazení (viz strana 27)

■Soubor MP3/WMA

Normální zobrazení (viz strana 28)
↓
Text *2
↓ *1
Číslo skupiny/číslo stopy/uplynulý čas přehrávání
↓
Hodiny
→ Normální zobrazení (viz strana 28)

■Soubor WAV/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2

Normální zobrazení (viz strana 28)
↓
Název souboru
↓ *1
Číslo skupiny/číslo stopy/uplynulý čas přehrávání
↓
Hodiny
→ Normální zobrazení (viz strana 28)

*3 Zobrazuje se na displeji při přehrávání disku/souboru.

*4 Pokud byl do souboru MP3/WMA uložen text, jako například informace tagu, tento se zobrazí a bude se na displeji posunovat.

*5 Je-li zrušena funkce PBC (viz strana 27), místo „PBC” se na displeji zobrazí uplynulý čas přehrávání.

Zprávy na televizní obrazovce
Pokud je jako zdroj zvoleno DVD VIDEO nebo velkokapacitní paměťové zařízení USB, je jeho stav signalizován na televizní obrazovce zobrazením následujících zpráv.

NOW READING:
Zobrazuje se během čtení informací disku/souboru hlavní jednotkou. Krátce vyčkejte.

REGION CODE ERROR!:
Zobrazí se, pokud kód regionu disku neodpovídá kódu podporovanému hlavní jednotkou. (Viz strana 55.)

NO DISC:
Objeví se, pokud není vložen disk.

NO USB DEVICE:
Zobrazí se, pokud není připojeno velkokapacitní paměťové zařízení USB.

OPEN:
Zobrazuje se během otevírání zásuvky disku.

CLOSE:
Zobrazuje se během zavírání zásuvky disku.

CANNOT PLAY THIS DISC:
Zobrazuje se při pokusu o přehrávání nehratelného disku.

CANNOT PLAY THIS DEVICE:
Zobrazí se, pokud na velkokapacitním paměťovém zařízení USB nejsou k dispozici žádné hratelné soubory.

Informační ikony na televizní obrazovce (průvodce na obrazovce)

: Přehrát

: Pozastavit

: Rychlé přehrávání zpět/vpřed

: Zpomalené přehrávání (zpět/vpřed)

: Několik pozorovacích úhlů (Viz strana 37.)

: Několik jazyků zvuku (Viz strana 37.)

: Několik jazyků titulků (Viz strana 37.)

: Disk/soubor neumožňuje provést operaci, o kterou jste se pokusili.

Zastavení přehrávání

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

■Při přehrávání disku/souboru

Stiskněte ■.

Obnovení přehrávání

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD MP3 WMA WAV ASF DivX MPEG1 MPEG2

Pokud je přehrávání zastaveno uprostřed disku/souboru, lze ho obnovit od místa, kde k zastavení došlo.

Dočasné zastavení přehrávání

■Při přehrávání disku/souboru

Proveďte libovolný z následujících kroků.

Stiskněte jednou ■. *1 *2
Stisknutím [⏻/I AUDIO] se hlavní jednotka vypíná.
Zvolte zdroj jiný než disk/soubor. *2

*1 Na displeji se zobrazí „RESUME”. Je-li dvakrát stisknuto ■, je pozice, kde bylo přehrávání přerušeno, smazána.
*2 Po této operaci se pozice, kde došlo k přerušení přehrávání, uloží i v případě, že je hlavní jednotka vypnuta stisknutím [⏻/I AUDIO].

Spuštění přehrávání od uložené pozice

Stiskněte [DVD/CD ►] nebo [USB MEMORY ►].

POZNÁMKA

- Tato funkce není k dispozici v případě naprogramovaného nebo náhodného přehrávání.
- Uložená pozice se maže, pokud je otevřena zásuvka disku nebo je odpojeno velkokapacitní paměťové zařízení USB.
- Funkci obnovení přehrávání lze deaktivovat. (Viz „RESUME” na straně 46.)
- Je-li jako zdroj zvolen soubor na velkokapacitním paměťovém zařízení USB, je možné, že tato funkce nebude pracovat jak bylo popsáno výše.

Přerušení přehrávání

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

■Při přehrávání disku/souboru

Stiskněte II.

- Normální přehrávání lze obnovit stisknutím [DVD/CD ►] nebo [USB MEMORY ►].

Posunování obrazu po jednotlivých rámečcích

DVD VIDEO DVD VR VCD SVCD DivX MPEG1 MPEG2

DVD AUDIO–(pouze pro pohyblivé obrazy)

■Při přerušeném přehrávání disku/souboru

Opakovaně stiskněte II.

- Tuto funkci nelze aktivovat stisknutím [DVD/CD ►/ II] na hlavní jednotce.

Rychlé přehrávání zpět/vpřed

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV ASF DivX MPEG1 MPEG2

Existují dvě metody.

■Při přehrávání disku/souboru

- **Stiskněte ◄◄ nebo ►►.**
  Každým stisknutím ►► se zvyšuje rychlost. Normální rychlost lze obnovit stisknutím [DVD/CD ►] nebo [USB MEMORY ►].
- **Přidržte I◄◄ nebo ►►I.**

POZNÁMKA

- U některých disků/souborů je při rychlém přehrávání zpět/vpřed zvuk přerušovaný nebo není k dispozici vůbec.
- Dostupné rychlosti a zobrazení se mění podle typu disku/souboru.

Přehrávání od místa 10 sekund před aktuální pozicí

DVD VIDEO DVD VR

■Při přehrávání disku

Stiskněte ↶.

POZNÁMKA

- Nelze přecházet zpět na předchozí titul a původní program (seznam skladeb).

Zpomalené přehrávání

DVD VIDEO DVD VR VCD SVCD

DVD AUDIO (pouze pro pohyblivé obrazy)

■Pokud je pozastaveno přehrávání disku

Stiskněte [⊖ SLOW] nebo [SLOW ⊕].

- Každým stisknutím [⊖ SLOW] nebo [SLOW ⊕] se zvyšuje rychlost.
- Přehrávání lze pozastavit stisknutím ❚❚. Normální přehrávání lze obnovit stisknutím [DVD/CD ►].

POZNÁMKA

- Nezní žádný zvuk.
- Pohyb obrazu ve zpětném směru nemusí být hladký.
- U VCD, SVCD nebo DVD VR lze zpomalené přehrávání použít pouze ve směru vpřed.

Přeskočení na začátek kapitoly/stopy/souboru

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR CD VCD SVCD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

■Při přehrávání disku/souboru

Opakovaně stiskněte [PREVIOUS ⏮] nebo [NEXT ⏭].

- Stisknutím [GROUP/TITLE ⏪/⏩] zvolte titul nebo skupinu.

POZNÁMKA

- Během náhodného přehrávání nelze přeskočit na předchozí stopu ani stisknutím [PREVIOUS ⏮]. (Viz strana 36.)

Výběr kapitoly/stopy číselnými tlačítky

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR CD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

VCD SVCD (funkce PBC neaktivní)

■Při přehrávání disku/souboru

Stisknutím číselných tlačítek zvolte číslo kapitoly nebo číslo stopy.

Přeskakování po přibližně pětiminutových intervalech

DivX MPEG1 MPEG2

V souboru lze přeskakovat po přibližně pětiminutových intervalech. Tato funkce je užitečná, pokud se chcete přesunovat v dlouhém souboru.

■Při přehrávání disku/souboru

Stiskněte ◄ nebo ►.

- Při každém stisknutí ◄ nebo ► se poloha přehrávání přesune na začátek předchozího nebo následujícího intervalu. Délka každého intervalu je přibližně 5 minut.

POZNÁMKA

- Intervaly jsou automaticky přiřazovány od začátku souboru.
- Tuto funkci lze použít pouze v rámci jednoho souboru.

Výběr stopy na obrazovce s nabídkami

DVD VIDEO DVD AUDIO VCD SVCD

■Pokud je zastaveno nebo probíhá přehrávání disku

1 Stiskněte [MENU/PL] nebo [TOP MENU/PG].

• Otevře se obrazovka s nabídkami.

2 Stisknutím ▲, ▼, ◄, ► nebo číselných tlačítek zvolte požadovanou stopu.

3 Stiskněte [ENTER].

POZNÁMKA

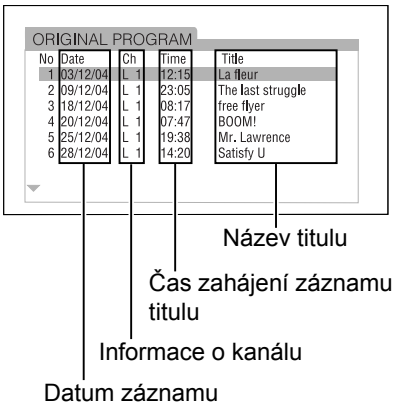
- Tuto funkci lze použít pouze v případě, že je na disku uložena obrazovka a nabídkami.
- U disků VCD/SVCD mohou být nedostupné [MENU/PL] a [TOP MENU/PG] uvedené v kroku 1. V tomto případě stiskněte jednou nebo několikrát [RETURN].
- U disků VCD/VSCD nelze v kroku 2 použít ▲, ▼, ◄ a ►.
- U disků VCD/SVCD, jejichž obrazovka s nabídkami obsahuje několik stran, můžete změnit stranu stisknutím [PREVIOUS ⏮] nebo [NEXT ⏭] v kroku 2.
- V případě některých disků může přehrávání začít bez stisknutí [ENTER] v kroku 3.

DVD VR

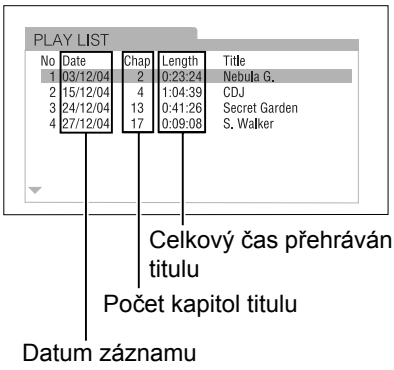
■Pokud je zastaveno nebo probíhá přehrávání disku

1 Původní program lze zobrazit stisknutím [TOP MENU/PG] a seznam skladeb stisknutím [MENU/PL].

Původní program


ORIGINAL PROGRAM
No Date Ch Time Title
1 03/12/04 L 1 12:15 La fleur
2 09/12/04 L 1 23:05 The last struggle
3 18/12/04 L 1 08:17 free flyer
4 20/12/04 L 1 07:47 BOOM!
5 25/12/04 L 1 19:38 Mr. Lawrence
6 28/12/04 L 1 14:20 Satisfy U
Název titulu
Čas zahájení záznamu titulu
Informace o kanálu
Datum záznamu

Seznam přehrávaných skladeb


PLAY LIST
No Date Chap Length Title
1 03/12/04 2 0:23:24 Nebula G.
2 15/12/04 4 1:04:39 CDJ
3 24/12/04 13 0:41:26 Secret Garden
4 27/12/04 17 0:09:08 S. Walker
Celkový čas přehrávání titulu
Počet kapitol titulu
Datum záznamu

• Seznam přehrávaných skladeb se nezobrazuje, pokud nebyl uložen na disk.

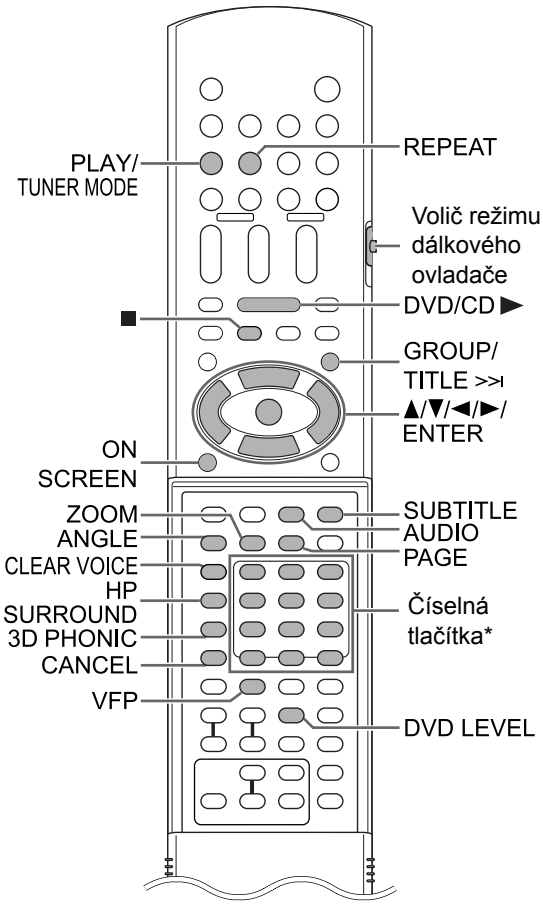
2 Stisknutím ▲ nebo ▼ zvolte požadovaný titul.

3 Stiskněte [ENTER].

• Pokud jste v kroku 1 zvolili stisknutím [TOP MENU/PG] původní program, začíná přehrávání od zvoleného titulu a pokračuje k následujícím titulům.

• Pokud jste v kroku 1 zvolili stisknutím [MENU/PL] seznam přehrávaných skladeb, přehrává se pouze zvolený titul.

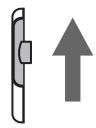
Pohodlné funkce přehrávání disků/souborů



* Použití číselných tlačítek viz „Použití číselných tlačítek" na straně 14.

■ **DŮLEŽITÉ**

- Přesuňte volič režimu dálkového ovladače do polohy [AUDIO].



Přehrávání disku/souboru v požadovaném pořadí (Přehrávání programu)

DVD VIDEO DVD AUDIO VCD SVCD CD MP3 WMA WAV

(pouze u vloženého disku)

Naprogramovat lze maximálně 99 kapitol nebo stop. Stejnou kapitolu nebo stopu je možno naprogramovat více než jednou.

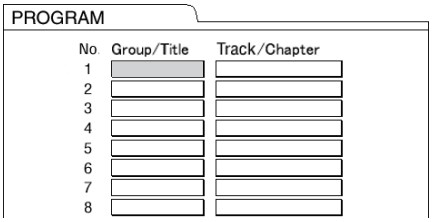
■Při pozastaveném přehrávání disku/souboru

1 Opakovaně stiskněte [PLAY/TUNER MODE], dokud se na displeji nezobrazí „PROGRAM".

- Pokud jste nechtěně dvakrát nebo víckrát stiskli [PLAY/TUNER MODE], tiskněte opakovaně [PLAY/TUNER MODE] dokud se nezobrazí „PROGRAM".

Příklad: Displej pro disk DVD VIDEO

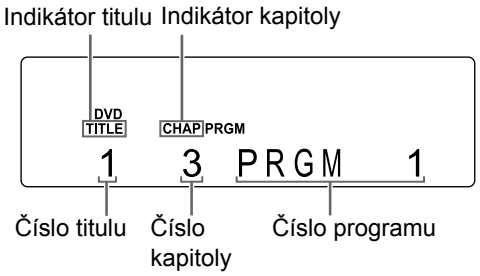
Příklad: Televizní obrazovka v případě disku DVD VIDEO (Obrazovka programování)



2 Kapitoly/stopy lze programovat pomocí číselných tlačítek.

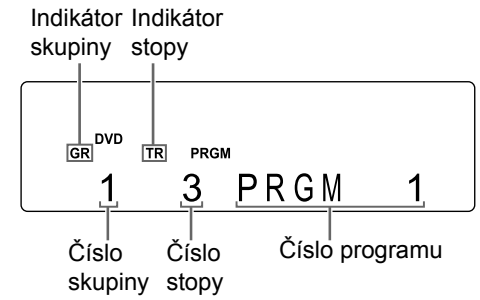
Displej u disku DVD VIDEO

- Zvolte číslo titulu a poté číslo kapitoly.



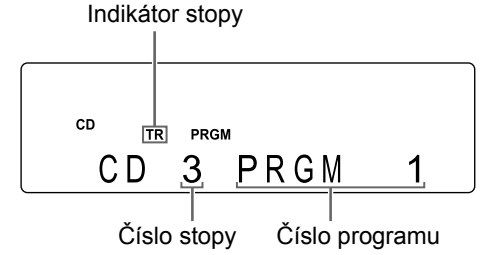
Displej u DVD AUDIO/souboru MP3/WMA/WAV

- Zvolte číslo skupiny a poté číslo stopy.

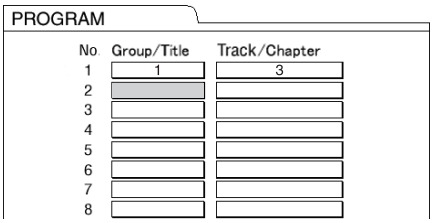


Displej v případě disku VCD/SVCD/CD

- Zvolte číslo stopy.
- Po ukončení výběru stop se zobrazí celkový čas přehrávání programu.



Příklad: Televizní obrazovka v případě disku DVD VIDEO (Obrazovka programování)



- Před výběrem skupiny bonus disku DVD AUDIO zrušte indikátor „BONUS”, jak je vysvětleno v odstavci „Přehrávání skupiny bonus” na straně 41.
- Naprogramovat lze až 99 kapitol/stop.

POZNÁMKA

- Pokud místo číselných tlačítek stisknete ve sloupci „Track/Chapter” na televizní obrazovce [ENTER], zobrazí se „ALL” a naprogramovány jsou všechny kapitoly/stopy ve zvoleném titulu/skupině.
- Na obrazovce programování je možno opakovaným stisknutím [CANCEL] mazat jednotlivé naprogramované stopy od konce seznamu.
- Celý program lze smazat přidržením [CANCEL].
- Program se maže také otevřením zásuvky disku.

3 Stiskněte [DVD/CD ►].

Potvrzení programu

■Při přehrávání disku/souboru

Stiskněte ■.

- Přehrávání se zastaví a na televizní obrazovce se otevře obrazovka programování.

Zrušení přehrávání programu

■Při pozastaveném přehrávání disku/souboru

Opakovaně stiskněte [PLAY/TUNER MODE], dokud se na displeji nezobrazí jiná položka, než „PROGRAM”.

- Tato operace nemaže program.

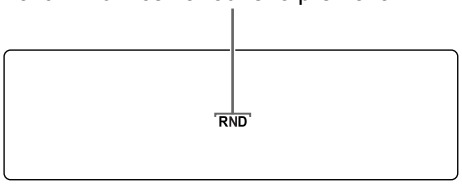
Přehrávání disku/souboru v náhodném pořadí (Náhodné přehrávání)

DVD VIDEO DVD AUDIO VCD SVCD CD MP3 WMA WAV (pouze u vloženého disku)

■Při pozastaveném přehrávání disku/souboru

1 Opakovaně stiskněte [PLAY/TUNER MODE], dokud se na displeji nezobrazí „RANDOM”.

Tato kontrolka se rozsvítí, pokud je aktivní funkce náhodného přehrávání.



2 Stiskněte [DVD/CD ►].

POZNÁMKA

- Každá kapitola nebo stopa se přehrává pouze jednou.

Zrušení náhodného přehrávání

■Při pozastaveném přehrávání disku/souboru

Opakovaně stiskněte [PLAY/TUNER MODE], dokud se na displeji nezobrazí jiná položka, než „RANDOM”.

- Náhodné přehrávání se ruší také vysunutím disku.

Opakované přehrávání disku/souboru (Opakované přehrávání)

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR CD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2 VCD SVCD (funkce PBC neaktivní)

■Při přehrávání disku/souboru

Stiskněte [REPEAT].

- Při každém stisknutí [REPEAT] se změní režim opakování.

Zobrazení na televizní obrazovce	Zobrazení na displeji	Indikátor na displeji	Funkce v režimu opakování
TITLE	REPEAT TITLE	ALL	Opakuje aktuální titul.
ALL nebo REPEAT ALL	REPEAT ALL	ALL	Opakuje všechny stopy*1.
GROUP*2 nebo REPEAT GROUP	REPEAT GROUP*2	GR	Opakuje aktuální skupinu*3.
CHAP*4	REPEAT CHAP*4		Opakuje aktuální kapitolu.
TRACK*4 nebo REPEAT TRACK	REPEAT TRACK*4		Opakuje aktuální stopu.
OFF nebo bez zobrazení	REPEAT OFF	—	Ruší opakování.

*1 Opakuje celý program při přehrávání programu.
*2 U disku DVD VR se při přehrávání původního programu zobrazuje „PG” a při přehrávání seznamu přehrávaných skladeb se zobrazuje „PL”.
*3 Opakuje aktuální původní program nebo aktuální seznam přehrávaných skladeb disku DVD VR.
*4 Při přehrávání programu nebo při náhodném přehrávání se zobrazuje „STEP”.

POZNÁMKA

- Při nastavování opakovaného přehrávání lze také použít nabídkový řádek. (Viz strana 42.)
- Pomocí funkce opakovaného přehrávání A-B lze vybrat část, kterou chcete opakovaně přehrávat. (Viz strana 43.)
- Režim opakování se automaticky zruší, pokud existuje soubor, který nelze přehrát.

Výběr jazyka zvuku, jazyka titulků a pozorovacího úhlu

■Při přehrávání disku/souboru

1 Stiskněte potřebné tlačítko ilustrované níže.

Funkce	Tlačítko	K dispozici u disku/ souboru
Jazyk zvuku	**[AUDIO]**	DVD VIDEO, DVD AUDIO, DVD VR, VCD SVCD, DivX
Jazyk titulků	**[SUBTITLE]**	DVD VIDEO, DVD VR, SVCD, DivX, DVD AUDIO (pouze pro pohyblivé obrazy)
Pozorovací úhel	**[ANGLE]**	DVD VIDEO, DVD AUDIO (pouze pro pohyblivé obrazy)

Příklad: Televizní obrazovka pro jazyk titulků

2 Požadovaný jazyk nebo pozorovací úhel lze zvolit stisknutím ▲nebo ▼.

POZNÁMKA

- Opakovaným stisknutím [SUBTITLE] se zapíná a vypíná zobrazení titulků.
- Jazyk zvuku a pozorovací úhel lze také změnit opakovaným stisknutím [AUDIO] resp. [ANGLE].
- Tato nastavení je možno volit pouze v případě, že disk/soubor obsahuje několik jazyků zvuku, jazyků titulků nebo pozorovacích úhlů.
- Pokud se zobrazí kód jazyka, jako např. „AA” a „AB”, podívejte se do odstavce „Kódy jazyků” na straně 47.
- Při nastavování funkcí lze také použít nabídkový řádek. Viz strana 42.
- „ST”, „L” a „R” zobrazené na televizní obrazovce při přehrávání disku VCD nebo SVCD označuje „Stereo”, „Levý zvuk” a „Pravý zvuk”.

Zvětšení obrazu

DVD VIDEO DVD VR VCD SVCD JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2 DVD AUDIO –(pouze pro pohyblivé obrazy)

■Pokud probíhá nebo je pozastaveno přehrávání disku/souboru

1 Stiskněte [ZOOM].

- Při každém stisknutí [ZOOM] se na displeji změní zvětšení obrazu.

2 Pomocí ▲, ▼, ◄ nebo ► zvolte oblast obrazu, kterou chcete zvětšit.

- Normální přehrávání lze obnovit výběrem „ZOOM OFF” v kroku 1.

POZNÁMKA

- Zvětšení obrazu nelze použít při přehrávání prezentace souborů JPEG.
- V průběhu přehrávání souboru ASF nemusí být v kroku 2 k dispozici ▲, ▼, ◄ nebo ►.
- Pokud zvětšíte obraz, může dojít ke zhoršení jeho kvality nebo může být obraz zdeformovaný.

Úprava kvality obrazu (VFP)

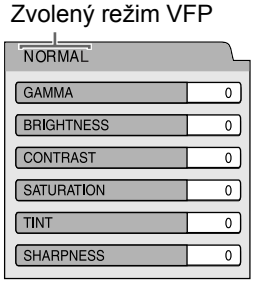
DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

■Pokud probíhá nebo je pozastaveno přehrávání disku/souboru

1 Stiskněte [VFP].

• Zobrazí se aktuální nastavení.

Příklad: Televizní obrazovka v režimu VFP



2 Stisknutím ◄ nebo ► zvolte režim Video Fine Processor (VFP).

• Při každém stisknutí ◄ nebo ► se režim VFP na televizní obrazovce změní následujícím způsobem.

- „NORMAL”
  Normální přehrávání. (Nelze nastavit kvalitu obrazu.) Přejděte na krok 7.
- „CINEMA”
  Vhodné pro sledování filmu v zatemněné místnosti. (Nelze nastavit kvalitu obrazu.) Přejděte na krok 7.
- „USER1/USER2”
  (Je možno nastavit kvalitu obrazu.) Přejděte na krok 3.

3 Stisknutím ▲ nebo ▼ vyberte položku, kterou chcete upravit.

• Při každém stisknutí ▲ nebo ▼ se položka na televizní obrazovce změní následujícím způsobem.

- „GAMMA”
  Slouží k nastavení jasu neutrálních odstínů při zachování jasu tmavých a světlých částí obrazu.
  (Rozsah nastavení: –3 až +3)
- „BRIGHTNESS”
  Slouží k nastavení jasu obrazu.
  (Rozsah nastavení: –8 až +8)
- „CONTRAST”
  Slouží k nastavení kontrastu obrazu.
  (Rozsah nastavení: –7 až +7)
- „SATURATION”
  Slouží k nastavení sytosti barev.
  (Rozsah nastavení: –7 až +7)
- „TINT”
  Slouží k nastavení odstínu obrazu.
  (Rozsah nastavení: –7 až +7)
- „SHARPNESS”
  Slouží k nastavení ostrosti obrazu.
  (Rozsah nastavení: –8 až +8)

4 Stiskněte [ENTER].

Příklad: Televizní obrazovka pro „GAMMA”

5 Stisknutím ▲ nebo ▼ upravte hodnotu.

6 Stiskněte [ENTER].

• Budete-li chtít upravit další položky, přejděte zpět na krok 3.

7 Stiskněte [VFP].

POZNÁMKA

• Pokud během tohoto postupu nebude provedena několik sekund žádná operace, budou automaticky uloženy dosud provedené úpravy.

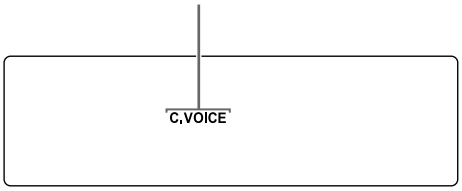
Zaostření zvuku hlasu

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV ASF DivX MPEG1 MPEG2

Tato funkce vám usnadňuje poslech dialogu zaznamenaného na disku/souboru i při nízké hlasitosti. Tato funkce je užitečná při sledování filmu.

Stiskněte [CLEAR VOICE].

Při spuštění funkce zjasnění hlasu se rozsvítí tento indikátor.



- Každé další stisknutí [CLEAR VOICE] střídavě zapíná a vypíná funkci vyjasnění hlasu.
- Tato funkce je aktivní, pokud je jako zdroj zvolen vložený disk nebo připojené velkokapacitní paměťové zařízení USB.
- Pokud je aktivní funkce K2 a je spuštěna funkce vyjasnění hlasu, funkce K2 se automaticky vypne a zaktivuje se funkce vyjasnění hlasu.

Výběr režimu prostorového zvuku pro sluchátka

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV

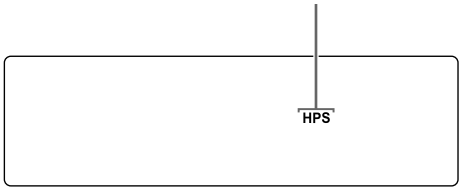
Prostorový zvuk můžete poslouchat pomocí sluchátek připojených k zásuvce [PHONES].

- Tato funkce je aktivní, pokud je jako zdroj zvolen vložený disk nebo připojené velkokapacitní paměťové zařízení USB.

■ Pokud jsou k zásuvce [PHONES] připojena sluchátka

Stiskněte [HP SURROUND].

Je-li aktivní režim prostorového zvuku pro sluchátka, rozsvítí se odpovídající indikátor.



- Každé další stisknutí [HP SURROUND] mění nastavení na displeji mezi „HP SURR ON” a „HP SURR OFF”.
- Pokud je aktivní funkce K2 a je spuštěna funkce prostorového zvuku pro sluchátka, funkce K2 se automaticky vypne a zaktivuje se funkce prostorového zvuku pro sluchátka.

POZNÁMKA

- Zásuvka [PHONES] slouží k připojení sluchátek vybavených stereofonním konektorem mini (není součástí dodávky). Jsou-li připojena sluchátka, není reprodukován zvuk z reproduktorů.
- Pokud je aktivní funkce prostorového zvuku pro sluchátka, zobrazí se na displeji při odpojení sluchátek od zásuvky [PHONES] a poté při jejich připojení k zásuvce [PHONES] na krátkou dobu „HP SURR ON”.

Vytváření realistického zvuku (3D PHONIC)

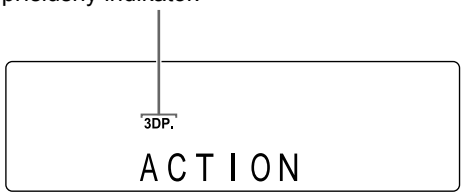
DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV

Pomocí dvou reproduktorů lze vytvořit efekt připomínajícího prostorový zvuk.

■Při přehrávání disku/souboru

Opakovaným stisknutím [3D PHONIC] lze zvolit požadovaný zvukový efekt.

Je-li aktivní funkce 3D PHONIC, rozsvítí se příslušný indikátor.



- „ACTION” je vhodnou volbou pro akční filmy, sportovní programy nebo jiné programy s pohybem.
- „DRAMA” nabízí zvukový efekt s uvolňující a přirozenou atmosférou.
- „THEATER” nabízí zvukový efekt, který se blíží zvuku při sledování filmu v kině.
- Funkce 3D PHONIC se ruší výběrem „3D PHONIC OFF” (výchozí nastavení).

POZNÁMKA

- Pokud vzniká šum nebo je zvuk zkreslený, zvolte „3D PHONIC OFF”.
- Pokud je aktivní funkce K2 a je spuštěna funkce 3D PHONIC, funkce K2 se automaticky vypne a zaktivuje se funkce 3D PHONIC.

Výběr úrovně zvukového signálu u disku DVD

DVD VIDEO DVD AUDIO

Pokud je úroveň zvukového signálu disku DVD VIDEO/DVD AUDIO nižší než u jiného zdroje, můžete úroveň zvukového signálu disku DVD zvýšit.

■Při přehrávání disku

Stiskněte [DVD LEVEL].

- Při každém stisknutí [DVD LEVEL] se úroveň zvukového signálu zobrazená na displeji mění mezi hodnotami „NORMAL”, „MIDDLE” a „HIGH”.
- Úroveň zvukového signálu volte při poslechu skutečného zvuku, abyste si ověřili rozdíl.

Funkce vyhrazené pro disky DVD AUDIO

DVD AUDIO

Přehrávání skupiny bonus

Některé disky DVD AUDIO mohou obsahovat speciální skupinu, která se označuje názvem „skupina bonus” . Tuto funkci lze použít, pokud na displeji svítí indikátor „BONUS”.

■Při přehrávání disku

1 Opakovaným stisknutím [GROUP/ TITLE ⋙I] zvolte skupinu bonus.

- Na televizní obrazovce a na displeji se zobrazí „KEY_ _ _ _” .

2 Pomocí číselných tlačítek vložte kód pin (čtyřmístný).

- Způsob získání kódu pin závisí na konkrétním disku.

3 Stiskněte [ENTER].

- Je-li vložený kód pin správný, indikátor „BONUS” z displeji zmizí a zahájí se přehrávání skupiny bonus.
- Pokud je vložen nesprávný kód pin, opakujte zadání znovu.

Prohlížitelné statické snímky (B.S.P.)

Některé disky DVD AUDIO mohou obsahovat snímky, které se označují termínem prohlížitelné statické snímky (B.S.P.). Tyto snímky lze prohlížet podobně jako při otáčení stran. Tuto funkci lze použít, pokud na displeji svítí indikátor „B.S.P.”.

■Při přehrávání disku

1 Stiskněte [PAGE].

- Statický snímek se změní při každém stisknutí [PAGE].
- Snímek lze změnit také pomocí ▲ nebo ▼.

2 Stiskněte [ENTER] nebo chvíli vyčkejte.

POZNÁMKA

- Tuto funkci lze rovněž ovládat pomocí nabídkového řádku. (Viz strana 42.)

Použití stavového a nabídkového řádku

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD ASF DivX MPEG1 MPEG2

■Při přehrávání disku/souboru

1 Stiskněte dvakrát [ON SCREEN].

Příklad: Televizní obrazovka při přehrávání disku DVD VIDEO

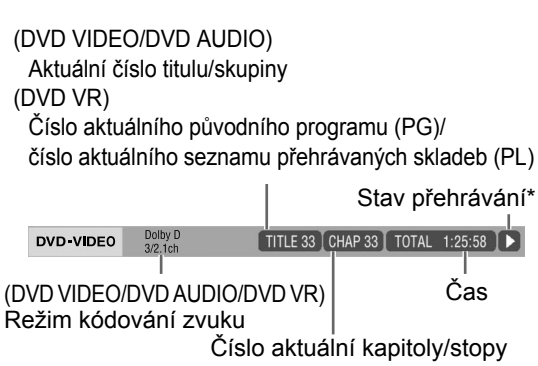
2 Stisknutím ◄ nebo ► zvolte požadovanou položku a poté stiskněte [ENTER].

- Nabídkový řádek lze skrýt stisknutím [ON SCREEN].

Informace zobrazené na stavovém řádku

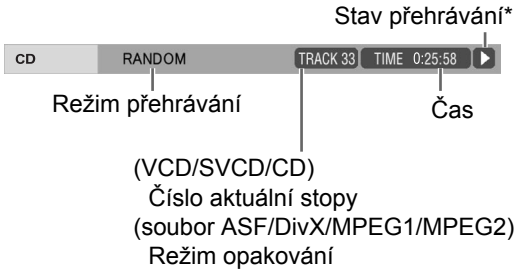
DVD VIDEO/DVD AUDIO/DVD VR

Příklad: Stavový řádek pro disk DVD VIDEO



Soubor VCD/SVCD/CD/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2

Příklad: Stavový řádek pro disk CD



POZNÁMKA

* Stav přehrávání má stejný význam jako ikony na televizní obrazovce. (Viz strana 30.)

Seznam funkcí

Pokud chcete zvolit nastavení položek uvedených níže bez popisuje jejich funkce, zvolte stisknutím ▲ nebo ▼požadovanou položku a stiskněte [ENTER].

TIME Výběr zobrazení času	Mění informace o času na displeji a stavovém řádku. Při každém stisknutí [ENTER] se změní zobrazení na nabídkovém řádku. **DVD VIDEO/DVD AUDIO (funkční během přehrávání)** TOTAL : Uplynulý čas přehrávání aktuálního titulu/skupiny. T.REM : Zbývající čas aktuálního titulu/skupiny. TIME : Uplynulý čas přehrávání aktuální kapitoly/stopy. REM : Zbývající čas aktuální kapitoly/stopy. **DVD VR (funkční během přehrávání)** TOTAL : Uplynulý čas přehrávání aktuálního původního programu/seznamu přehrávaných skladeb. T.REM : Zbývající čas aktuálního původního programu/ seznamu přehrávaných skladeb. **CD (během přehrávání)/VCD/SVCD** TIME : Uplynulý čas přehrávání aktuální stopy. REM : Zbývající čas aktuální stopy. TOTAL : Uplynulý čas přehrávání disku. T.REM : Zbývající čas disku.
OFF Režim opakování	Viz strana 36. (Opakované přehrávání A-B viz strana 43.)
Vyhledávání času	Viz strana 43.
CHAP. Vyhledávání kapitoly/ vyhledávání stopy	**DVD VIDEO/DVD VR (vyhledávání kapitoly)/DVD AUDIO (vyhledávání stopy)** Volí kapitolu/stopu. Číselnými tlačítky zadejte číslo kapitoly/stopy a stiskněte [ENTER]. **Příklady:** 5 : [5] 24 : [2] → [4]
1/3 Jazyk zvuku	**DVD VIDEO/DVD AUDIO/DVD VR/ VCD/SVCD/DivX** Viz strana 37.
1/ 5 Jazyk titulků	**DVD VIDEO/DVD AUDIO/DVD VR/ SVCD/DivX** Viz strana 37.
1/3 Pozorovací úhel	**DVD VIDEO/DVD AUDIO** Viz strana 37.
PAGE -/- Výběr strany	**DVD AUDIO** Viz strana 41.

Opakované přehrávání určené části (Opakované přehrávání A-B)

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR CD VCD SVCD (funkce PBC neaktivní)

Požadovanou část lze opakovaně přehrávat stanovením počátečního bodu (A) a koncového bodu (B).

■Při přehrávání disku

1 Stiskněte dvakrát [ON SCREEN].

• Zobrazí se nabídkový řádek. (Viz strana 42.)

2 Stisknutím ◄ nebo ► zvolte ↻ OFF.

3 Stiskněte [ENTER].

4 Stisknutím ▲ nebo ▼ zvolte „A-B”.

5 Na počátečním bodu části, kterou chcete opakovaně přehrávat, stiskněte [ENTER] (zadání bodu A).

• Na nabídkovém řádku se zobrazí ikona ↻ A- .

6 Na koncovém bodu části, kterou chcete opakovaně přehrávat, stiskněte [ENTER] (zadání bodu B).

• Na nabídkovém řádku se zobrazí ikona ↻ A-B .

• Na displeji se rozsvítí indikátory „↻” a „A-B” a zahájí se opakované přehrávání části mezi body A a B.

Zrušení opakovaného přehrávání A-B

Existují dvě metody.

- **Stiskněte ■.**
- **Zvolte ↻ OFF. (Zvolte ↻ A-B a dvakrát stiskněte [ENTER].)**

POZNÁMKA

- Funkci opakovaného přehrávání A-B lze použít pouze v rámci jednoho titulu nebo stopy.
- Tento režim opakovaného přehrávání není možno použít při přehrávání programu, náhodném přehrávání nebo opakovaném přehrávání.

Určení času (Vyhledávání času)

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR CD VCD SVCD (funkce PBC neaktivní)

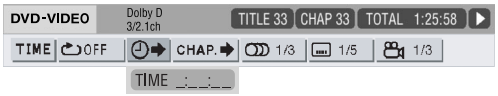
■Při přehrávání disku

1 Stiskněte dvakrát [ON SCREEN].

• Zobrazí se nabídkový řádek. (Viz strana 42.)

2 Stisknutím ◄ nebo ► zvolte ◷➡.

3 Stiskněte [ENTER].



4 Pomocí číselných tlačítek zadejte čas.

Příklad:
Pokud chcete přehrávat disk DVD VIDEO od polohy (0 hodin) 23 minut 45 sekund, stiskněte číselná tlačítka v následujícím pořadí [0], [2], [3], [4] a [5].

• Zadání minut a sekund lze přeskočit.

• Zadáte-li nesprávnou hodnotu, pomocí ◄ smažte hodnoty a zadejte je znovu.

5 Stiskněte [ENTER].

• Nabídkový řádek lze skrýt stisknutím [ON SCREEN].

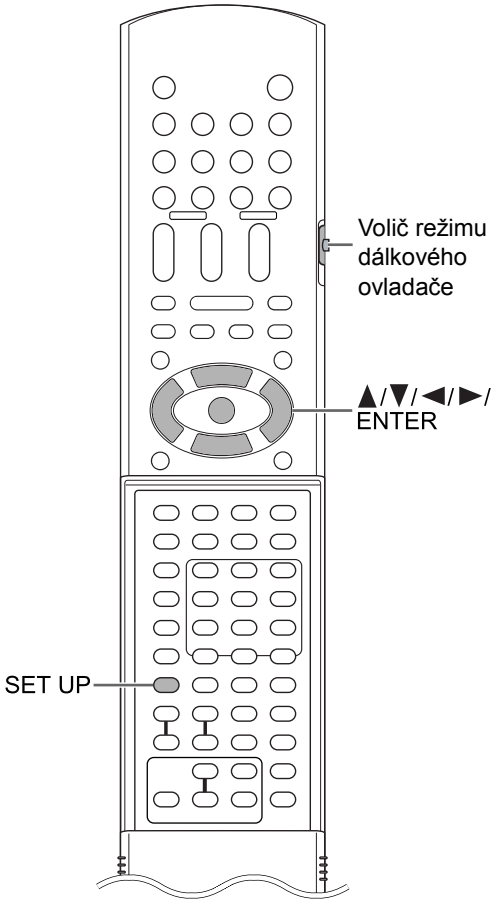
POZNÁMKA

- Tato funkce není k dispozici v případě naprogramovaného nebo náhodného přehrávání.
- U disku CD lze tuto funkci použít kdykoliv.
- Vyhledávání času u disku DVD VIDEO probíhá od začátku titulu.
- Vyhledávání času u disku DVD AUDIO probíhá od začátku přehrávané stopy.
- Vyhledávání času u disků VCD, SVCD a CD probíhá takto:
  - Pokud je disk zastaven, začíná vyhledávání času od začátku disku.
  - Při přehrávání disku probíhá vyhledávání času v rámci aktuálně přehrávané stopy.

Úprava výchozích nastavení pomocí obrazovky s předvolbami

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

Výchozí nastavení hlavní jednotky lze změnit pomocí obrazovky s předvolbami podle prostředí, ve kterém se hlavní jednotka provozuje.



■ **DŮLEŽITÉ**

- Přesuňte volič režimu dálkového ovladače do polohy [AUDIO].

POZNÁMKA

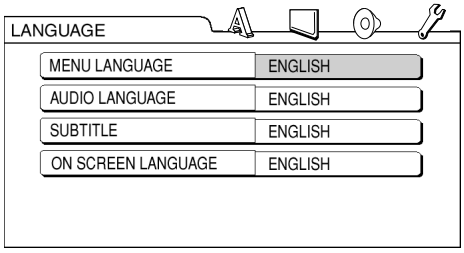
- Na širokoúhlém televizoru se nemusí zobrazit horní a dolní část obrazovky s předvolbami. V takovém případě upravte na televizoru velikost obrazu.

Základní funkce

■ Pokud je zastaveno přehrávání disku/ souboru nebo není vložen disk (na displeji je zobrazeno „NO DISC”)

1 Stiskněte [SET UP].

- Na televizoru se objeví obrazovka s předvolbami.



2 K ovládání obrazovky s předvolbami slouží tlačítka ▲, ▼, ◄, ► a [ENTER].

- Při použití obrazovky s předvolbami postupujte podle popisu na televizní obrazovce.

LANGUAGE

Položka	Funkce
MENU LANGUAGE	Volí jazyk obrazovky s nabídkami u disku DVD VIDEO.
AUDIO LANGUAGE	Volí jazyk zvuku u disku DVD VIDEO.
SUBTITLE	Volí jazyk titulků u disku DVD VIDEO.
ON SCREEN LANGUAGE	Volí jazyk obrazovky s předvolbami.

POZNÁMKA

- Pokud není na disku/souboru k dispozici zvolený jazyk, zobrazí se optimální jazyk nastavený pro disk/soubor.
- Jazykové kódy, jako např. „AA”, jsou uvedeny v odstavci „Kódy jazyků” na straně 47.

PICTURE

Položka	Funkce (: výchozí nastavení)
MONITOR TYPE	Zvolte metodu zobrazování odpovídající vašemu televizoru. **4 : 3 PS (Pan Scan) :** Platí pro televizor s konvenčním poměrem stran 4:3. Pokud je přijímán širokoúhlý obraz, není na obrazovce viditelný levý a pravý okraj obrazu. (Není-li disk/soubor kompatibilní s režimem Pan Scan, je zobraz zobrazován v režimu Letterbox.) **4 : 3 LB (Letterbox) :** Platí pro televizor s konvenčním poměrem stran 4:3. Pokud je přijímán širokoúhlý obraz, zobrazí se na horním a dolním okraji obrazovky černé pruhy. **16 : 9 NORMAL :** Platí širokoúhlý televizor s poměrem stran pevně nastaveným na 16:9. Pokud je přijímán konvenční obraz s poměrem stran 4:3, objeví se na levém a pravém okraji obrazovky černé pruhy. **16:9 AUTO :** Platí pro širokoúhlý televizor, který automaticky zjišťuje poměr stran přijímaného obrazu. Pokud je přijímán konvenční obraz Pokud je přijímán širokoúhlý obraz

Položka	Funkce (: výchozí nastavení)
PICTURE SOURCE	Slouží k výběru nastavení odpovídajícího zdroji obrazového signálu. **AUTO :** Typ obrazového zdroje (videozáznam nebo film) se volí automaticky. **FILM:** Přehrává film nebo videozáznam pomocí metody progresivního skenování. **VIDEO:** Vhodné pro přehrávání videa.
SCREEN SAVER	Spořič obrazovky lze **ON (zapnout)** nebo **OFF**(vypnout). Spořič obrazovky se aktivuje, pokud přibližně do 5 minut od posledního zobrazení nehybného obrazu nedojde k žádné operaci.
FILE TYPE	Pokud jsou na vloženém disku nebo připojeném velkokapacitním paměťovém zařízení USB uloženy různé typy souborů, zvolte před zahájením přehrávání požadovaný typ souboru. **AUDIO :** Pro soubory MP3/WMA/WAV. **STILL PICTURE:** Pro soubory JPEG. **VIDEO:** Pro soubory ASF/DivX/MPEG1/MPEG2.

AUDIO

Položka	Funkce (: výchozí nastavení)
DIGITAL AUDIO OUTPUT	Volí typ výstupního signálu odpovídajícího zařízení připojenému k zásuvce [LINE 3 DIGITAL OUT]. Viz „Přehled vztahů mezi předvolbami DIGITAL AUDIO OUTPUT a výstupními signály" na straně 47. **PCM ONLY :** Zařízení používající pouze lineární signál PCM. **DOLBY DIGITAL/PCM:** Dekodér Dolby Digital nebo zařízení se stejnou funkcí. **STREAM/PCM :** Dekodér DTS/Dolby Digital nebo zařízení se stejnou funkcí.
DOWN MIX	Volí signál odpovídající zařízení připojenému k zásuvce [LINE 3 DIGITAL OUT]. „DOWN MIX" nastavujte pouze tehdy, pokud je „DIGITAL AUDIO OUTPUT" nastaveno na „PCM ONLY". **DOLBY SURROUND:** Zařízení s vestavěným dekodérem Dolby Pro Logic. **STEREO :** Běžné zvukové zařízení.
D (Dynamic). RANGE COMPRESSION	Upravuje rozdíl mezi hlasitými a tichými zvuky při přehrávání s nízkou hlasitostí (k dispozici pouze pro disky DVD ve formátu Dolby Digital). **AUTO :** Funkce D. RANGE COMPRESSION se zapíná automaticky. **ON :** Funkce D. RANGE COMPRESSION je zapnuta vždy.

OTHERS

Položka	Funkce (: výchozí nastavení)
RESUME	Zvolte **ON (zapnout)** nebo **OFF**(vypnout). (Viz strana 30.)
ON SCREEN GUIDE	Zvolte **ON (zapnout)** nebo **OFF**(vypnout). (Viz strana 30.)
AV COMPULINK MODE	Tato položka se v současné době nepoužívá. (Slouží k budoucímu použití.)
DivX REGISTRATION	Hlavní jednotka obsahuje vlastní registrační kód. V případě potřeby lze registrační kód potvrdit. Při přehrávání disku/souboru s uloženým registračním kódem se pro účely ochrany proti kopírování přepíše registrační kód hlavní jednotky.

Přehled vztahů mezi předvolbami DIGITAL AUDIO OUTPUT a výstupními signály

Přehrávaný disk/soubor	Předvolba DIGITAL AUDIO OUTPUT		
	STREAM/PCM	DOLBY DIGITAL/PCM	PCM ONLY
48 kHz, 16/20/24bitový lineární PCM DVD VIDEO 96 kHz lineální PCM DVD VIDEO	48 kHz, 16bitový stereofonní lineární PCM		
48/96/192 kHz, 16/20/24bitový lineární PCM DVD AUDIO	48 kHz, 16bitový stereofonní lineární PCM		
44,1/88,2/176,4 kHz, 16/20/24bitový lineární PCM DVD AUDIO	44,1 kHz, 16bitový stereofonní lineární PCM		
DTS DVD VIDEO/DVD AUDIO	Bitový tok DTS	48 kHz, 16bitový stereofonní lineární PCM	
DOLBY DIGITAL DVD VIDEO/ DVD AUDIO	Bitový tok DOLBY DIGITAL		48 kHz, 16bitový stereofonní lineární PCM
CD/VCD/SVCD	44,1 kHz, 16bitový stereofonní lineární PCM 48 kHz, 16bitový lineární PCM		
DTS CD	Bitový tok DTS	44,1 kHz, 16bitový lineární PCM	
Soubor MP3/WMA/WAV/DivX	32/44,1/48 kHz, 16bitový lineární PCM		

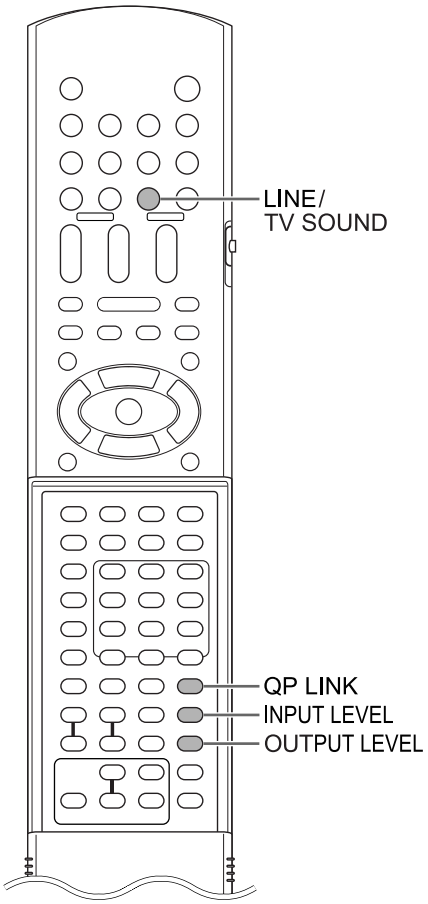
POZNÁMKA

- Mezi disky DVD VIDEO bez ochrany proti kopírování se mohou vyskytnout disky, u nichž je 20bitový nebo 24bitový výstupní signál k dispozici na zásuvce [LINE 3 DIGITAL OUT].

Kódy jazyků

Kód	Jazyk	Kód	Jazyk	Kód	Jazyk	Kód	Jazyk
AA	Afarština	GD	Skotská keltština	MI	Maorština	SL	Slovinština
AB	Abcházština	GL	Galicijština	MK	Makedonština	SM	Samojština
AF	Afrikánština	GN	Guaraní	ML	Malajálamština	SN	Šonština
AM	Ameharština	GU	Gudžarátština	MN	Mongolština	SO	Somálština
AR	Arabština	HA	Hauština	MO	Moldavština	SQ	Albánština
AS	Asámština	HI	Hindština	MR	Maráthí	SR	Srbština
AY	Ajmarština	HR	Chorvatština	MS	Malajština (MAY)	SS	Siswati
AZ	Ázerbájdžánština	HU	Maďarština	MT	Maltština	ST	Sotština
BA	Baškirština	HY	Arménština	MY	Barmština	SU	Sundština
BE	Běloruština	IA	Interlingua	NA	Naurština	SV	Švédština
BG	Bulharština	IE	Interlingue	NE	Nepálština	SW	Svahilština
BH	Bihárština	IK	Inupiak	NL	Nizozemština	TA	Tamilština
BI	Bislamština	IN	Indonéština	NO	Norština	TE	Telugština
BN	Bengálština, Bangla	IS	Islandština	OC	Okcitánština	TG	Tádžičtina
BO	Tibetština	IW	Hebrejština	OM	(Afan) Oromo	TH	Thajština
BR	Bretonština	JI	Jidiš	OR	Urijština	TI	Tigriňa
CA	Katalánština	JW	Javánština	PA	Paňdžábština	TK	Turkmenština
CO	Korsičtina	KA	Gruzínština	PL	Polština	TL	Tagalština
CS	Čeština	KK	Kazašština	PS	Paštština	TN	Čvanština
CY	Velština	KL	Grónština	PT	Portugalština	TO	Tonžština
DA	Dánština	KM	Kambodština	QU	Kečujština	TR	Turečtina
DZ	Bhútánština	KN	Kannadština	RM	Rétorománština	TS	Tsonga
EL	Řečtina	KO	Korejština (KOR)	RN	Kirundi	TT	Tatarština
EO	Esperanto	KS	Kašmírština	RO	Rumunština	TW	Žwiština
ET	Estonština	KU	Kurdština	RU	Ruština	UK	Ukrajinština
EU	Baskičtina	KY	Kirgizština	RW	Rwandština	UR	Urdština
FA	Perština	LA	Latina	SA	Sanskrt	UZ	Uzbečtina
FI	Finština	LN	Lingala	SD	Sindhština	VI	Vietnamština
FJ	Fidžijština	LO	Laoština	SG	Sangho	VO	Volapuk
FO	Faerština	LT	Litevština	SH	Srbochorvatština	WO	Volofština
FY	Fríština	LV	Lotyština	SI	Singhálština	XH	Xhoština
GA	Irština	MG	Malgašština	SK	Slovenština	YO	Jorubština
						ZU	Zulština

Přehrávání zdrojů z jiných zařízení



Přehrávání zdrojů z jiných zařízení

1 Stiskněte [LINE/TV SOUND].

- Při každém stisknutí [LINE/TV SOUND] se zobrazení na displeji změní následujícím způsobem.
  - „LINE1” volí přístroj připojený k zásuvce [LINE1 IN]
  - „LINE2” volí přístroj připojený k zásuvkám [LINE2 IN]
  - „LINE3 DIGITAL” volí digitální zvukové zařízení připojené k zásuvce [LINE 3 DIGITAL IN]
  - „TV SOUND” volí televizor připojený k zásuvce [AV].

2 Zahajte přehrávání na připojeném zařízení.

3 Upravte hlasitost nebo kvalitu zvuku podle svých představ.

• Viz strana 16.

POZNÁMKA

- Další informace najdete v provozní příručce připojeného zařízení.
- Zvukový signál ze zařízení připojeného k zásuvce [LINE1 IN] není k dispozici na zásuvce [LINE1 OUT].
- Zvukový signál ze zařízení připojeného k zásuvkám [LINE 2 IN] není k dispozici na zásuvkách [LINE 2 OUT].
- Zvukový signál ze zařízení připojeného k zásuvce [LINE 3 DIGITAL IN] není k dispozici na zásuvce [LINE 3 DIGITAL OUT].
- Pokud není k zásuvce [LINE 3 DIGITAL IN] připojeno žádné zařízení nebo je připojené zařízení vypnuté, na displeji se po výběru „LINE 3 DIGITAL” zobrazí „LINE 3 UNLOCK”.

Výběr zesílení signálu

Existuje možnost nastavení zesílení signálu ze zásuvky [LINE1 IN]. Při běžném provozu použijte výchozí nastavení. Pokud je zvuk příliš tichý nebo příliš hlasitý, změňte nastavení.

1 Opakovaně stiskněte [LINE/TV SOUND], dokud se na displeji nezobrazí „LINE1”.

2 Stiskněte [INPUT LEVEL].

- Při každém stisknutí [INPUT LEVEL] se zobrazení na displeji změní následujícím způsobem.

„INPUT LEVEL1” : výchozí nastavení
↓
„INPUT LEVEL2”
↓
„INPUT LEVEL3”

- Zesílení signálu se zmenšuje v pořadí „INPUT LEVEL1”, „INPUT LEVEL2” a „INPUT LEVEL3”.

Výběr výstupní úrovně

Při přenosu zvukového signálu ze zásuvky [LINE1 OUT] do jiného zvukového zařízení lze volit úroveň zvukového signálu.

Stiskněte [OUTPUT LEVEL].

- Při každém stisknutí [OUTPUT LEVEL] se zobrazení na displeji změní následujícím způsobem.

„OUTPUT LOW” : výchozí nastavení
↓
„OUTPUT HIGH”

POZNÁMKA

- Tuto funkci nelze použít, pokud je jako zdroj zvoleno zařízení připojené k zásuvce [LINE1 IN].

QP LINK

Pokud zahájíte analogové přehrávání na přenosném digitálním audiopřehrávači připojeném k zásuvce [LINE1 IN] a hlavní jednotka je vypnutá nebo je na ní zvolen jiný zdroj, dojde k automatickému zapnutí hlavní jednotky a nastavený zdroj se změní na připojený přenosný digitální audiopřehrávač. Tato funkce se označuje názvem rychlé připojení přenosných zařízení (QP LINK).

Aktivace QP LINK

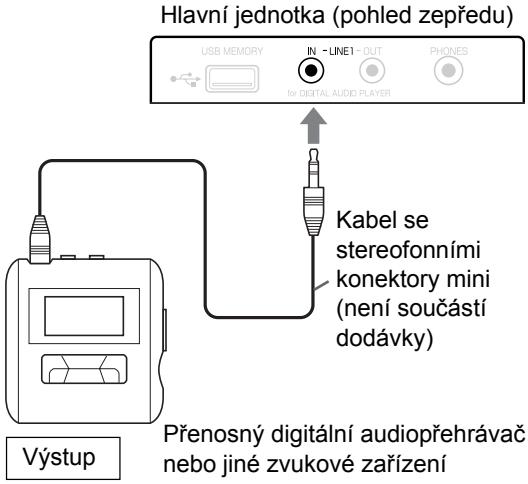
Opakovaně stiskněte [QP LINK], dokud se na displeji nezobrazí „QP LINK ON”.

- Funkce QP LINK se vypíná výběrem možnosti „QP LINK OFF”.

Použití funkce QP LINK

■Pokud je zvoleno „QP LINK ON”

1 Pomocí audiokabelu připojte k zásuvce [LINE1 IN] přenosný digitální audiopřehrávač.


Hlavní jednotka (pohled zepředu)
USB MEMORY
IN - LINE1 - OUT
PHONES
for DIGITAL AUDIO PLAYER
Kabel se stereofonními konektory mini (není součástí dodávky)
Výstup
Přenosný digitální audiopřehrávač nebo jiné zvukové zařízení

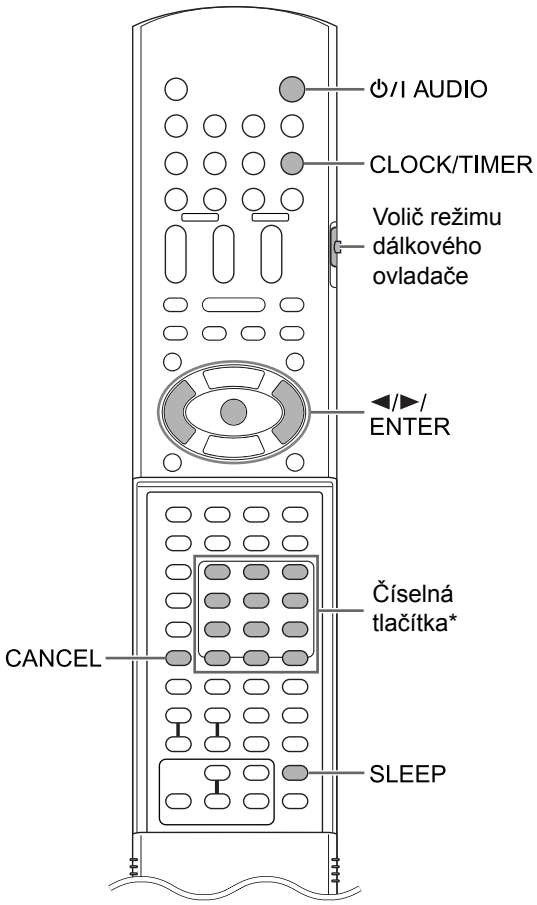
2 Spusťte přehrávání na přenosném digitálním audiopřehrávači.

- Pokud je hlavní jednotka vypnutá, automaticky se zapne.
- Automaticky se zvolí zdroj z přenosného digitálního audiopřehrávače, zobrazí se „LINE1” a je reprodukován zvuk.
- Funkce QP LINK není aktivována, pokud je zvoleno „DISPLAY OFF”. (Viz strana 18.)

POZNÁMKA

- Funkce QP LINK je aktivní, pokud je zobrazen indikátor „QPL”.
- Indikátor „QPL” se nemusí rozsvítit, i když je zvoleno „QP LINK ON”. Pokud například po ukončení kroku 2 zastavíte přehrávání a zvolíte jako zdroj jiné zařízení, indikátor „QPL” na 30 sekund zhasne. Nyní však můžete použít funkci QP LINK odpojením kabelu se stereofonními konektory mini a jeho opětovným připojením.

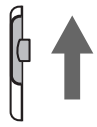
Časový spínač



* Použití číselných tlačítek viz „Použití číselných tlačítek” na straně 14.

■ **DŮLEŽITÉ**

- Přesuňte volič režimu dálkového ovladače do polohy [AUDIO].



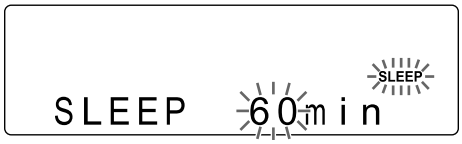
Použití časového spínače vypnutí

Po uplynutí určeného času se hlavní jednotka automaticky vypne.

Stiskněte [SLEEP].

- Každé další stisknutí [SLEEP] mění čas zobrazený na displeji (v minutách).

Příklad: Pokud je časový spínač vypnutí nastaven na 60 minut



Časový spínač vypnutí je automaticky nastaven za několik sekund a zobrazení zmizí. Indikátor „SLEEP” zůstává rozsvícený.

POZNÁMKA

- Je-li nastaven časový spínač vypnutí, displej se automaticky ztmaví.
- Hlavní jednotka může nabíjet velkokapacitní paměťové zařízení USB, pokud je velkokapacitní paměťové zařízení USB zvoleno jako zdroj. Kombinace této funkce nabíjení a časového spínače vypnutí vám umožňuje zařízení nabíjet během nepřítomnosti.

Změna času

Čas lze zvolit opakovaným stisknutím [SLEEP].

Potvrzení času

Při zobrazeném časovém spínači vypnutí stiskněte jednou [SLEEP].

Zrušení časového spínače vypnutí

Opakovaně stiskněte [SLEEP], dokud se na displeji nezobrazí „SLEEP OFF”.

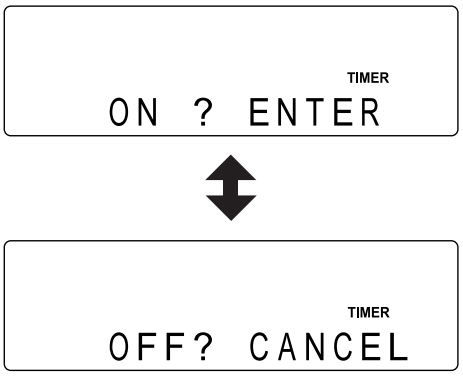
POZNÁMKA

- Časový spínač vypnutí se také ruší při vypnutí napájení.

Použití časového spínače přehrávání

Nejdříve proveďte nastavení hodin.
(Viz strana 15.)

1 Stiskněte [CLOCK/TIMER].



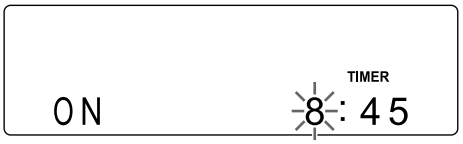
- Pokud jste [CLOCK/TIMER] nechtěně stiskli dvakrát nebo vícekrát, opakovaně stiskněte [CLOCK/TIMER], dokud se na displeji neobjeví výše uvedené zobrazení.

2 Stiskněte [CLOCK/TIMER].

3 Pomocí ◄ nebo ► nastavte počáteční a koncový čas. Stiskněte [ENTER].

Příklad:

Při nastavování počátečního času na 8:45



Při nastavování koncového času na 9:45

- Stisknutím ◄ nebo ► zvolte hodnotu a stisknutím [ENTER] ji uložte.
- Místo ◄ nebo ► lze použít číselná tlačítka.

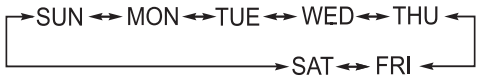
4 Stisknutím ◄ nebo ► zvolte „ONCE” nebo „WEEKLY”. Stiskněte [ENTER].

ONCE	Časový spínač přehrávání je funkční pouze jednou.
WEEKLY	Časový spínač přehrávání je funkční týdně nebo denně.

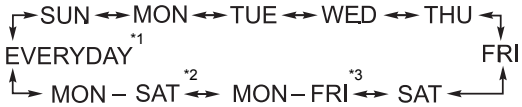
5 Stisknutím ◄ nebo ► zvolte požadovaný den v týdnu a stiskněte [ENTER].

- Při každém stisknutí ◄ nebo ► se zobrazení na displeji změní následujícím způsobem.

Je-li zvoleno „ONCE”



Je-li zvoleno „WEEKLY”



*1 Časový spínač přehrávání je funkční každý den.
*2 Časový spínač přehrávání je funkční od pondělí do soboty.
*3 Časový spínač přehrávání je funkční od pondělí do pátku.

6 Stisknutím ◄ nebo ► zvolte požadovaný zdroj. Stiskněte [ENTER].

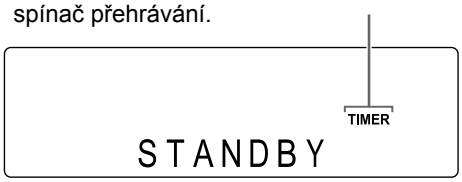
- Pokud jste při tomto kroku zvolili „FM” nebo „AM”, stisknutím ◄, ► nebo číselných tlačítek vyberte číslo předvolby rozhlasové stanice, jejíž vysílání chcete poslouchat, a stiskněte [ENTER].

7 Stisknutím ◄ nebo ► upravte hlasitost přehrávání a stiskněte [ENTER].

- Hlasitost lze také nastavit pomocí číselných tlačítek.
- Nastavení se zobrazí na displeji hlavní jednotky.

8 Stisknutím [⏻/I AUDIO] se hlavní jednotka vypíná.

Indikátor se rozsvítí, je-li aktivní časový spínač přehrávání.



- Časový spínač přehrávání je k dispozici pouze v případě, že je hlavní jednotka vypnutá.

POZNÁMKA

- Hlavní jednotku vypněte nejpozději jednu minutu před počátečním časem, který byl zvolen v kroku 3.
- Při nastavování časového spínače přehrávání se lze vrátit k předchozímu kroku stisknutím [CANCEL]. Případně lze nastavování zrušit stisknutím [CLOCK/TIMER].
- Po zahájení přehrávání se hlasitost postupně zvyšuje na zvolenou úroveň.
- Kombinováním časového spínače přehrávání a nastavení přehrávání programu, náhodného přehrávání nebo opakovaného přehrávání lze dosáhnout řady různých nastavení přehrávání. (Viz strany 34-36.)
- Pokud je jako zdroj vybráno „LINE1” a je zvoleno „QP LINK ON”, časový spínač přehrávání se aktivuje i v případě, že je hlavní jednotka zapnutá. (Viz strana 49.)

Zrušení časového spínače přehrávání

1 Stiskněte [CLOCK/TIMER].

2 Stiskněte [CANCEL].

POZNÁMKA

- Nastavení časového spínače přehrávání zůstává zachováno i po jeho zrušení.

Opakovaná aktivace časového spínače přehrávání

1 Stiskněte [CLOCK/TIMER].

2 Stiskněte [ENTER].

- Na displeji se zobrazí aktuální nastavení časového spínače přehrávání.

3 Stisknutím [⏻/I AUDIO] se hlavní jednotka vypíná.

POZNÁMKA

- Nastavení hodin a časového spínače přehrávání může být ztraceno v případě, že je od elektrické sítě odpojen napájecí kabel hlavní jednotky nebo dojde k výpadku napájení. Dojde-li ke ztrátě nastavení, je nutno hodiny a časový spínač přehrávání nastavit znovu.

Potvrzení nastavení časového spínače přehrávání

1 Stiskněte [CLOCK/TIMER].

2 Stiskněte [ENTER].

- Uložená nastavení časového spínače přehrávání se střídavě zobrazují ve dvousekundových intervalech.

Změna nastavení časového spínače přehrávání

Nastavte časový spínač přehrávání opět od počátku.

- Viz kroky 1 - 8 na straně 51 a 52.

Poznámky k provozu

Vhodná místa instalace hlavní jednotky

Neinstalujte hlavní jednotku na následující místa, aby se omezila na minimum potřeba servisu a udržela vysoká kvalita tohoto systému:
- Na místa vystavená velké vlhkosti nebo místa s vysokou prašností
- Na nerovné nebo nestabilní povrchy
- V blízkosti zdrojů tepla
- V blízkosti počítače, zářivkového osvětlení nebo jiných elektrických zařízení
- V malé místnosti s nedostatečným větráním
- Na místě vystaveném přímému slunečnímu záření
- Na příliš chladném místě
- Na místě se silnými vibracemi
- V blízkosti televizoru, jiného zesilovače nebo tuneru
- V blízkosti magnetických zdrojů

UPOZORNĚNÍ

- Tento systém lze provozovat v teplotním rozmezí od 5 °C do 35 °C. Při použití mimo tento rozsah může dojít k nesprávné funkci nebo poškození systému.

Kondenzace

Za následujících podmínek nebude možno správně provozovat tento systém z důvodu kondenzace vzniklé na čočkách hlavní jednotky:
- Pokud jste právě spustili klimatizační jednotku k vytápění místnosti
- Pokud se hlavní jednotka nachází na místě s vysokou vlhkostí
- Pokud jste hlavní jednotku přesunuli ze studeného na teplé místo

Dojde-li k vytvoření kondenzace, nechejte hlavní jednotku zapnutou, počkejte přibližně 1 nebo 2 hodiny a poté můžete hlavní jednotku běžně používat.

Čištění hlavní jednotky

Dojde-li ke znečištění provozního panelu, vyčistěte ho suchou měkkou tkaninou. Pokud je panel velice znečištěný, otřete ho tkaninou navlhčenou malým množstvím neutrálního čisticího prostředku a poté otřete do sucha měkkou tkaninou.

UPOZORNĚNÍ

- Při čištění provozního panelu nepoužívejte ředidla, benzeny nebo jiné chemické látky. Na provozní panel nestříkejte insekticidy. Toto látky mohou vést ke ztrátě barvy a poškození povrchu.

Licence a ochranné známky

- Vyrobeno v licenci společnosti Dolby Laboratories. „Dolby” a symbol dvojitého D jsou ochranné známky společnosti Dolby Laboratories.
- „DTS” je registrovaná ochranná známka společnosti DTS, Inc. a „DTS 2.0 + Digital Out” je ochrannou známkou společnosti DTS, Inc.
- Tento výrobek zahrnuje technologii ochrany autorských práv, která je chráněna ve formě popisů metod v některých amerických patentech a dalšími právy duševního vlastnictví v držení společnosti Macrovision Corporation a dalších vlastníků práv. Použití technologie ochrany autorských práv musí být schváleno společností Macrovision Corporation. Tato technologie je určena pro účely domácího a jiného omezeného sledování, pokud společnost Macrovision Corporation neuvedla výslovně jinak. Zpětné inženýrství nebo demontáž je zakázána.
- Logo DVD je registrovanou ochrannou známkou společnosti DVD Format/Logo Licensing Corporation.
- DivX, DivX Ultra Certified a s nimi spojená loga jsou ochrannými známkami společnosti DivX, Inc. a jsou použity na základě licence.
- Oficiální produkt DivX® Ultra Certified.
- Přehrává všechny verze videa DivX® (včetně DivX® 6) s rozšířeným přehráváním mediálních souborů DivX® a formátu DivX® Media Format.
- Microsoft a Windows Media jsou buď registrovanými ochrannými známkami nebo ochrannými známkami společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech amerických a/nebo dalších zemích.

Poznámky k manipulaci

Důležitá upozornění

Instalace systému
- Zvolte místo, které je rovné, suché a není ani příliš horké ani příliš studené; rozsah teplot: 5 °C až 35 °C.
- Mezi systémem a televizorem ponechejte dostatečnou vzdálenost.
- Nepoužívejte systém na místech vystavených působení vibrací.

Napájecí kabel
- Nemanipulujte s napájecím kabelem mokrýma rukama!
- Pokud je kabel zapojen do zásuvky, přehrávač vždy vykazuje nepatrnou spotřebu elektrické energie.
- Při odpojování napájecího kabelu ze zásuvky vždy uchopte zástrčku a nikoliv za napájecí kabel.

Prevence nesprávné funkce systému
- Přístroj neobsahuje žádné díly, které by mohl měnit nebo opravovat uživatel. Pokud nastanou potíže, odpojte napájecí kabel a obraťte se na prodejce.
- Do systému nevkládejte žádné kovové předměty.

Poznámka k autorským právům
Před nahráváním z disků CD ověřte, zda tím nejsou porušeny zákony o autorských právech platné ve vaší zemi. Nahrávání materiálů chráněných autorskými právy může být protizákonné.

Bezpečnostní opatření

Vyhýbejte se vlhkosti, vodě a prachu
Neinstalujte systém na vlhkých nebo prašných místech.

Vyhýbejte se vysokým teplotám
Nevystavujte systém přímému slunečnímu světlu a neinstalujte ho v blízkosti vytápěcích zařízení.

Pokud jste mimo domov
Jste-li delší dobu na cestách nebo mimo domov, odpojte napájecí kabel od síťové zásuvky.

Neblokujte ventilační otvory
Zablokování ventilačních otvorů může vést k poškození systému.

Péče o skříň
Při čištění systému používejte měkkou tkaninu a dodržujte příslušné pokyny k použití chemicky ošetřených tkanin. Nepoužívejte benzen, ředidla ani jiná organická rozpouštědla včetně dezinfekčních prostředků. Tyto látky mohou způsobit deformaci nebo ztrátu barvy.

Pokud do systému pronikne voda
Vypněte systém a odpojte napájecí kabel od elektrické sítě. Následně kontaktujte obchod, ve kterém jste systém zakoupili. Provozování systému v tomto stavu může způsobit požár nebo úraz elektrickým proudem.

Poznámky k diskům/souborům

Hratelné typy disků/souborů

Hratelné disky *1	DVD VIDEO, DVD AUDIO, DVD VR *3, VCD, SVCD, CD, CD-R *4, CD-RW *4, DVD-R *5, *6, DVD-RW *6, +R, +RW
Hratelné soubory uložené na disku *1	MP3, WMA, WAV, JPEG, ASF, DivX, MPEG1, MPEG2
Hratelné soubory uložené na velkokapacitním paměťovém zařízení USB *2	

- Některé typy možná nebudete moci přehrát, přestože jsou uvedeny výše.

*1 Před zahájením přehrávání je nutno disky uzavřít.

*2 V některých případech tento systém nemusí být schopen rozpoznat velkokapacitní paměťová zařízení USB. Tento systém nemusí přehrávat soubory o velikosti překračující 2 GB a soubory, jejichž přenosová rychlost překračuje 2 Mbps.

*3 DVD VR označuje disk DVD-R/DVD-RW zaznamenaný ve formátu Video Recording (VR).

*4 Přehrávat lze disky CD-R/CD-RW zaznamenané ve formátu s více relacemi (multi-session) (až 20 relací).

*5 Přehrávat lze disky DVD-R zaznamenané ve formátu multi-border (s výjimkou dvouvrstvých disků).

*6 Pokud jsou soubory uloženy na disku DVD-R/DVD-RW, je nutno disk definovat ve formátu UDF Bridge.

Je možno přehrávat uzavřené disky +R/+RW (pouze formát DVD Video). Při vložení disku +R/+RW se na displeji zobrazí „DVD”.

Některé disky mohou být nehratelné z důvodu svých charakteristik, záznamových podmínek, poškození nebo znečištění.

Z následujících disků lze přehrávat pouze zvuk:
MIX-MODE CD CD-G
CD-EXTRA CD TEXT

Tento systém je určen pro použití se standardem PAL, ale je možné přehrávat i disky nahrané ve formátu NTSC. Při přehrávání disku nahraném ve formátu NTSC na hlavní jednotce připojené k televizoru pomocí komponentního video kabelu může být obraz zkreslený. Zkreslení obrazu zabráníte použitím kabelu SCART. (Postup připojení kabelu SCART viz strana 9.)

Kód regionu u disků DVD VIDEO
Přehrávače DVD VIDEO a disky DVD VIDEO mají svá vlastní čísla regionu. Tento systém přehrává disky DVD VIDEO, jejichž číslo regionu odpovídá číslu regionu systému uvedenému na zadním panelu.

Příklady:

Pokud je vložen disk DVD VIDEO s nesprávným číslem regionu, nelze disk přehrávat.

- **U některých disků DVD VIDEO, DVD AUDIO, VCD, SVCD nebo souborů DivX se jejich funkce může lišit od popisu uvedeného v této příručce. Je to způsobeno programováním disku/souboru a strukturou disku/souboru a ne poruchou tohoto systému.**

Nehratelné disky

- Následující typy disků nelze přehrávat:
- DVD-ROM (kromě formátu MP3/WMA/JPEG/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2), DVD-RAM, CD-ROM, CD-I (CD-I Ready), Photo CD, SACD, atd.
- Při přehrávání těchto disků je reprodukován šum, který může poškodit reproduktory.
- Přehrávat nelze poškozené disky a disky neobvyklého tvaru (disky o průměru jiném než 12 cm nebo 8 cm).
- Společnost JVC neručí za možnost přehrávání a kvalitu zvuku disků neautorizovaných podle CD-DA, což je specifikace CD.
  Před zahájením přehrávání ověřte, zda disk odpovídá této specifikaci. Zkontrolujte podle značek a poznámek vytištěných na obalu disku.

Hratelné disky/soubory MP3/WMA/WAV/JPEG/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2

- Přehrávat lze disky CD ve formátu ISO 9660 (kromě disků CD zaznamenaných ve formátu „packet write” (formát UDF)).
- Přehrávat lze soubory s příponou „.mp3”, „.wma”, „.wav”, „.jpg”, „.jpeg”, „.asf”, „.divx”, „.div”, „.avi”, „.mpg”, „.mpeg” nebo „.mod” (povoleny jsou přípony obsahující malá i velká písmena).

Poznámky k diskům/souborům MP3/WMA/WAV/JPEG/ASF

- Podle způsobu záznamu disku nebo jeho vlastností může být disk buď nehratelný nebo jeho načítání může trvat dlouhou dobu.
- Čas potřebný k načtení se mění podle počtu skupin nebo stop (souborů) zaznamenaných na disku.
- Jsou-li v názvu souboru MP3/WMA/WAV/JPEG/ASF použity jiné než jednobytové alfanumerické znaky, nemusí se název stopy/souboru zobrazovat správně.
- Pořadí stop/skupin zobrazených na obrazovce s nabídkami MP3/WMA/WAV a pořadí souborů/skupin zobrazených na obrazovce s nabídkami JPEG se může lišit od pořadí souborů/složek zobrazených na monitoru počítače.
- Načtení souboru MP3/WMA obsahujícího statický obrázek může trvat další dobu. Uplynulá doba se nezobrazuje, dokud není zahájeno přehrávání. Uplynulý čas nemusí být zobrazen správně.
- Při přehrávání souborů MP3/WMA se doporučuje použít disk se vzorkovací frekvencí 44,1 kHz a přenosovou rychlostí 128 kbps.
- Tento systém není kompatibilní s formáty MP3i a MP3PRO.
- Tento systém přehrává soubory ve formátu JPEG-baseline kromě monochromatických souborů JPEG.
- Tento systém přehrává data JPEG zaznamenaná digitálním fotoaparátem odpovídajícím standardu DCF (Design Rule for Camera File System) (pokud je však na digitálním fotoaparátu použita funkce, jako je například automatické otáčení, jsou tato data mimo rámec standardu DCF a v důsledku toho se obrázek nemusí zobrazit).
- Pokud byla data zpracována, upravena nebo rekonstruována pomocí počítačového softwaru, nemusí se data zobrazit.
- Tento systém nepřehrává animace, jako jsou soubory MOTION JPEG, statické snímky (TIFF, atd.) ve formátu jiném než JPEG ani snímky se zvukem.
- Pro soubory JPEG se doporučuje rozlišení 640 x 480 pixelů. Pokud byl soubor zaznamenán s rozlišením více než 640 x 480 pixelů, může zobrazení souboru trvat delší dobu. Snímek s rozlišením větším než 8 192 x 7 680 pixelů nelze zobrazit.
- Systém podporuje soubory ASF zaznamenané s maximální bitovou rychlostí 384 kbps a zvukovým kodérem/dekodérem G.726.
- U souboru WAV se doporučuje vzorkovací frekvence 44,1 kHz a kvantizační přenosová rychlost 16 bitů.

Poznámky k diskům/souborům DivX

- Systém podporuje DivX 5.x, 4.x a 3.11.
- Systém podporuje soubory DivX s rozlišením 720 x 480 pixelů nebo menším (30 fps) a 720 x 576 pixelů nebo méně (25 fps).
- Zvukové toky musí odpovídat specifikaci MPEG1 Audio Layer-2, MPEG Audio Layer-3 (MP3) nebo Dolby Digital.
- Systém nepodporuje GMC (Global Motion Compression).
- Soubory kódované v režimu prokládaného skenování nemusí být přehrávány správně.
- Načtení souboru DivX může trvat delší dobu. Uplynulá doba se nezobrazuje, dokud není zahájeno přehrávání. Uplynulý čas nemusí být zobrazen správně.

Poznámky k diskům/souborům MPEG1/MPEG2

- Struktura toku disků a souborů MPEG1/MPEG2 musí odpovídat systémovému/programovému toku MPEG.
- Jako nejvyšší rozlišení se doporučuje 720 x 576 pixelů (25 fps)/720 x 480 pixelů (30 fps).
- Tento systém také podporuje rozlišení 352 x 576/480 x 576/352 x 288 pixelů (25 fps) a 352 x 480/480 x 480/352 x 240 pixelů (30 fps).
- Profil a úroveň je nutno nastavit na MP@ML (Hlavní profil při hlavní úrovni)/SP@ML (Jednoduchý profil při hlavní úrovni)/MP@LL (Hlavní profil při nízké úrovni).
- Zvukové toky musí odpovídat standardům MPEG1 Audio Layer-2, MPEG2 Audio Layer-2 nebo Dolby Digital (pouze u souborů MPEG2).

Upozornění pro přehrávaní disků typu DualDisc:

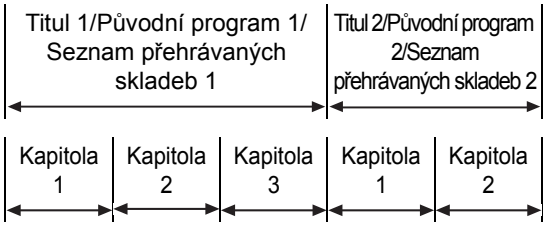
Strana disku „DualDisc”, která není DVD stranou, neodpovídá standardu „Compact Disc Digital Audio”. Nedoporučujeme přehrávaní strany DVD, která není DVD stranou disku DualDisc, ve vašich JVC.

Poznámky k souborům uloženým na velkokapacitním paměťovém zařízení USB

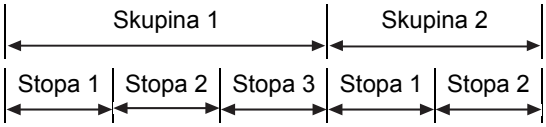
- Tento systém je kompatibilní se specifikací USB 2.0 Full-Speed.
- Tento systém nemusí být schopen přehrávat z některých velkokapacitních paměťových zařízení USB a některé soubory.
- Tento systém nepodporuje systém DRM (Digitální správa autorských práv).
- Tento systém není schopen rozpoznat velkokapacitní paměťové zařízení USB se jmenovitými hodnotami napětí a proudu překračujícími 5 V resp. 500 mA.
- Při připojování velkokapacitního paměťového zřízení USB také postupujte podle pokynů uvedených v příručce k tomuto zařízení.
- Pokud je k připojení velkokapacitního paměťového zařízení USB použit kabel USB, nesmí jeho délka překročit 1 metr.
- Velkokapacitní paměťové zařízení USB je nutno připojit přímo k hlavní jednotce bez použití rozbočovače USB.
- Po ukončení přehrávání nebo vypnutí tohoto systému odpojte velkokapacitní paměťové zařízení USB.
- Hlavní jednotka může nabíjet velkokapacitní paměťové zařízení USB, pokud je velkokapacitní paměťové zařízení USB zvoleno jako zdroj.
- Tento systém nelze použít k ukládání zvukových signálů na velkokapacitní paměťové zařízení USB.
- Při připojování a odpojování velkokapacitního paměťového zařízení USB vždy nastavte hlasitost tohoto systému na minimum.
- Společnost JVC nepřebírá žádnou odpovědnost za ztrátu dat na velkokapacitním paměťovém zařízení USB při provozování tohoto systému.

Hierarchie dat

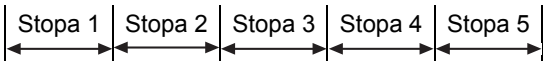
DVD VIDEO/DVD VR
Disk DVD VIDEO se skládá z „titulů" a každý titul může být dále rozdělen na „kapitoly".
Disk DVD VR se skládá z „původních programů" nebo „seznamů přehrávaných skladeb". Každý původní program/seznam přehrávaných skladeb lze rozdělit na „kapitoly".



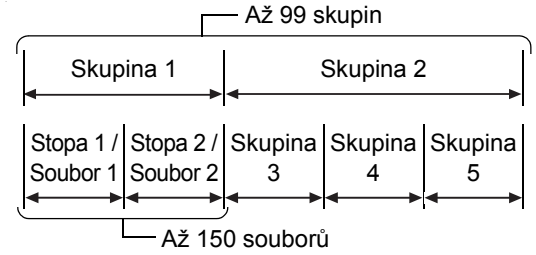
DVD AUDIO
Disk DVD AUDIO se skládá ze „skupin" a každá skupina může být dále rozdělena na „stopy".
Některé skupiny obsahují „skupinu bonus", která k přehrání vyžaduje vložení hesla. (Viz strana 41.)



VCD/SVCD/CD
Disk VCD/SVCD/CD se skládá ze „stop".
Obecně je každé stopě přiřazeno vlastní číslo.
(U některých disků může být každá stopa dále rozdělena podle indexů.)



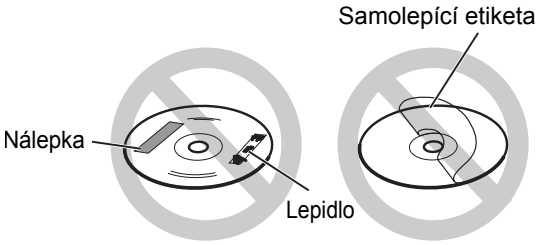
Soubory MP3/WMA/WAV/JPEG/ASF/DivX/ MPEG1/MPEG2
Zvukové záznamy, statické snímky a obrazové záznamy jsou na disku nebo velkokapacitním paměťovém zařízení USB uloženy jako stopy/soubory. Stopy/soubory jsou obvykle seskupeny do složky. Složky mohou obsahovat podsložky a takto se vytváří hierarchická struktura složek. Tento systém zjednodušuje hierarchické uspořádávání souborů a spravuje složky podle „skupin".



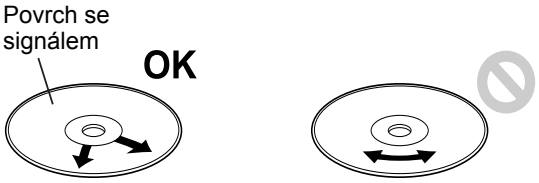
Tento systém rozpoznává až 4 000 stop/souborů na disku. Je také schopen rozpoznat až 150 stop/souborů na skupinu a až 99 skupin na disku. Vzhledem k tomu, že systém ignoruje stopy/soubory s číslem větším než 150 a skupiny s číslem větším než 99, nelze tyto přehrávat. Pokud se na disku nacházejí jakékoliv soubory ve formátu jiném než MP3/WMA/WAV/JPEG/ASF/DivX/ MPEG1/MPEG2, započítávají se tyto soubory do celkového počtu souborů.

Manipulace s disky

- Nepoužívejte běžně prodávané disky neobvyklého tvaru (např. tvaru srdce, květiny, kreditní karty, apod.). Mohlo by dojít k poškození systému.
- Nepoužívejte disky, na kterých je umístěna lepící páska, samolepky nebo lepidlo. Mohlo by dojít k poškození systému.
- Disk neohýbejte.



Čištění disků



Otřete disk měkkou tkaninou směrem od středu ven.

Poškrábání koncentrovaná na určité části disku způsobují výpadky zvuku.

- Při čištění nepoužívejte ředidla, benzen, čisticí prostředky na analogové záznamy ani jiné chemikálie.

Řešení problémů

■Obecné

Problém	Možná příčina	Možné řešení	Odkaz na stranu
Absence napájení.	Napájecí kabel není připojen k síťové zásuvce.	Připojte správně síťový kabel.	13
Nelze použít některé z tlačítek.	U některých konkrétních funkcí existují omezení.	V tomto případě nejde o závadu.	–
Nefunkční dálkový ovladač.	Téměř vybité baterie.	Vyměňte baterie.	5
Hlavní jednotku není možno ovládat pomocí dálkového ovladače.	Volič režimu dálkového ovladače je přesunut do polohy [TV].	Přesuňte volič režimu dálkového ovladače do polohy [AUDIO].	14
Je reprodukován vrčivý zvuk.	Hlavní jednotka se nachází blízko televizoru, počítače nebo jiného elektrického zařízení.	Umístěte hlavní jednotku dále od televizoru, počítače nebo jiného elektrického zařízení.	53
Náhle začne přehrávání.	Došlo k aktivaci QP LINK. V tomto případě nejde o závadu.	Zvolte „QP LINK OFF”.	49
K dispozici není žádný obraz.	Nesprávné zapojení.	Připojte správně všechny kabely.	9
Obraz je zkreslený.	Mezi hlavní jednotkou a televizorem je zapojen videorekordér.	Hlavní jednotku připojte přímo k televizoru.	9
	Nevhodné nastavení typu obrazového signálu.	Zvolte typ obrazového signálu vhodný pro televizor.	10
Neobvyklá velikost obrazu.	Nevhodné nastavení velikosti obrazu.	Zvolte metodu zobrazování odpovídající vašemu televizoru.	45
Televizní obrazovka se ztmavuje.	Je aktivní spořič obrazovky.	Stiskněte libovolné tlačítko.	–
Nezní žádný zvuk.	Nejsou správně připojeny reproduktory.	Proveďte správné připojení reproduktorů.	8
	Jsou připojena sluchátka.	Odpojte zástrčku sluchátek.	39
	Zvuk je ztišen.	Obnovte zvuk.	16
	Pokud se na displeji zobrazí „NO AUDIO”, je možné, že byl disk pořízen prostřednictvím nelegálního kopírování.	Nechejte disk zkontrolovat v obchodě, kde byl zakoupen.	–
Zvuk je slabý a téměř neslyšitelný.	Úroveň zvukového signálu na disku je nízká. (platí pouze pro disky DVD VIDEO/DVD AUDIO)	Zvolte úroveň zvukového signálu.	40
Zvuk je zkreslený.	Příliš velká hlasitost.	Zmenšete hlasitost.	16
Rozhlasové vysílání je rušeno šumem.	Nejsou správně připojeny antény.	Proveďte správné připojení antén.	7
Nelze přijímat rozhlasové vysílání.			

■Při vloženém disku

Problém	Možná příčina	Možné řešení	Odkaz na stranu
Disk nelze přehrávat.	Pokud se na obrazovce televizoru obrazí „REGION CODE ERROR!”, není číslo regionu disku kompatibilní s tímto systémem. (platí pouze pro DVD VIDEO)	Ověřte, zda je číslo regionu kompatibilní s tímto systémem.	55
	Pokud se na obrazovce televizoru zobrazí „CANNOT PLAY THIS DISC”, tento systém nemůže takový disk přehrávat.	Ověřte, zda je typ disku v tomto systému hratelný.	55
	Disk je vložen obráceně.	Umístěte disk na zásuvku disku potištěnou stranou nahoře.	24
	Na čočkách zkondenzovala vlhkost.	Nechejte hlavní jednotku zapnutou, počkejte přibližně 1 nebo 2 hodiny a poté můžete hlavní jednotku běžně používat.	53
Nelze změnit jazyk zvuku/jazyk titulků/ pozorovací úhel.	Disk/soubor neobsahuje několik jazyků zvuku/jazyků titulků/ pozorovacích úhlů.	Pokud je na disku zaznamenán pouze jeden jazyk zvuku/jazyk titulků/pozorovací úhel, nelze toto nastavení změnit.	37
Nezobrazují se titulky.	Disk/soubor neobsahuje žádné titulky.	Pokud na disku/souboru nejsou zaznamenány žádné titulky, nelze titulky zobrazovat.	37
	Neprovedli jste výběr jazyka titulků.	Zvolte jazyk titulků.	37
Na displeji se zobrazí „LR ONLY”. (platí pouze pro DVD AUDIO)	Při přehrávání stopy, u které je zakázáno slučování zvuku do menšího počtu kanálů a v případě vícekanálového zvuku, je levý a pravý zvuk reprodukován přesně ve svém původním stavu.	V tomto případě nejde o závadu.	–
Určité místo na disku nelze správně přehrávat.	Disk je poškrábaný nebo znečištěný.	Vyčistěte nebo vyměňte disk.	58
Nelze přehrávat soubor MP3, WMA, WAV, JPEG, ASF, DivX, MPEG1 nebo MPEG2.	Vložený disk může obsahovat soubory různých typů (MP3, WMA, WAV, JPEG, ASF, DivX, MPEG1 nebo MPEG2).	Zvolte „FILE TYPE”. Přehrávat lze pouze soubory typů zvolených pomocí „FILE TYPE”. Pokud hlavní jednotka načetla soubor před provedením nastavení „FILE TYPE”, nastavte „FILE TYPE” na požadovaný typ souboru a disk vložte znovu.	45
Disk nelze vysunout.	Vysunování disku je zablokováno.	Odblokujte vysunování disku.	18

■Při připojeném velkokapacitním paměťovém zařízení USB

Problém	Možná příčina	Možné řešení	Odkaz na stranu
Nelze přehrávat soubory uložené na velkokapacitním paměťovém zařízení USB.	Pokud se na obrazovce televizoru zobrazí „CANNOT PLAY THIS DEVICE”, nejsou soubory uložené na velkokapacitním paměťovém zařízení USB hratelné.	Ověřte hratelnost souborů uložených na velkokapacitním paměťovém zařízení USB.	55
Nelze přehrávat soubor MP3, WMA, WAV, JPEG, ASF, DivX, MPEG1 nebo MPEG2.	Připojené velkokapacitní paměťové zařízení USB může obsahovat soubory různých typů (MP3, WMA, WAV, JPEG, ASF, DivX, MPEG1 nebo MPEG2).	Zvolte „FILE TYPE”. Přehrávat lze pouze soubory typů zvolených pomocí „FILE TYPE”. Pokud hlavní jednotka načetla soubor před provedením nastavení „FILE TYPE”, nastavte „FILE TYPE” na požadovaný typ souboru a poté odpojte a znovu připojte velkokapacitní paměťové zařízení USB.	45

Pokud systém nepracuje správně ani po provedení kroků uvedených ve sloupci „Možné řešení”
Řada funkcí tohoto systému je řízena mikroprocesory, které lze resetovat odpojením a připojením ke zdroji napájení. Pokud stisknutí libovolného tlačítka nevede k normální funkci, odpojte napájecí kabel od síťové zásuvky, počkejte chvíli a poté opět napájecí kabel zapojte.

Technické údaje

Hlavní jednotka (CA-EXA3)

Tuner

Frekvence FM: 87,50 MHz – 108,00 MHz
Frekvence AM: 522 kHz – 1 629 kHz

Zásuvky (na přední straně hlavní jednotky)

- Digitální vstup USB (1 ks)
- Analogový vstup (1 ks)
  Stereofonní konektor (mini)
- Analogový výstup (1 ks)
  Stereofonní konektor (mini)
- Zvukový výstup pro sluchátka (1 ks)
  Impedance: 16 Ω – 1 kΩ

Zásuvky (na zadní straně hlavní jednotky)

- Výstupy komponentního videa (3) (1 ks)
  Y: 1,0 Vp-p, synch. negativní, 75 Ω ukončený
  P_B: 0,7 Vp-p, 75 Ω ukončený
  P_R: 0,7 Vp-p, 75 Ω ukončený
- Zvukový výstup subwooferu (1 ks)
  500 mVrms/10 kΩ
- Zásuvka SCART (1 ks)
- Optický digitální výstup (1 ks)
  –23 dBm až –15 dBm
- Optický digitální vstup (1 ks)
  –23 dBm až –15 dBm
- Zásuvka AV COMPU LINK (1 ks)
  (pro budoucí použití)
- Zvukové výstupy (2) (1 ks)
  500 mV/47 kΩ
- Zvukové vstupy (2) (1 ks)
  500 mV/47 kΩ
- Zásuvka antény FM (1 ks)
- Zásuvka antény AM (1 ks)
- Zvukové výstupy reproduktorů (2) (2 ks)
  Výstupní výkon: 80 W (40 W + 40 W) při 4 Ω (1 kHz, celkové harmonické zkreslení 10 %)
  Impedance: 4 Ω – 16 Ω

USB

Kompatibilní se specifikací USB 2.0 Full-Speed
Kompatibilní zařízení: Velkokapacitní paměťové zařízení USB
Kompatibilní souborový systém: FAT16, FAT32
Výkon USB: Max. 5 V/500 mA

Obecné

Napájení: AC 230 V ∿, 50 Hz
Příkon (při provozu): 28 W
Příkon (v pohotovostním režimu): 1,0 W
Rozměry (Š x V x H): 245,6 mm x 103,8 mm x 283 mm (včetně přečnívajících dílů)
Hmotnost: 3,8 kg

Reproduktor (SP-EXA3)

Typ: Jednopásmový s basovým reflexem
Magneticky stíněný
Driver reproduktoru: 8,5 cm s dřevěným kuželem
Výkonová kapacita: 40 W
Impedance: 4 Ω
Frekvenční rozsah: 55 Hz – 20 kHz
Hladina akustického tlaku:83 dB/W·m
Rozměry (Š x V x H): 120 mm x 161 mm x 266,5 mm (včetně přečnívajících dílů)
Hmotnost (1 jednotka):1,8 kg

Změna technických údajů a vzhledu přístroje bez předchozího upozornění vyhrazena.

Dodané příslušenství

Dálkový ovladač (1 ks)
Baterie (2 ks)
Anténa FM (1 ks)
Smyčková anténa AM (1 ks)
Kabely reproduktoru (2 ks)

Spis treści

Dziękujemy za nabycie produktu JVC.
Przed rozpoczęciem użytkowania urządzenia prosimy o uważne zapoznanie się z niniejszą instrukcją obsługi, co umożliwi optymalne wykorzystanie jego możliwości.

Wstęp

Opis części 3
Cechy stopek głównych i kołków 4
Korzystanie z pilota 5
Umieszczanie baterii w pilocie 5
Wykonywanie operacji systemowych za pomocą pilota 5
Obsługiwanie telewizora przy użyciu pilota 6

Przygotowania

Przygotowania 7
Podłączanie anten 7
Podłączanie głośników 8
Podłączanie telewizora 9
Podłączanie przenośnego cyfrowego odtwarzacza audio 11
Podłączanie głośnika niskotonowego 11
Podłączanie innych cyfrowych urządzeń audio 12
Podłączanie innych analogowych urządzeń audio 12
Podłączanie kabla zasilającego 13

Podstawowe operacje

Podstawowe operacje 14
Używając przycisków numerycznych 14
Włączanie urządzenia 14
Ustawianie zegara 15
Regulacja głośności 16
Tymczasowe wyłączenie dźwięku 16
Regulacja tonów niskich/wysokich 16
Uwydatnianie odtwarzanego dźwięku (K2) 16
Funkcja automatycznego przechodzenia w stan gotowości 17
Zmiana jasności okna wyświetlacza 18
Wyłączanie okna wyświetlacza 18
Blokada wysuwania płyty 18

Słuchanie transmisji radiowych

Słuchanie transmisji radiowych 19
Wybieranie stacji radiowej 19
Wybieranie zaprogramowanych stacji radiowych 20
Radio Data System 20

Podstawowe operacje podczas odtwarzania plików i płyt

Podstawowe operacje podczas odtwarzania plików i płyt..... 24
Odtwarzanie płyty 24
Odtwarzanie pliku 25
Wygląd okna wyświetlacza na urządzeniu z informacjami o typach płyty/pliku 26
Zmiana widoku w oknie wyświetlacza 29
Zatrzymanie odtwarzania 30
Kontynuacja odtwarzania 30
Tymczasowe zatrzymanie odtwarzania (pauza) 31
Przesuwanie obrazu „klatka po klatce” 31
Przewijanie wstecz/przewijanie do przodu 31
Odtwarzanie z pozycji o 10 sekund wcześniejszej 31
Odtwarzanie w zwolnionym tempie 32
Przeskok do początku rozdziału/ścieżki/pliku 32
Wybór rozdziału/ścieżki przy użyciu przycisków numerycznych 32
Przeskakiwanie w odstępach około pięciominutowych 32
Wybór ścieżki z ekranu menu 33

Odpowiednie funkcje odtwarzania plików i dysków

Odpowiednie funkcje odtwarzania plików i dysków 34
Odtwarzanie płyty/pliku w wybranej kolejności (Programowanie odtwarzania) 34
Odtwarzanie płyty/plików w przypadkowej kolejności (Odtwarzanie losowe) 36
Wielokrotne odtwarzanie płyty/pliku (Powtarzanie odtwarzania) 36
Wybór języka audio, języka napisów i kąta ujęcia 37
Powiększanie obrazu 37
Regulacja jakości obrazu (Korektor wizyjny VFP) 38
Wyostrzenie dźwięków głosu mówionego 39
Wybór trybu dźwięku przestrzennego dla słuchawek 39
Tworzenie realistycznego dźwięku (3D PHONIC) 40
Wybór poziomu dźwięku płyty DVD 40
Funkcje specyficzne dla płyt DVD AUDIO 41

Używanie paska stanu i paska menu 42
Powtarzanie odtwarzania wybranej części (Powtarzanie odtwarzania A-B) 43
Określanie czasu (Wyszukiwanie wg czasu) 43
Zmiana ustawień początkowych na ekranie ustawień..... 44
Podstawowe operacje 44
LANGUAGE 44
PICTURE (Obraz) 45
AUDIO 46
OTHERS (Inne) 46
Kody języków 47

Odtwarzanie zasobów zgromadzonych na innych urządzeniach

Odtwarzanie zasobów zgromadzonych na innych urządzeniach 48
Odtwarzanie zasobów zgromadzonych na innych urządzeniach 48
Wybór wzmocnienia sygnału 48
Ustawianie poziomu wyjściowego 49
QP LINK 49

Wyłącznik czasowy

Wyłącznik czasowy..... 50
Korzystanie z funkcji wyłączania czasowego 50
Korzystanie z funkcji odtwarzania czasowego 51

Odnośnik

Uwagi dotyczące użytkowania 53
Odpowiednia lokalizacja urządzenia 53
Skraplanie (kondensacja pary wodnej) 53
Czyszczenie urządzenia 53
Licencja i znak towarowy 53
Uwagi dotyczące obsługi urządzenia 54
Uwagi dotyczące płyt/plików 55
Typy płyt/plików, które można odtwarzać 55
Hierarchia danych 58
Sposób postępowania z płytami 58
Rozwiązywanie problemów 59
Specyfikacja 62
Urządzenie (CA-EXA3) 62
Głośniki (SP-EXA3) 62
Akcesoria w zestawie 62

Jak posługiwać się tą instrukcją

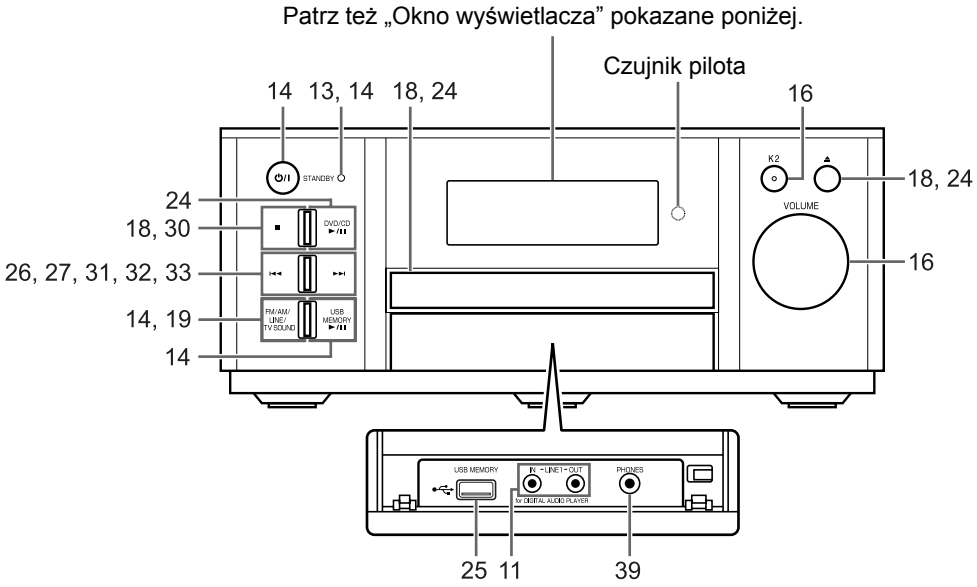
- W tej instrukcji objaśnione są działania, przy założeniu, że do obsługi urządzenia używany jest pilot. Niektóre przyciski na urządzeniu są takie same jak na pilocie. W razie potrzeby możesz używać ich zamiennie.
- W celu lepszego objaśnienia niektóre schematy w tej instrukcji są uproszczone lub przejaskrawione.
- Niektóre funkcje możesz uruchamiać także na inne sposoby niż te opisane w niniejszej instrukcji.
- W zależności od pliku lub płyty, możesz nie uzyskać opisanego efektu nawet postępując według instrukcji.
- Poniższe symbole oznaczają, że opisywana funkcja odnosi się tylko do danego typu płyt i plików.

DVD VIDEO | DVD AUDIO | DVD VR | VCD SVCD | CD | MP3 WMA | WAV | JPEG | ASF | DivX | MPEG1 MPEG2

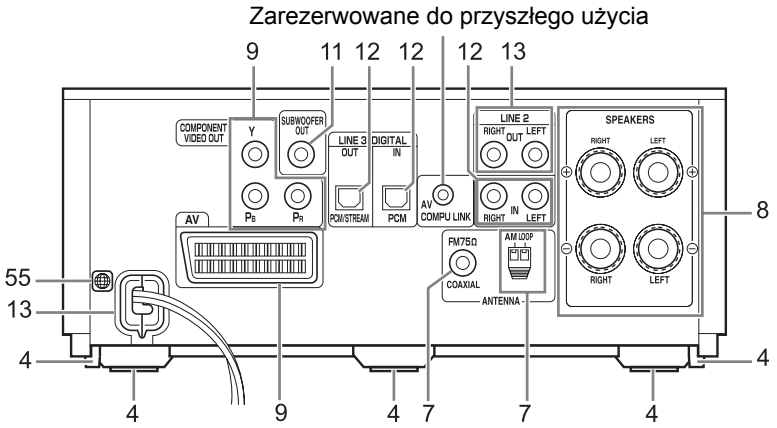
Opis części

Liczby oznaczają stronę, na której opisane są dane części.

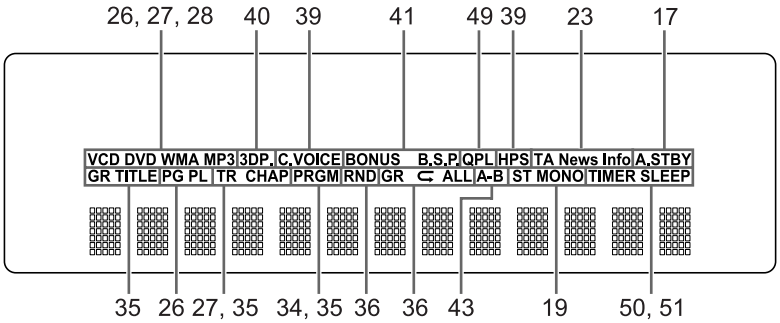
Widok z przodu



Widok z tyłu

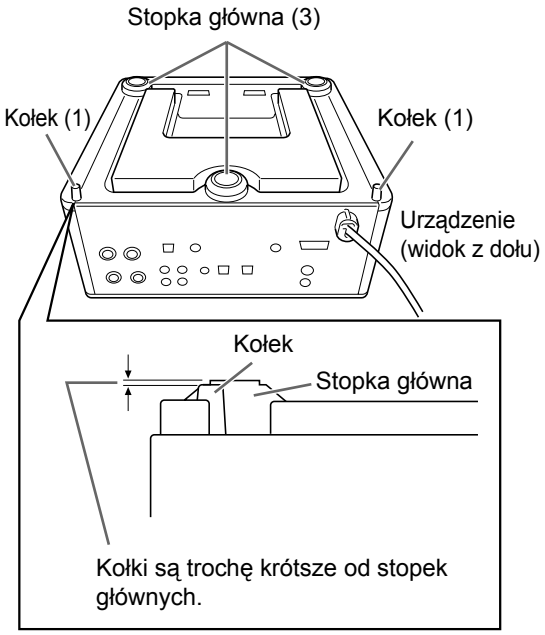


Okno wyświetlacza



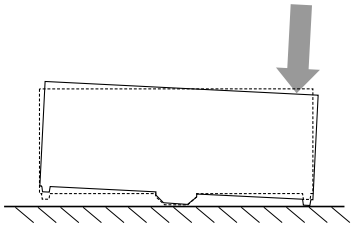
Cechy stopek głównych i kołków

Trzy główne stopki na spodzie urządzenia pozwalają osiągnąć wyższą jakość dźwięku przy zachowaniu stabilności urządzenia.



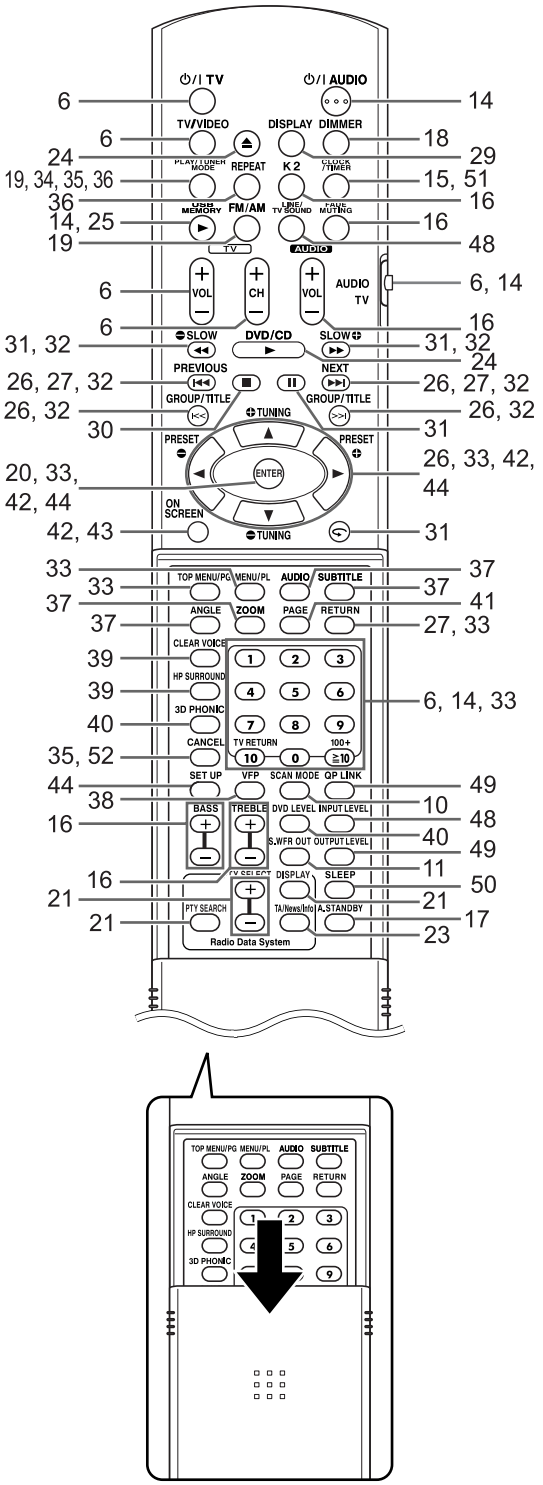
Urządzenie (widok z tyłu)

Dodatkowo, dwa kołki na spodzie urządzenia, pomagają ustabilizować urządzenie i zapobiegają wahaniom i pochylaniu się gdy urządzenie zostanie potrącone od góry. Ponieważ kołki są trochę krótsze od głównych stopek, nie mają one ciągłego kontaktu z podłożem – urządzenie cały czas opiera się na głównych stopkach.

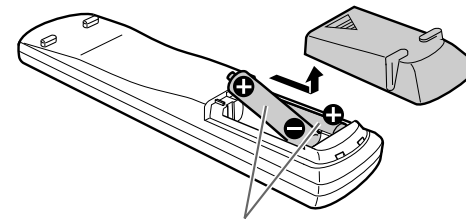


Korzystanie z pilota

Liczby oznaczają stronę, na której opisane są dane funkcje.



Umieszczanie baterii w pilocie



Typ baterii: ogniwo suche, R6P (SUM-3)/AA (15F) (w zestawie)

- Jeżeli zmniejszy się skuteczność działania pilota, należy wymienić obie baterie.

OSTRZEŻENIE

- Nie wystawiać baterii na działanie ciepła i ognia.

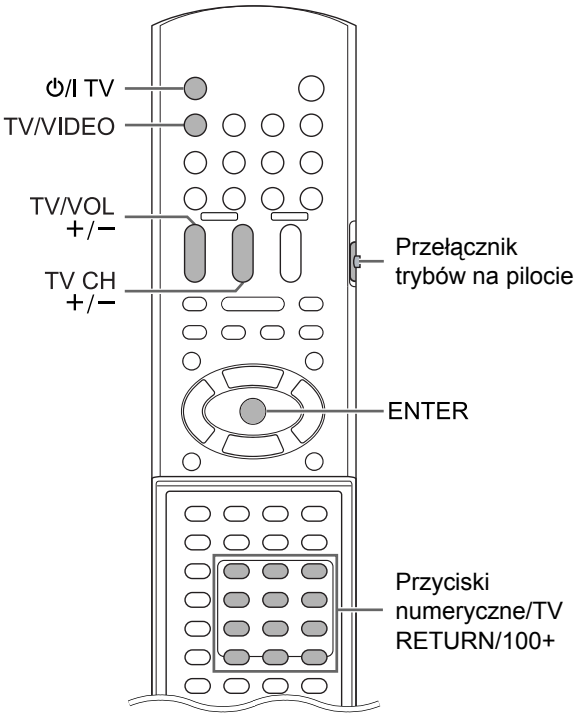
Wykonywanie operacji systemowych za pomocą pilota

Skieruj pilota dokładnie w kierunku frontu urządzenia.

- Nie wolno zakrywać czujnika pilota na urządzeniu.

Obsługiwanie telewizora przy użyciu pilota

Obsługiwanie telewizora za pomocą pilota dołączonego do tego systemu.



Ustawianie kodu producenta

1 Przesuń przełącznik trybów na pilocie na pozycję [TV].

2 Przytrzymaj [⏻/I TV].

- Przytrzymaj [⏻/I TV] do momentu, aż zakończysz krok 4.

3 Naciśnij i puść [ENTER].

4 Naciśnij odpowiednie przyciski numeryczne, aby wprowadzić kod producenta.

Przykłady:
Dla telewizora Hitachi: Naciśnij [0], a następnie [7].
Dla telewizora Toshiba: Naciśnij [2], a następnie [9].
Jeżeli producent twojego telewizora posiada dwa lub więcej kodów, wybieraj je po kolei, aż znajdziesz ten, który jest właściwy dla twojego telewizora i pilota.

Producent	Kod	Producent	Kod
JVC	01	Nordmende	13, 14, 18, 26, 27, 28
Akai	02, 05	Okano	09
Blaupunkt	03	Orion	15
Daewoo	10, 31, 32	Panasonic	16, 17
Fenner	04, 31, 32	Philips	10
Fisher	05	Saba	13, 14, 18, 26, 27, 28
Grundig	06	Samsung	10, 19, 32, 35, 36, 37, 38
Hitachi	07, 08	Sanyo	05
Inno-Hit	09	SEG	15
Irradio	02, 05	Schneider	02, 05
Loewe	10	Sharp	20, 39, 40
Magnavox	10	Sony	21, 22, 23, 24, 25
Mitsubishi	11, 33	Telefunken	13, 14, 18, 26, 27, 28
Miver	03	Thomson	13, 14, 18, 26, 27, 28
Nokia	12, 34	Toshiba	29

5 Puść [⏻/I TV].

UWAGA

- Kody producenta mogą zostać zmienione bez powiadomienia. Możesz nie być w stanie obsługiwać telewizora wyprodukowanego przez tego producenta.
- Po wymianie baterii w pilocie, wprowadź ponownie kod producenta.

Używanie pilota podczas korzystania z telewizora

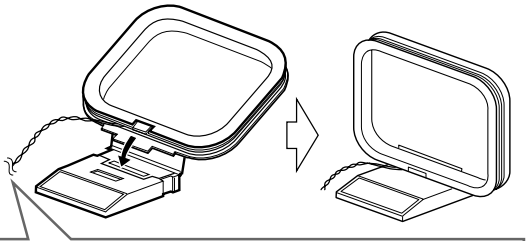
Podczas korzystania z pilota kieruj go w stronę telewizora.

<table>
<tr><th>Przycisk na pilocie</th><th colspan="2">Sposób użycia</th></tr>
<tr><td>[⏻/I TV]</td><td colspan="2">Włącza/wyłącza telewizor</td></tr>
<tr><td>[TV/VIDEO]</td><td colspan="2">Przełącza między telewizorem a odtwarzaczem wideo.</td></tr>
<tr><td>[TV CH +/–]</td><td colspan="2">Zmienia kanały.</td></tr>
<tr><td>[TV VOL +/–]</td><td colspan="2">Reguluje głośność.</td></tr>
<tr><td>Przyciski numeryczne (1-9, 0, 100+)</td><td rowspan="2">Przesuń przełącznik trybów na pilocie na pozycję [TV].
AUDIO TV</td><td>Wybiera kanały.</td></tr>
<tr><td>[TV RETURN]</td><td>Przełącza między wcześniej wybranym kanałem a obecnym.</td></tr>
</table>

Podłączanie anten

Antena pętlowa ŚF (AM) (w zestawie)

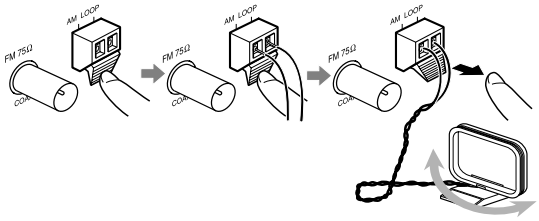
Ustawianie anteny pętlowej ŚF



Jeżeli izolacja przykrywa końce kabla antenowego, odwiń i ściągnij izolację.

Podłączanie anteny pętlowej ŚF

Urządzenie (widok z tyłu)



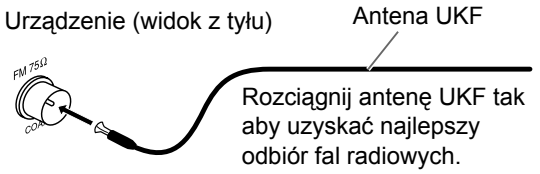
Obróć antenę pętlową ŚF, tak aby znaleźć pozycję, w której będzie najlepiej odbierać fale.

UWAGA

- Upewnij się, czy przewód od anteny nie dotyka innych złączy. To mogłoby spowodować słaby odbiór.

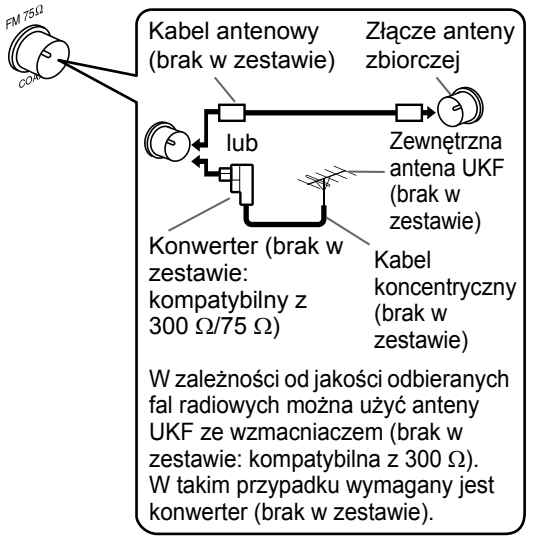
Antena UKF (FM) (w zestawie)

Urządzenie (widok z tyłu)



Przypadek gdy jakość fal odbieranych przy pomocy załączonej anteny UKF jest niska lub gdy korzystamy z anteny zbiorczej

Urządzenie (widok z tyłu)


FM 75Ω
COAX
Kabel antenowy (brak w zestawie)
Złącze anteny zbiorczej
lub
Zewnętrzna antena UKF (brak w zestawie)
Konwerter (brak w zestawie: kompatybilny z 300 Ω/75 Ω)
Kabel koncentryczny (brak w zestawie)
W zależności od jakości odbieranych fal radiowych można użyć anteny UKF ze wzmacniaczem (brak w zestawie: kompatybilna z 300 Ω). W takim przypadku wymagany jest konwerter (brak w zestawie).

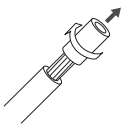
Informacje dotyczące sposobu połączenia anteny i konwertera, innych niż dostarczonych z tym systemem, znajdują się w instrukcji obsługi tych urządzeń.

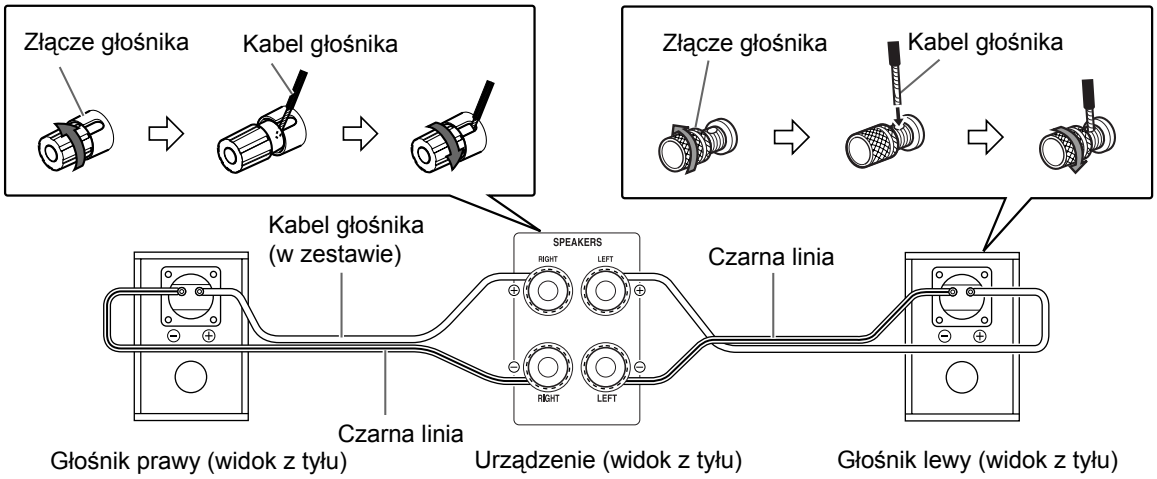
Podczas ustawiania anteny, jej najlepszą pozycję najlepiej wyszukiwać podczas słuchania programu radiowego (patrz „Słuchanie transmisji radiowych” na str. 19).

Podłączanie głośników

Głośniki prawe i lewe są jednakowe.

Zanim połączysz kable głośnika, odwiń i ściągnij izolację, która znajduje się na końcu każdego kabla.





■ WAŻNE

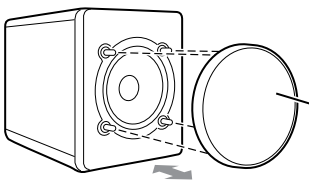
- Nieodpowiednie połączenie kabli głośnikowych, może zepsuć efekt stereo i jakość dźwięku.
- Dołączone głośniki są ekranowane magnetycznie, ale w niektórych przypadkach mogą wystąpić zakłócenia kolorów obrazu na ekranie telewizora. Aby uniknąć zakłóceń kolorów obrazu, ustaw głośniki według poniższej instrukcji.
  1. Wyłącz zasilanie telewizora zanim przystąpisz do ustawiania głośników.
  2. Ustaw głośniki w takiej odległości od telewizora, aby nie powodowały one zakłóceń obrazu.
  3. Poczekaj około 30 minut, zanim włączysz z powrotem zasilanie telewizora.

Obudowa oraz membrana głośników została wytworzona z naturalnego drewna, dzięki temu reprodukowany przez nie dźwięk odznacza się wysoką wiernością. Z tego samego powodu wygląd każdego egzemplarza może się różnić.

OSTRZEŻENIE

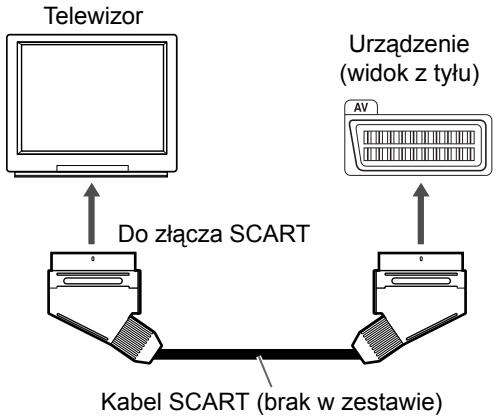
- Nie dopuść do zwarcia między złączami ⊕ i ⊖. Zwarcie może doprowadzić do uszkodzenia urządzenia.
- Oporność elektryczna głośników podłączonych do głównego urządzenia musi zawierać się w zakresie od 4 Ω do 16 Ω.
- Nie łącz innych głośników razem z tym zestawem głośników. Zmiana oporności elektrycznej może doprowadzić do uszkodzenia urządzenia oraz głośników.

Osłona głośnika jest odłączana.



Podłączanie telewizora

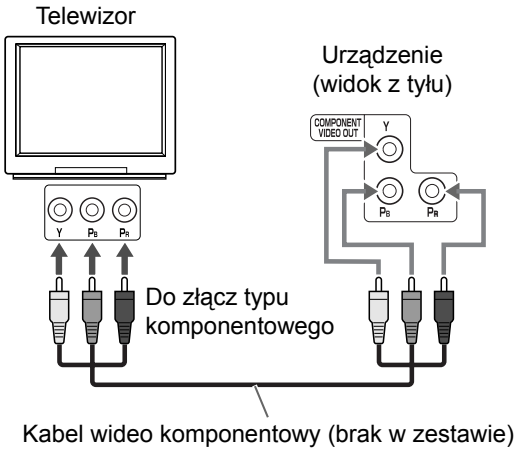
Podłączenie telewizora za pomocą złącza [AV]



UWAGA

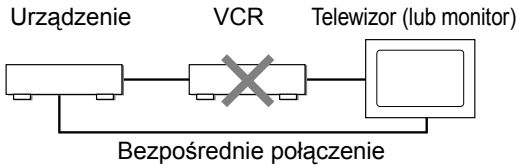
- Sygnał audio nie jest emitowany poprzez złącze [AV] (SCART).

Podłączanie telewizora za pomocą złącza [COMPONENT VIDEO OUT]

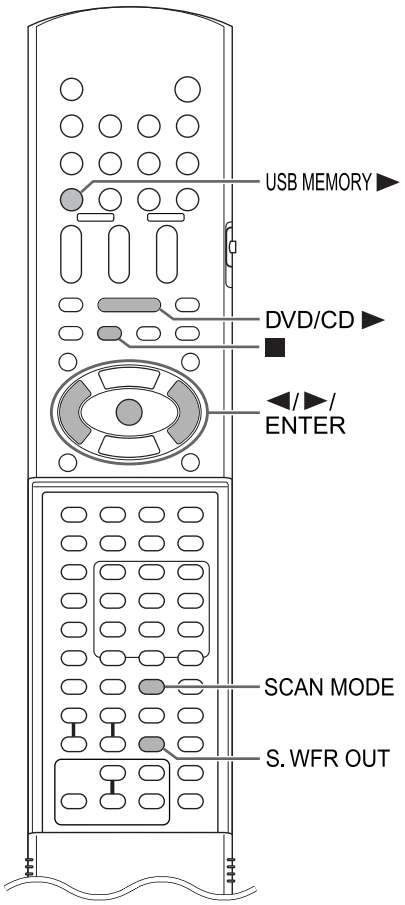


■ WAŻNE

- Podłącz urządzenie bezpośrednio do telewizora (lub monitora) bez przeprowadzania przez nagrywarkę kaset wideo (VCR). W przeciwnym razie, podczas odtwarzania, mogą wystąpić zniekształcenia obrazu. (Jednakże przeprowadzenie połączenia poprzez nagrywarkę kaset wideo (VCR), nie ma wpływu na jakość dźwięku.)



- Połączenie urządzenia z nagrywarką kaset wideo wbudowaną w telewizorze, również może powodować zakłócenia obrazu podczas odtwarzania.



Wybór typu sygnału wideo

Aby obejrzeć obraz na ekranie telewizora, wybierz poprawnie typ sygnału wideo zgodny z telewizorem, po podłączeniu urządzenia do telewizora.

1 Włącz urządzenie.

- Patrz „Podłączanie kabla zasilającego” na stronie 13 oraz „Włączanie urządzenia” na stronie 14.

2 Naciśnij [DVD/CD ►].

- Jeżeli dysk jest włożony, naciśnij ■ aby zatrzymać odtwarzanie.

3 Naciśnij [SCAN MODE].

- Bieżący typ sygnału wideo miga na ekranie.

4 Naciśnij ◄ lub ► aby wybrać typ sygnału wideo odpowiedni dla telewizora.

- Możesz wybrać „RGB”, „Y/C” lub „PROGRESSIVE”.
- Wybierz „RGB” jeżeli do złącza [AV] jest podłączony telewizor kompatybilny z sygnałem kompozytowym wideo.
- Wybierz „Y/C” jeżeli do złącza [AV] jest podłączony telewizor kompatybilny z sygnałem S-video.
- Wybierz „PROGRESSIVE” jeżeli do złączy [COMPONENT VIDEO OUT] jest podłączony telewizor kompatybilny z trybem progresywnym.

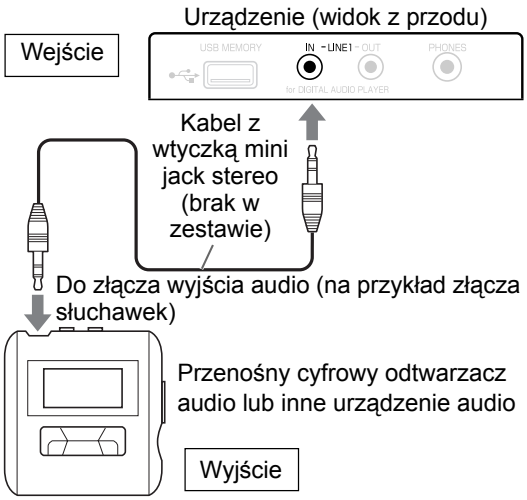
5 Naciśnij [ENTER].

UWAGA

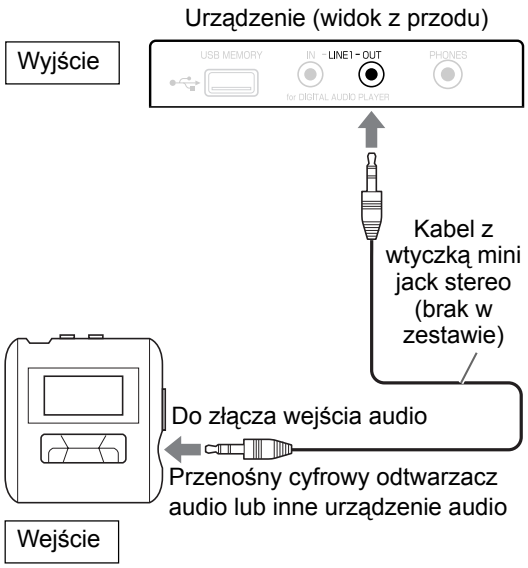
- Aby sprawdzić kompatybilność telewizora, prosimy skontaktować się z lokalnym centrum obsługi klienta.
- Wszystkie, wyprodukowane przez JVC, telewizory pracujące w trybie progresywnym oraz telewizory High Definition są w pełni kompatybilne z tym systemem.
- Nawet jeśli kabel zasilający urządzenie zostanie odłączony z gniazdka zasilającego, lub wystąpi przerwa w dopływie prądu, typ sygnału wideo zostanie zachowany.

Podłączanie przenośnego cyfrowego odtwarzacza audio

Odsłuchiwanie dźwięku analogowego z przenośnego cyfrowego odtwarzacza audio


Urządzenie (widok z przodu)
Wejście
USB MEMORY
IN - LINE1 - OUT
PHONES
for DIGITAL AUDIO PLAYER
Kabel z wtyczką mini jack stereo (brak w zestawie)
Do złącza wyjścia audio (na przykład złącza słuchawek)
Przenośny cyfrowy odtwarzacz audio lub inne urządzenie audio
Wyjście

Emitowanie dźwięku analogowego do przenośnego cyfrowego odtwarzacza audio

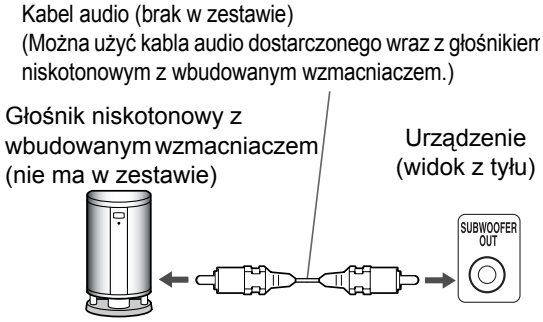


Jeżeli funkcja K2, oczyszczania głosu, 3D PHONIC lub dźwięku przestrzennego dla słuchawek jest włączona sygnał audio emitowany przez złącza [LINE 1 OUT] lub [LINE 2 OUT] jest przetworzony do formatu przestrzennego. Aby nagrać oryginalny, nieprzetworzony dźwięk wyłącz te funkcję. Nie wyłączaj funkcji K2 podczas nagrywania dźwięku, gdyż może to spowodować zakłócenia w emitowanym dźwięku.

- Sygnał audio z urządzenia podłączonego do złącza [LINE1 IN] nie jest emitowany przez złącze [LINE1 OUT].

Podłączanie głośnika niskotonowego

Jeżeli do tego systemu podłączony zostanie głośnik niskotonowy z wbudowanym wzmacniaczem (nie ma w zestawie) będzie można uzyskać dynamiczniejsze tony niskie. Zajrzyj do instrukcji obsługi głośnika niskotonowego.


Kabel audio (brak w zestawie)
(Można użyć kabla audio dostarczonego wraz z głośnikiem niskotonowym z wbudowanym wzmacniaczem.)
Głośnik niskotonowy z wbudowanym wzmacniaczem (nie ma w zestawie)
Urządzenie (widok z tyłu)
SUBWOOFER OUT

Emitowanie dźwięku przez głośnik niskotonowy

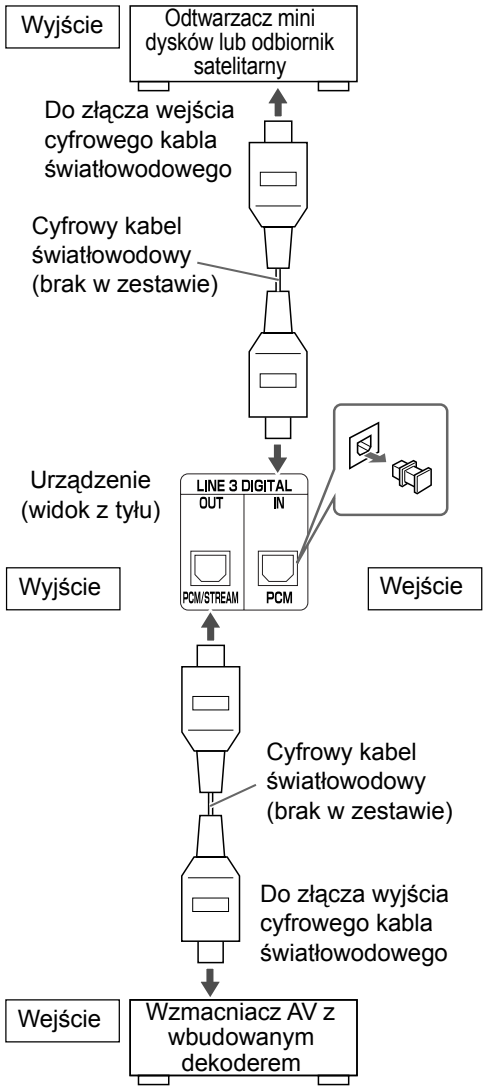
Naciśnij [S.WFR OUT] aby wybrać „S WOOFER ON" (głośnik niskotonowy włączony) w oknie wyświetlacza.

- Po każdym naciśnięciu [S.WFR OUT], tekst w oknie wyświetlacza zmienia się z „S WOOFER ON" na „S WOOFER OFF" (głośnik niskotonowy wyłączony).

UWAGA

- Jeżeli wybrano „S WOOFER ON", tony niskie emitowane z lewego i prawego głośnika są automatycznie wyciszane, i są emitowane głównie przez głośnik niskotonowy.

Podłączanie innych cyfrowych urządzeń audio

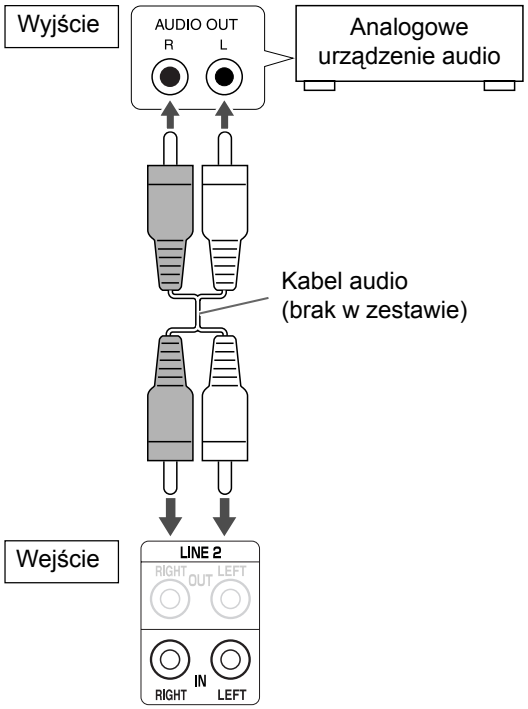


UWAGA

- Można emitować sygnał audio poprzez złącze [LINE 3 DIGITAL OUT] gdy, jako źródło, wybrano załadowaną płytę lub urządzenie pamięci masowej USB.
- Naciśniecie [3D PHONIC] podczas gdy sygnał audio jest emitowany przez złącze [LINE 3 DIGITAL OUT] może spowodować przerwę w emisji dźwięku.

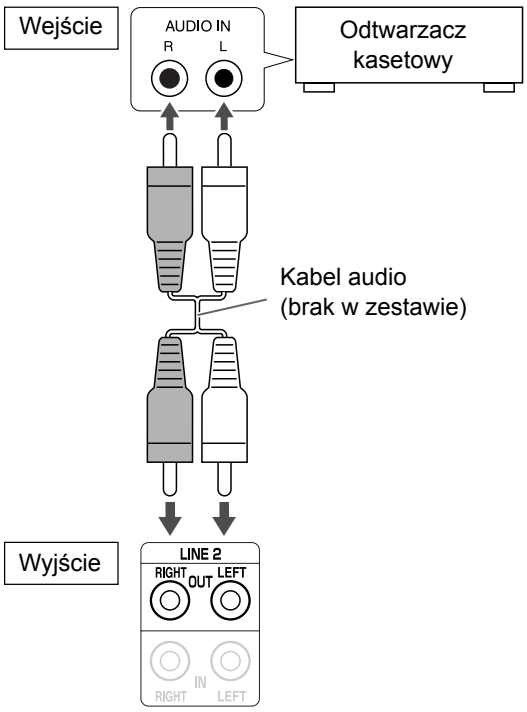
Podłączanie innych analogowych urządzeń audio

Odsłuchiwanie dźwięku z analogowego urządzenia audio



Urządzenie (widok z tyłu)

Emitowanie dźwięku do analogowego urządzenia audio

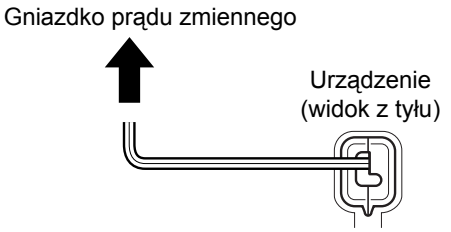


Urządzenie (widok z tyłu)

Jeżeli funkcja K2, oczyszczania głosu, 3D PHONIC lub dźwięku przestrzennego dla słuchawek jest włączona sygnał audio emitowany przez złącza [LINE 1 OUT] lub [LINE 2 OUT] jest przetworzony do formatu przestrzennego. Aby nagrać oryginalny, nieprzetworzony dźwięk wyłącz te funkcję. Nie wyłączaj funkcji K2 podczas nagrywania dźwięku, gdyż może to spowodować zakłócenia w emitowanym dźwięku.

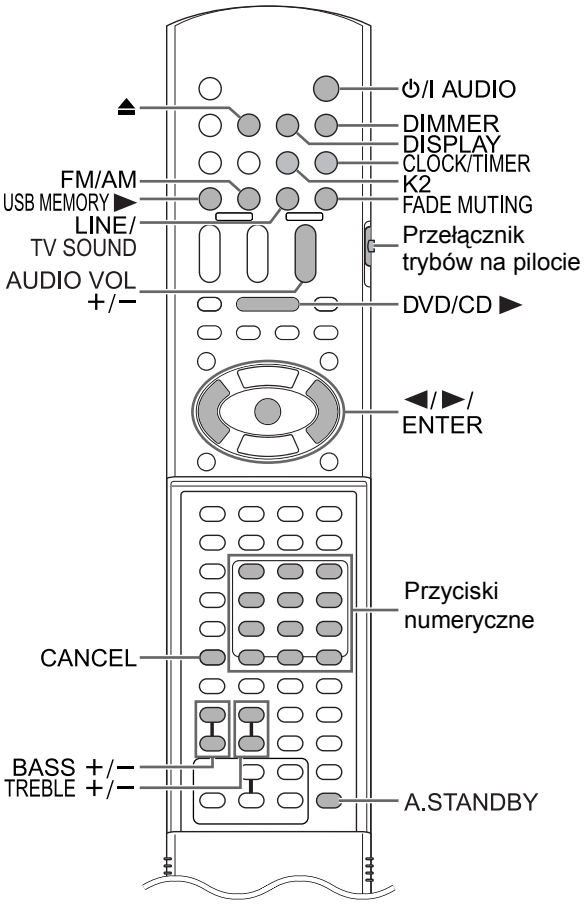
- Sygnał audio z urządzenia podłączonego do złącza [LINE 2 IN] nie jest emitowany przez złącze [LINE 2 OUT].

Podłączanie kabla zasilającego



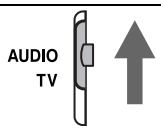
- Kabel zasilający podłącz po zakończeniu podłączania innych urządzeń.
- Zapala się lampka [STANDBY] na urządzeniu.

Podstawowe operacje



■ **WAŻNE**

- Przesuń przełącznik trybów na pilocie na pozycję [AUDIO].



Używając przycisków numerycznych

Przykłady:

5: [5]

15: [≧10] → [1] → [5]

150: [≧10] → [≧10] → [1] → [5] → [0]

Włączanie urządzenia

Naciśnij [⏻/I AUDIO] (lub ⏻/I na urządzeniu).

- Włączone zostaje zasilanie urządzenia i gaśnie lampka [STANDBY] na urządzeniu.
- Aby wyłączyć urządzenie naciśnij ponownie [⏻/I AUDIO].
- Wyłączone urządzenie można również włączyć naciskając którykolwiek z poniższych przycisków.
  - [DVD/CD ►], [USB MEMORY ►], [FM/AM], [LINE/TV SOUND] lub ⏏ na pilocie,
  - [DVD/CD ►/ ❚❚], [USB MEMORY ►/ ❚❚], [FM/AM/LINE/TV SOUND] lub ⏏ na urządzeniu.

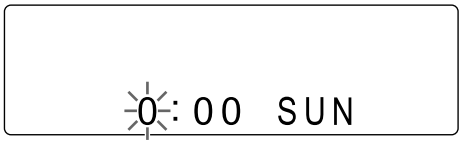
  Jednocześnie włączona zostaje funkcja, która jest przypisana do danego przycisku.

Ustawianie zegara

Zegar można ustawić zarówno gdy urządzenie jest włączone jak i wyłączone.

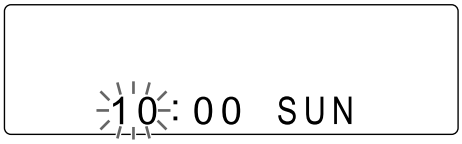
Przykład: Aby ustawić datę i godzinę na środę, godz. 10.30

1 Naciśnij [CLOCK/TIMER].

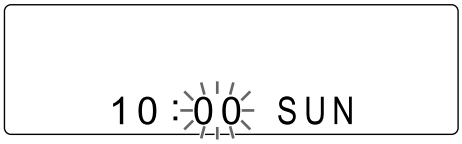


2 Naciśnij ◄ lub ► aby ustawić godzinę.

- Przytrzymaj ◄ lub ► aby przyśpieszyć ustawianie godziny.
- Aby wprowadzić godzinę można także użyć przycisków numerycznych.



3 Naciśnij [ENTER].



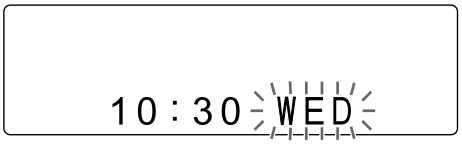
4 Naciśnij ◄ lub ► aby ustawić minuty.

- Przytrzymaj ◄ lub ► aby przyśpieszyć ustawianie minut.
- Aby wprowadzić minuty można także użyć przycisków numerycznych.

5 Naciśnij [ENTER].

6 Naciśnij ◄ lub ► aby wybrać dzień tygodnia.

- Przytrzymaj ◄ lub ► aby przyśpieszyć wybieranie dnia tygodnia.



- Skróty użyte do oznaczenia dni tygodnia.

  SUN→niedziela

  MON→poniedziałek

  TUE→wtorek

  WED→środa

  THU→czwartek

  FRI→piątek

  SAT→sobota

7 Naciśnij [ENTER].

- Od tego momentu zegar rozpoczyna pracę.

UWAGA

- Podczas ustawiania zegara można powrócić do poprzedniego kroku naciskając [CANCEL].
- Zegar wyświetlany na urządzeniu pracuje w formacie 24-godzinnym.
- Zegar może spóźniać się lub śpieszyć o około 1 minutę na miesiąc.
- Jeśli kabel zasilający urządzenie zostanie odłączony z gniazdka zasilającego lub wystąpi przerwa w dopływie prądu ustawienia zegara będą zachowane prze około 1 minutę.

Regulowanie zegara

Naciskaj [CLOCK/TIMER] aby wyświetlić zegar, a następnie wyreguluj zegar rozpoczynając od kroku 2.

Wyświetlanie zegara podczas korzystania z systemu

Naciśnij [DISPLAY].

- Patrz „Zmiana widoku w oknie wyświetlacza”. (Patrz str. 29.)

Regulacja głośności

Naciśnij [AUDIO VOL +/–].

- Głośność można także regulować za pomocą pokrętła [VOLUME] znajdującego się na urządzeniu.

Tymczasowe wyłączenie dźwięku

Naciśnij [FADE MUTING].

- Naciśnij [FADE MUTING] ponownie lub [AUDIO VOL +] aby przywrócić dźwięk. Dźwięk również jest przywracany gdy urządzenie zostanie wyłączone i włączone ponownie.

Regulacja tonów niskich/ wysokich

Tony niskie: Naciśnij [BASS +/–].

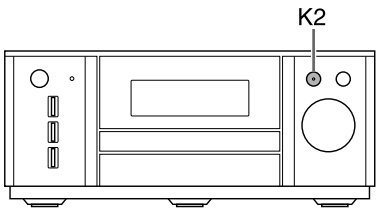
Tony wysokie: Naciśnij [TREBLE +/–].

Uwydatnianie odtwarzanego dźwięku (K2)

Funkcja K2 została zaprojektowana w celu dostarczania naturalnego dźwięku poprzez poprawienie dźwięku pochodzącego z cyfrowych źródeł o niskim współczynniku bitrate.
Funkcja ta odtwarza dane utracone podczas cyfrowej kompresji aby przybliżyć brzmienie dźwięku do oryginału. Dźwięk jest odtwarzany przy użyciu większej ilości bitów (24 bity) i szerszym zakresie częstotliwości (128 kHz, 176,4 kHz lub 192 kHz).

Naciśnij [K2] na pilocie lub urządzeniu.

- Gdy funkcja K2 jest włączona, świeci się lampka [K2] (przycisk) na urządzeniu.
- Za każdym razem, po naciśnięciu [K2], widok w oknie wyświetlacza zmieni się następująco.
  - „K2 Mode 1”:
    Odtwarzanie nieskompresowanego cyfrowego dźwięku (PCM liniowe) z cyfrowego źródła.
  - „K2 Mode 2”:
    Odtwarzanie skompresowanego cyfrowego dźwięku (Dolby digital, DTS, MP3 lub WMA) z cyfrowego źródła.
  - „K2 OFF”:
    Wyłącza funkcję K2.



UWAGA

- Ustawienie początkowe to „K2 OFF”.
- Jeżeli naciśnięty zostanie przycisk [K2] podczas gdy włączona była funkcja oczyszczania głosu, dźwięku przestrzennego dla słuchawek lub 3D PHONIC, dana funkcja zostanie wyłączona a włączona zostanie funkcja K2.
- Jeżeli naciśnięty zostanie przycisk [K2], podczas słuchania radia lub gdy jako źródło dźwięku wybrano analogowe urządzenie audio podłączone do złącza [LINE1 IN] lub [LINE 2 IN], w oknie wyświetlacza wyświetlony zostanie komunikat „ANALOG SOURCE” a funkcja K2 nie zostanie włączona. Funkcja K2 zostaje aktywowana gdy jako źródło dźwięku zostanie wybrana włożona płyta, podłączone urządzenie pamięci masowej USB lub cyfrowe urządzenie audio podłączone do złącza [LINE 3 DIGITAL IN].
- Oryginalny zakres częstotliwości zostanie automatycznie rozpoznany i poszerzony do odpowiedniego zakresu. Gdy oryginalny zakres to 32 kHz, 44,1 kHz lub 48 kHz, zakres zostanie poszerzony odpowiednio do 128 kHz, 176,4 kHz lub 192 kHz.
- Ta funkcja jest dostępna tylko gdy jako „DIGITAL AUDIO OUTPUT” wybrano „PCM ONLY” (patrz str. 46). Jeżeli wybrano „DOLBY DIGITAL/PCM” lub „STREAM/PCM” nie można korzystać z funkcji K2 – w oknie wyświetlacza pojawi się „NO OPERATION”.

Funkcja automatycznego przechodzenia w stan gotowości

Jeżeli przez 3 minuty nie będzie emitowany dźwięk, urządzenie automatycznie wyłączy się. Funkcja ta jest dostępna gdy jako źródło dźwięku zostanie wybrana włożona płyta, podłączone urządzenie pamięci masowej USB lub urządzenie podłączone do złącza [LINE 1 IN].
Nie można skorzystać z tej funkcji, gdy jako źródło dźwięku wybrano transmisję radiową, dźwięk z telewizora lub urządzenie podłączone do złącza [LINE 2 IN] lub [LINE 3 DIGITAL IN].

Aktywacja funkcji automatycznego przechodzenia w stan gotowości

■Gdy jako źródło dźwięku zostanie wybrana włożona płyta, podłączone urządzenie pamięci masowej USB lub urządzenie podłączone do złącza [LINE 1 IN].

Naciśnij [A.STANDBY].

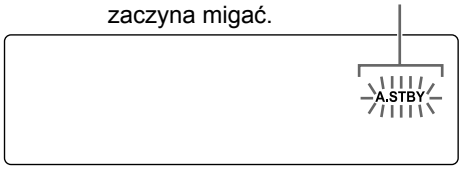
Wskaźnik „A. STBY”

- Ponowne naciśnięcie [A.STANDBY] powoduje dezaktywację tej funkcji. (Okno wyświetlacza zmienia się na „A STBY CANCEL”.)

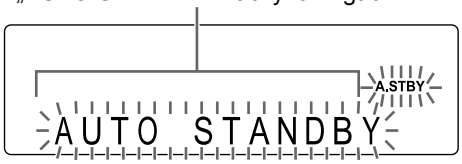
Zasada działania funkcji automatycznego przechodzenia w stan gotowości

Funkcja automatycznego przechodzenia w stan gotowości rozpoczyna odliczanie czasu gdy zakończone zostanie odtwarzanie dźwięku z włożonej płyty, podłączonego urządzenia pamięci masowej USB lub urządzenia podłączonego do złącza [LINE 1 IN].

W tym czasie wskaźnik „A. STBY” zaczyna migać.



20 sekund przed wyłączeniem się urządzenia „AUTO STANDBY” zaczyna migać.



Jeżeli przez 3 minuty nie zostanie podjęta żadna operacja, urządzenie automatycznie wyłączy się.

Zobacz też układ przycisków na pilocie (patrz str. 14).

Zmiana jasności okna wyświetlacza

■Gdy urządzenie jest włączone

Naciskaj [DIMMER].

- Za każdym naciśnięciem [DIMMER], wyświetlany tekst w oknie wyświetlacza będzie się zmieniał w następujący sposób.

„DIMMER 1” *1 → „DIMMER 2” *2 → „DIMMER AUTO” *3 → „DIMMER OFF” *4 →

*1 Okno wyświetlacza staje się ciemniejsze niż przy normalnej jasności wyświetlacza.
*2 Okno wyświetlacza staje się ciemniejsze niż „DIMMER 1”.
*3 Podczas odtwarzania płyty/pliku wideo, okno wyświetlacza zostaje automatycznie przyciemnione.
*4 Normalna jasność wyświetlacza zostaje przywrócona.

Wyłączanie okna wyświetlacza

Gdy urządzenie jest wyłączone można wyłączyć także okno wyświetlacza.

■Gdy urządzenie jest wyłączone

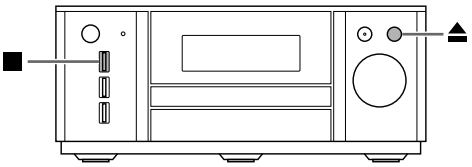
Naciskaj [DIMMER].

- Za każdym naciśnięciem [DIMMER], tekst w oknie wyświetlacza będzie zmieniał się z „DISPLAY ON” (wyświetlacz włączony) na „DISPLAY OFF” (wyświetlacz wyłączony).

Blokada wysuwania płyty

Możesz zablokować szufladę na płytę, aby zapobiec wysunięciu się płyty.

Ustawienie blokady wysuwania płyty



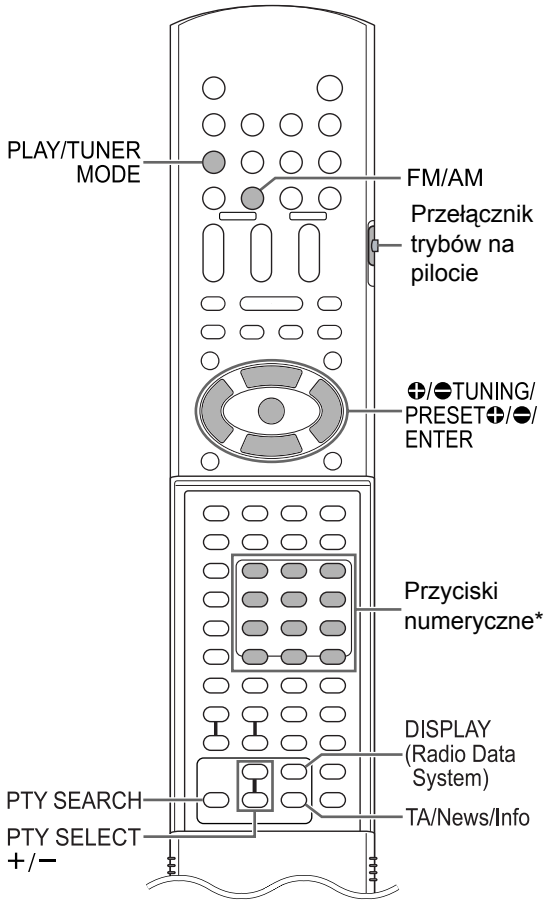
■Gdy urządzenie jest wyłączone

Naciśnij na urządzeniu przycisk ⏏ podczas trzymania wciśniętego przycisku ■.

UWAGA

- Powtórz ten krok, aby anulować blokadę wysuwania płyty. (Wyświetlany jest napis „UNLOCKED”.)

Słuchanie transmisji radiowych



* Aby zapoznać się ze sposobem użytkowania przycisków numerycznych, zobacz też „Używając przycisków numerycznych” na stronie 14.

■ **WAŻNE**

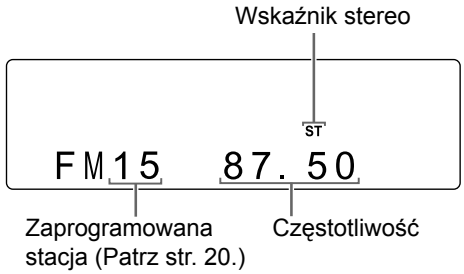
- Przesuń przełącznik trybów na pilocie na pozycję [AUDIO].

Wybieranie stacji radiowej

1 Naciśnij [FM/AM], aby wybrać „FM” (UKF) lub „AM” (ŚF) w oknie wyświetlacza.

- Naciśniecie [FM/AM] powoduje wybranie transmisji radiowej jako źródła dźwięku.
- Transmisję radiową można także wybrać jako źródło naciskając [FM/AM/LINE/TV SOUND] na urządzeniu.
- Za każdym razem, gdy naciśniesz [FM/AM], pasmo częstotliwości będzie przełączać się między „FM” i „AM”.

Przykład: Gdy odbierana jest transmisja radiowa UKF (FM)



2 Naciskaj [⊕ TUNING] lub [⊖ TUNING] aby wybrać stację radiową (częstotliwość).

- Gdy urządzenie odbiera transmisję FM stereo, w oknie wyświetlacza podświetla się „ST” (stereo).
- Możesz również wybrać stację radiową przy użyciu ustawiania automatycznego.

■ **Funkcja ustawiania automatycznego:**

Przytrzymaj [⊕ TUNING] lub [⊖ TUNING], aż częstotliwość zacznie się zmieniać, a następnie puść przycisk.

- Gdy urządzenie odbierze transmisję radiową, częstotliwość automatycznie przestanie się zmieniać.
- Możesz wybrać określoną radiostację podczas wyszukiwania transmisji. Naciśnij [⊕ TUNING] lub [⊖ TUNING], aby zatrzymać automatyczne wyszukiwanie, gdy w oknie wyświetlacza pojawi się szukana częstotliwość.

UWAGA

- Jeżeli w słuchaniu transmisji przeszkadzają szumy itp., możesz ułatwić odsłuchiwanie poprzez przełączenie na odbiór monofoniczny, naciskając [PLAY/TUNER MODE] . W tym wypadku, w oknie wyświetlacza podświetlony będzie wskaźnik „MONO” (monofoniczny). Aby powrócić do odbioru stereo, naciśnij ponownie [PLAY/TUNER MODE].
- Można zredukować zakłócenia (piski) słyszalne podczas transmisji AM. Naciśnięcie [PLAY/TUNER MODE] włącza redukcję zakłóceń – w oknie wyświetlacza przez chwilę wyświetlane będzie „AM BEAT CUT”.

Wybieranie zaprogramowanych stacji radiowych

Zaprogramowanie stacji radiowych na urządzeniu, pozwoli ci w prosty sposób wybierać stacje radiowe.

Programowanie stacji radiowych

Możesz zapamiętać do 30 stacji radiowych UKF (FM) oraz do 15 stacji radiowych ŚF (AM).

1 Wybierz stację radiową, którą chcesz zachować.

- Patrz „Wybieranie stacji radiowej” na str. 19.

2 Naciśnij [ENTER].

- Numer programu miga w oknie wyświetlacza przez około 5 sekund.

3 Podczas gdy numer programu miga, naciskaj [PRESET ⊕] lub [PRESET ⊖] aby wybrać numer programu pod którym ma zostać zapamiętana stacja.

- Numer programu można wprowadzić także za pomocą przycisków numerycznych.

4 Naciśnij [ENTER] podczas gdy wybrany numer miga.

- Pojawia się „STORED” i wybrana stacja radiowa zostaje zachowana.

UWAGA

- Gdy zachowujesz stację radiową pod numerem, pod którym wcześniej zachowana była inna radiostacja, nowo ustawiona stacja radiowa zajmuje miejsce poprzedniej.

Wybieranie zaprogramowanych stacji radiowych

■Gdy transmisja radiowa UKF (FM) lub ŚF (AM) są wybrane jako źródło

Wybierz numer zaprogramowanej stacji radiowej, której chcesz słuchać, za pomocą przycisków numerycznych.

- Można również wybrać zaprogramowaną stację poprzez naciskanie [PRESET ⊕] lub [PRESET ⊖].

Radio Data System

Odbiór transmisji radiowych UKF (FM) z systemem Radio Data System

Radio Data System zezwala na przesłanie dodatkowego sygnału cyfrowego podczas transmisji normalnego programu.
Na przykład, stacja radiowa może przesyłać swoją nazwę lub informację o typach programów radiowych na przykład sport czy muzyka.

Możesz odbierać następujące typy sygnałów Radio Data System.

PS (Nazwa stacji):
Pokazuje oficjalne nazwy stacji radiowych

PTY (Charakter programu):
Pokazuje typ transmitowanego programu.

RT (Dowolny tekst):
Pokazuje wiadomości tekstowe przesyłane przez stację radiową.

Enhanced Other Networks (Informacje o programach innych stacji):
Patrz str. 23.

UWAGA

- Urządzenie może nie odbierać sygnału RDS (Radio Data System) jeżeli stacja nie nadaje takiego sygnału lub sygnał jest słaby.

Funkcja alarmu
Jeżeli sygnał „Alarm!” (nagły wypadek) zostanie odebrany podczas słuchania transmisji radiowej radia UKF (FM) z systemem Radio Data System, urządzenie automatycznie przełącza się na transmisję radiową wysyłającą sygnał „Alarm!”. (Żadna stacja radiowa ŚF (AM) i jedynie niektóre stacje radiowe UKF (FM) przesyłają transmisję z systemem Radio Data System.)

Zmiana informacji Radio Data System

Możesz odnieść się do informacji Radio Data System prezentowanych w oknie wyświetlacza podczas słuchania transmisji radiowej UKF (FM).

■Podczas słuchania transmisji radiowej UKF (FM)

Naciskaj [DISPLAY (Radio Data System)]

PS (Nazwa stacji):
Podczas gdy urządzenie wyszukuje informację Radio Data System, w oknie wyświetlacza pojawia się „WAIT PS”, a następnie wyświetlana jest nazwa stacji radiowej. Jeżeli nie zostanie odebrany żaden sygnał, pojawi się „NO PS”.

PTY (Charakter programu):
Podczas gdy urządzenie wyszukuje informację Radio Data System, w oknie wyświetlacza pojawia się „WAIT PTY”, a następnie wyświetlany jest typ transmitowanego programu. Jeżeli nie zostanie odebrany żaden sygnał, pojawi się „NO PTY”.

RT (Dowolny tekst):
Podczas gdy urządzenie wyszukuje informację Radio Data System, w oknie wyświetlacza pojawia się „WAIT RT”, a następnie wyświetlana jest wiadomość tekstowa przesłana przez stację radiową. Jeżeli nie zostanie odebrany żaden sygnał, pojawi się „NO RT”.

UWAGA

- Jeżeli wyszukiwanie informacji Radio Data System przez urządzenie trwa zbyt długo, w oknie wyświetlacza może pojawić się „PS”, „PTY” lub „RT”.
- Jeżeli w oknie wyświetlacza pojawia się sygnał PS, PTY lub RT, nieregularne znaki mogą być wyświetlane nieprawidłowo.

Wyszukiwanie programów przy pomocy kodów PTY (Wyszukiwanie za pomocą PTY)

Możesz również znaleźć program określonego typu, poprzez określenie odpowiedniego kodu PTY.
Za pomocą kodów PTY można wyszukiwać jedynie spośród zaprogramowanych stacji radiowych.

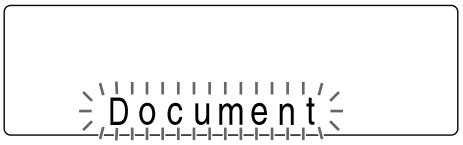
■Gdy transmisja radiowa UKF (FM) jest wybrana jako źródło

1 Naciśnij [PTY SEARCH].

Widok na wyświetlaczu urządzenia

2 W czasie gdy w oknie wyświetlacza miga „PTY SELECT”, naciskaj [PTY SELECT +] lub [PTY SELECT –], aby wybrać kod PTY.

Przykład: Gdy „Document” jest wybrany jako kod PTY

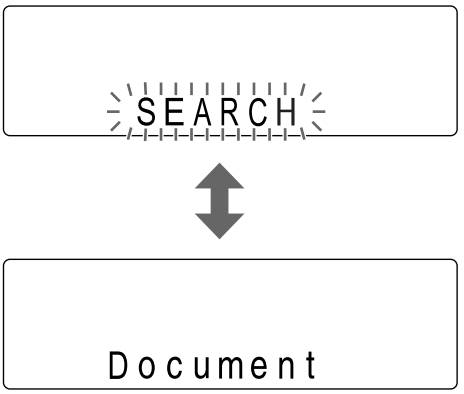


- Zobacz też informacje o kodach PTY na stronie 22.

3 Naciśnij [PTY SEARCH].

- Gdy urządzenie wyszukuje program radiowy, w oknie wyświetlacza wyświetla się „SEARCH” oraz wybrane kody PTY.

Przykład: Gdy „Document” jest wybrany jako kod PTY



- Urządzenie przeszukuje wszystkie zaprogramowane stacje radiowe UKF (FM) i zatrzymuje się gdy znajdzie stację, którą wybrałeś. Wtedy miga wybrana częstotliwość i kod PTY.
  Aby wyszukać następną stację radiową, naciśnij [PTY SEARCH] gdy wybrana częstotliwość i kod PTY miga. Gdy częstotliwość i kod PTY przestaje migać lub jeżeli naciśnięty jest przycisk, urządzenie automatycznie przełącza się na tę stację radiową.
- Aby zakończyć wyszukiwanie, naciśnij [PTY SEARCH] lub [CANCEL].
- Jeżeli nie został znaleziony żaden program, w oknie wyświetlacza pojawia się „NONE”, a urządzenie powraca do ostatnio odbieranej stacji radiowej.

Zobacz też układ przycisków na pilocie (patrz str. 19).

Kody PTY

None:	Niezdefiniowany.
News:	Wiadomości.
Affairs:	(Debaty) Program tematyczny rozwijający analizy lub debaty o sprawach bieżących.
Info:	(Informacje) Programy mające na celu przekazywanie szeroko pojętych informacji.
Sport:	Programy dotyczące wszelkich aspektów sportu.
Educate: (Edukacja)	Programy edukacyjne.
Drama: (Sztuka)	Wszelkie przedstawienia radiowe oraz audycje w odcinkach.
Culture: (Kultura)	Programy dotyczące wszelkich aspektów kulturowych (narodowych lub regionalnych), łącznie z językiem i teatrem.
Science: (Nauka)	Programy na temat techniki i nauk o przyrodniczych.
Varied: (Różne)	Programy oparte głównie na rozmowach – zagadki, quizy i testy osobowości.
Pop M: (Muzyka pop)	Ogólnie lubiana, popularna muzyka komercyjna.
Rock M: (Muzyka rockowa)	Muzyka rockowa.
Easy M: (Muzyka spokojna)	Muzyka współczesna, mająca być „przyjemna w słuchaniu”.
Light M: (Muzyka lekka)	Muzyka instrumentalna, chóralna oraz wykonania wokalne
Classics: (Klasyka)	Przedstawienia większych wykonań orkiestrowych, symfonii i muzyki kameralnej.
Other M: (Inna muzyka)	Muzyka nie zakwalifikowana do żadnej z powyższych kategorii.
Weather: (Pogoda)	Prognozy i raporty o pogodzie.
Finance: (Finanse)	Raporty z rynku papierów wartościowych, handel.
Children: (Dzieci)	Programy skierowane do młodych słuchaczy.
Social: (Społeczne)	Programy na temat socjologii, historii, geografii, psychologii i społeczeństwa.
Religion: (Religia)	Programy religijne.
Phone In: (Rozmowy ze słuchaczami)	Angażowanie słuchaczy do wygłaszania swoich opinii przez telefon lub na forum publicznym.
Travel: (Podróże)	Informacje dla turystów.
Leisure: (Czas wolny)	Programy na temat zajęć rekreacyjnych.
Jazz:	Muzyka jazz'owa.
Country:	Piosenki pochodzące lub kontynuujące muzyczną tradycję Południowych Stanów Ameryki.
Nation M: (Muzyka krajowa)	Muzyka obecnie popularna w kraju lub regionie.
Oldies: (Z dawnych lat)	Muzyka popularna z okresu tzw. „złotego wieku”.
Folk M: (Muzyka ludowa)	Muzyka mająca swoje korzenie w muzycznej kulturze poszczególnych nacji.
Document: (Dokument)	Programy dotyczące historii oparte na faktach, prezentowane w stylu prowadzenia śledztwa.
TEST:	Transmisje testujące urządzenie lub narzędzia awaryjne transmisji.
Alarm!:	Komunikat awaryjny.

Klasyfikacja kodów PTY dla niektórych stacji radiowych UKF (FM), może być różna od powyższej.

Zobacz też układ przycisków na pilocie (patrz str. 19).

Tymczasowe przełączanie wybranego przez ciebie typu programu

Funkcja informacji o programach innych stacji pozwala na tymczasowe przełączenie do innej stacji nadającej wybrany przez ciebie typ programu (TA, News, lub Info), podczas słuchania stacji radiowej z systemem Radio Data System.

- Funkcja informacji o programach innych stacji odnosi się tylko do zaprogramowanych stacji radiowych.

Naciskaj [TA/News/Info], do momentu, gdy w oknie wyświetlacza pojawi się wskaźnik żądanego typu programu (TA/News/Info).

- Za każdym razem, gdy naciśniesz [TA/News/Info], wskaźnik w oknie wyświetlacza zmieni się.

Przykład: Widok na wyświetlaczu urządzenia

TA: Komunikaty o ruchu drogowym
News: Wiadomości
Info: Programy mające na celu przekazywanie szeroko pojętych informacji.

UWAGA

- Aby anulować funkcję informacji o programach innych stacji, naciskaj [TA/News/Info] do momentu, aż wskaźnik typu programu (TA/News/Info) wyłączy się w oknie wyświetlacza. Zmiana źródła lub wyłączenie urządzenia również powoduje anulowanie funkcji informacji o programach innych stacji.
- Dane o programach innych stacji przesyłane przez niektóre stacje radiowe mogą nie być kompatybilne z tym urządzeniem.
- Podczas słuchania programu ustawionego za pomocą funkcji informacji o programach innych stacji, stacja radiowa nie zmienia się, nawet gdy inna sieciowa stacja radiowa rozpoczyna transmisję tego samego typu programu.
- Podczas słuchania programu wybranego za pomocą funkcji informacji o programach innych stacji, jako przycisków do ustawiania stacji radiowych możesz użyć tylko [TA/News/Info] i [DISPLAY (Radio Data System)] . Jeżeli naciśniesz jakikolwiek inny przycisk, w oknie wyświetlacza pojawi się „LOCKED!”.
- Jeżeli stacja radiowa nieregularnie przeskakuje między stacją radiową ustawioną przy użyciu funkcji informacji o programach innych stacji a aktualnie ustawioną stacją radiową, naciśnij [TA/News/Info], aby anulować tę funkcję.

Jak faktycznie działa funkcja informacji o programach innych stacji

PRZYPADEK 1

Jeżeli nie ma żadnej stacji radiowej transmitującej program, który wybrałeś:

Urządzenie kontynuuje odtwarzanie bieżącej stacji radiowej.

⬇

Gdy stacja radiowa zaczyna transmitować program, który wybrałeś, urządzenie przełącza się automatycznie na tę stację radiową. W oknie wyświetlacza zaczyna migać typ programu.

⬇

Gdy program zostaje zakończony, urządzenie powraca do wcześniej ustawionej stacji radiowej, ale funkcja informacji o programach innych stacji nadal pozostaje aktywna.

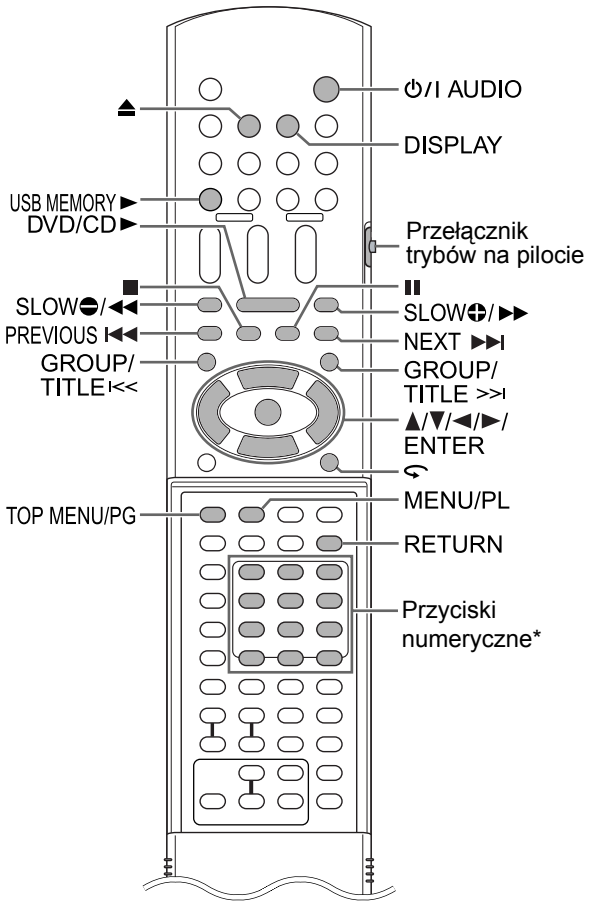
PRZYPADEK 2

Jeżeli jest stacja radiowa transmitująca program, który wybrałeś:

Urządzenie przełącza się na ten program. W oknie wyświetlacza zaczyna migać typ programu.

⬇

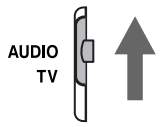
Gdy program zostaje zakończony, urządzenie powraca do wcześniej ustawionej stacji radiowej, ale funkcja informacji o programach innych stacji nadal pozostaje aktywna.



* Aby zapoznać się ze sposobem użytkowania przycisków numerycznych, zobacz też „Używając przycisków numerycznych" na stronie 14.

■ WAŻNE

- Przesuń przełącznik trybów na pilocie na pozycję [AUDIO].



Odtwarzanie płyty

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD

W tej części objaśniony jest sposób odtwarzania powyższych typów płyt.

1 Naciśnij ⏏ na pilocie lub urządzeniu.

- Otwiera się szuflada na płytę.

2 Umieść płytę w szufladzie na płytę.

- Aby odtworzyć płytę o średnicy 8 cm, umieść ją w wewnętrznym zagłębieniu szuflady na płytę.

3 Naciśnij [DVD/CD ►] na pilocie lub [DVD/CD ►/II] na urządzeniu.

UWAGA

- Po tym jak rozpocznie się odtwarzanie płyty DVD, na ekranie telewizora może pojawić się ekran menu. W takim przypadku, operuj za pomocą ▲, ▼, ◄, ►, przycisków numerycznych oraz [ENTER]. (Patrz „Wybór ścieżki z ekranu menu" na stronie 33.)

Odtwarzanie pliku

MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

W tej części objaśniony jest sposób odtwarzania 1. plików nagranych na włożonej płycie oraz 2. plików nagranych na urządzeniu pamięci masowej USB połączonym do urządzenia. Ta operacja jest wyjaśniona na przykładzie wyświetlania listy plików MP3.

UWAGA

- Patrz „Uwagi dotyczące plików nagranych na podłączonym urządzeniu pamięci masowej USB” na str. 57.
- Gdy różnego typu pliki (audio/obrazy/wideo) są nagrane na płycie lub urządzeniu pamięci masowej USB, przed rozpoczęciem odtwarzania wybierz typ pliku. (Patrz „FILE TYPE” na stronie 45.)

1

(Aby odtworzyć pliki znajdujące się na dysku)

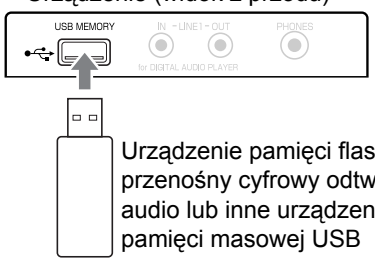
Umieść płytę w szufladzie na płytę.

• Patrz kroki 1 i 2 na stronie 24.

(Aby odtworzyć pliki znajdujące się na urządzeniu pamięci masowej USB)

Podłącz urządzenie pamięci masowej USB.

Urządzenie (widok z przodu)



Urządzenie pamięci flash, przenośny cyfrowy odtwarzacz audio lub inne urządzenie pamięci masowej USB

UWAGA

- Nie można podłączyć komputera do złącza [USB MEMORY] systemu.

2

(Aby odtworzyć pliki znajdujące się na dysku)

Naciśnij [DVD/CD ►].

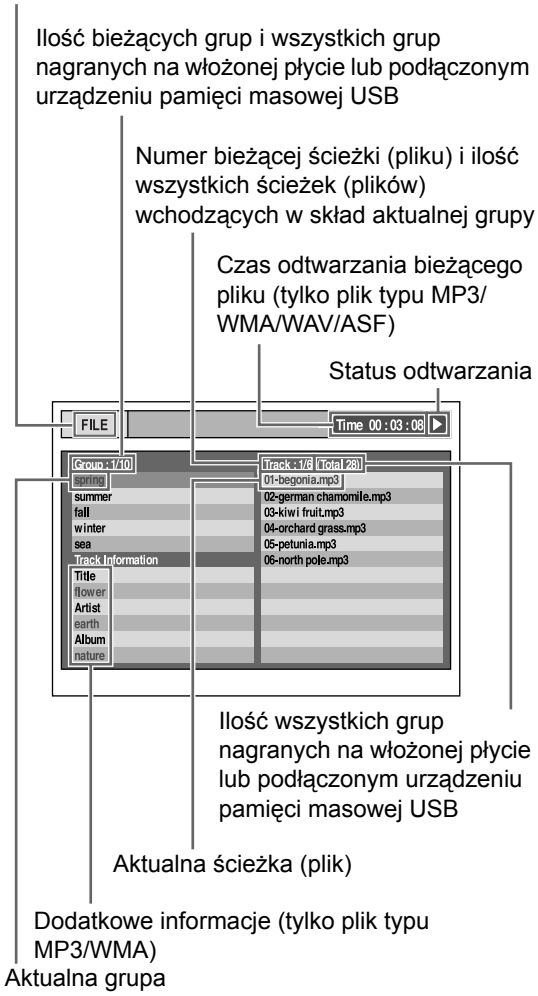
(Aby odtworzyć pliki znajdujące się na urządzeniu pamięci masowej USB)

Naciśnij [USB MEMORY ►].

3 Naciśnij ■ aby zatrzymać odtwarzanie.

• Na ekranie telewizora pojawi się ekran menu.

Gdy jako źródło zostanie wybrany plik nagrany na urządzeniu pamięci masowej USB to wyświetla się „USB”.



UWAGA

- W zależności od typu pliku, ekran menu może się pojawić zanim zostanie naciśniety przycisk ■. W takim przypadku można pominąć krok 3.

Zobacz też układ przycisków na pilocie (patrz str. 24).

4 Naciśnij ▲, ▼, ◄ lub ► aby wybrać grupę oraz ścieżkę.

UWAGA

- Aby wybrać grupę możesz również użyć [GROUP/TITLE K/L] oraz przycisków numerycznych, [PREVIOUS I◄◄] lub [NEXT ►►I] aby wybrać ścieżkę.

5 Naciśnij [DVD/CD ►] lub [USB MEMORY ►].

UWAGA

- Jeśli pominięto krok 3, nie trzeba przechodzić do kroku 5.

Odtwarzanie pokazu slajdów

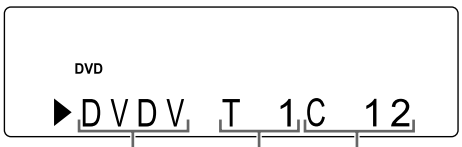
- Pliki JPEG są kolejno odtwarzane począwszy od wybranego pliku.
- Czas wyświetlania dla pliku odtwarzanego podczas pokazu slajdów wynosi w przybliżeniu około 3 sekund.
- Naciśnij [ENTER], aby obejrzeć tylko wybrany plik.

Wygląd okna wyświetlacza na urządzeniu z informacjami o typach płyty/pliku

DVD VIDEO | DVD AUDIO | DVD VR | VCD SVCD | CD | MP3 WMA | WAV | JPEG | ASF | DivX | MPEG1 MPEG2

DVD VIDEO/DVD AUDIO/DVD VR

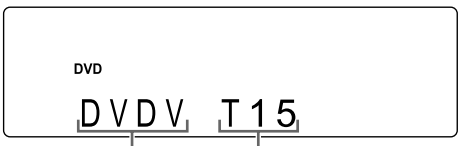
■Gdy płyta jest odtwarzana



Typ płyty Numer tytułu Numer rozdziału

- Kiedy odtwarzana jest płyta DVD AUDIO, zamiast „DVDV” jest wyświetlane „DVDA”, zamiast „T” (Title – tytuł) jest wyświetlane „G” (Group – grupa) oraz zamiast „C” (Chapter – rozdział) jest wyświetlane „T” (Track – ścieżka).
- Kiedy odtwarzana jest płyta DVD VR, zamiast „T” (Title – tytuł) wyświetlane jest „PG” (Original program – program oryginalny) lub „PL” (Play list – lista odtwarzania).
- Jeżeli podczas odtwarzania płyty DVD AUDIO wyświetlane jest „BONUS” lub „B.S.P.” patrz str. 41.

■Gdy płyta zostaje zatrzymana

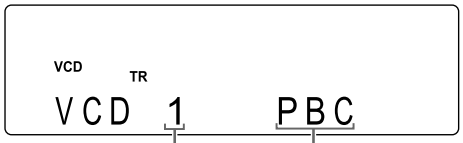


Typ płyty Całkowita ilość tytułów

- Jeżeli w oknie wyświetlacza wyświetlane jest „RESUME”, patrz str. 30.
- Jeżeli odtwarzanie DVD AUDIO zostanie zatrzymane zamiast „DVDV” wyświetlane jest „DVDA” a zamiast łącznej liczby tytułów wyświetlana jest łączna liczba grup i ścieżek.
- Kiedy płyta DVD VR zostaje zatrzymana, wyświetlane jest „VR” zamiast „DVDV”.

VCD/SVCD

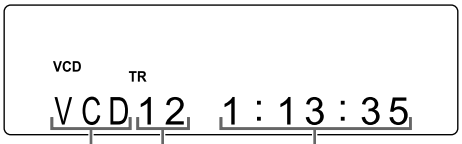
■Gdy płyta jest odtwarzana



Numer ścieżki Kontrola odtwarzania

- Przy użyciu ekranu menu, możesz kontrolować odtwarzanie płyty kompatybilnej z PBC.
- Aby anulować funkcję PBC, postępuj według poniższych instrukcji.
  - Gdy płyta zostanie zatrzymana, określ numer ścieżki, używając przycisków numerycznych.
  - Gdy płyta zostanie zatrzymana, określ numer ścieżki używając [PREVIOUS ⏮] lub [NEXT ⏭] a następnie naciśnij [DVD/ CD ►].
- Naciśnij [RETURN], aby powrócić do poprzedniej warstwy podczas odtwarzania PBC.

■Gdy płyta zostaje zatrzymana



Typ płyty Całkowita ilość ścieżek Całkowity czas odtwarzania

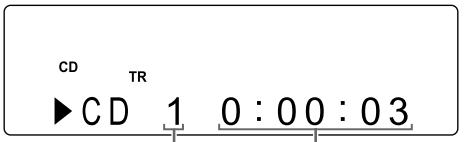
Kilka sekund później

(Gdy aktywna jest funkcja PBC)

- Jeżeli w oknie wyświetlacza wyświetlane jest „RESUME”, patrz str. 30.

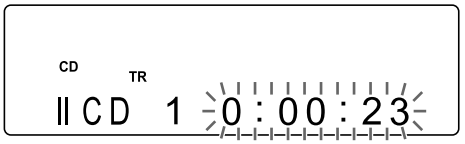
CD

■Gdy płyta jest odtwarzana

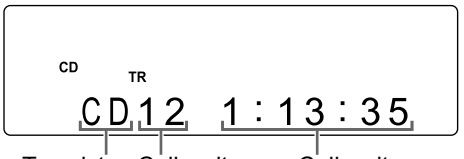


Numer ścieżki Czas odtwarzania

■Gdy płyta zostaje tymczasowo zatrzymana (pauza)



■Gdy płyta zostaje zatrzymana

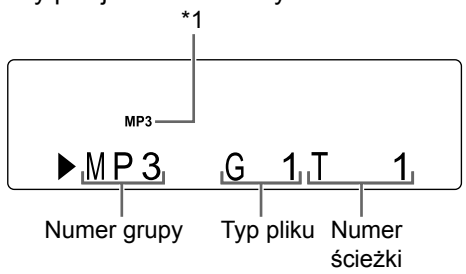


Typ płyty Całkowita ilość ścieżek Całkowity czas odtwarzania

Zobacz też układ przycisków na pilocie (patrz str. 24).

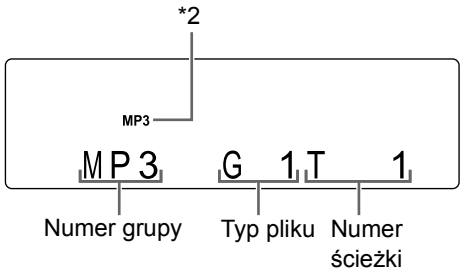
Pliki typu MP3/WMA/WAV/ASF/ DivX/MPEG1/MPEG2

■Gdy plik jest odtwarzany



*1 Podczas odtwarzania plików MP3 lub WMA wyświetlane jest „MP3” lub „WMA”.

■Gdy plik zostaje zatrzymany

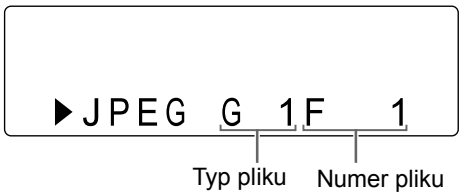


- Jeżeli w oknie wyświetlacza wyświetlane jest „RESUME”, patrz str. 30.

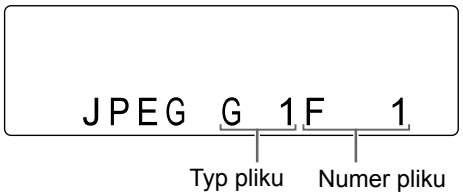
*2 Gdy zatrzymany został plik MP3 lub WMA wyświetlane jest „MP3” lub „WMA”.

Plik JPEG

■Gdy plik jest odtwarzany



■Gdy plik zostaje zatrzymany



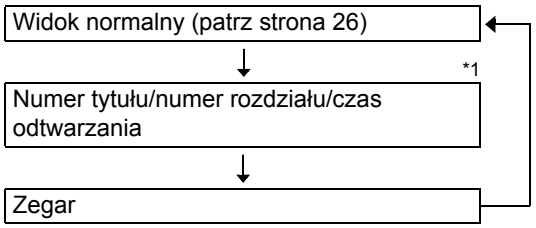
Zmiana widoku w oknie wyświetlacza

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

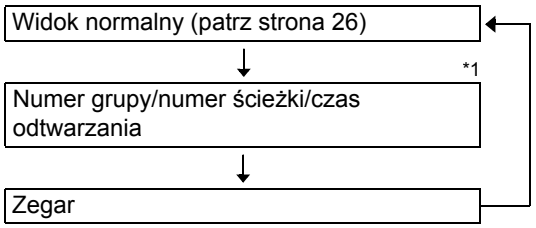
Naciskaj [DISPLAY] podczas odtwarzania.

- Za każdym razem, po naciśnięciu [DISPLAY], widok w oknie wyświetlacza zmieni się następująco.

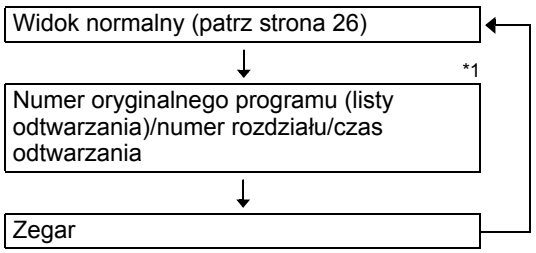
■Płyta DVD VIDEO



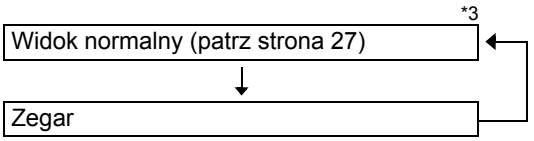
■Płyta DVD AUDIO



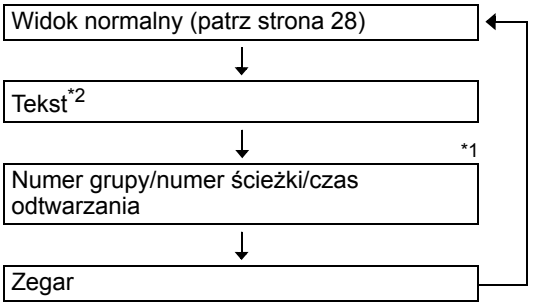
■Płyta DVD VR



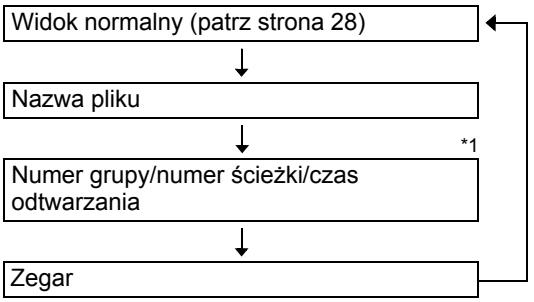
■Płyta VCD/SVCD/CD/plik JPEG



■Plik MP3/WMA



■Plik WAV/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2



*1 Te informacje są wyświetlane w oknie wyświetlacza podczas odtwarzania danego typu płyty/pliku.

*2 W oknie wyświetlacza wyświetlany i przewijany jest tekst zawarty w znacznikach pliku MP3/WMA (o ile dany plik zawiera znaczniki).

*3 Jeżeli anulowana zostanie funkcja PBC (patrz strona 27) zamiast „PBC” w oknie wyświetlacza wyświetlany będzie czas odtwarzania.

Informacje na ekranie telewizora
Gdy płyta DVD VIDEO lub urządzenie pamięci masowej USB jest wybrane jako źródło, na ekranie telewizora wyświetlane są wymienione poniżej informacje opisujące jej/jego status.

NOW READING: (Odczytywanie)
Pojawia się, gdy urządzenie odczytuje informacje z płyty/pliku. Poczekaj chwilę.

REGION CODE ERROR!: (Błąd regionu)
Pojawia się, gdy kod regionu płyty nie pasuje do regionu obsługiwanego przez urządzenie. (Patrz str. 55.)

NO DISC: (Brak dysku)
Pojawia się, gdy nie została włożona płyta.

NO USB DEVICE: (Brak urządzenia USB)
Pojawia się, gdy nie podłączono urządzenia pamięci masowej USB.

OPEN: (Otwórz)
Pojawia się, gdy otwierana jest szuflada na płytę.

CLOSE: (Zamknij)
Pojawia się, gdy szuflada na płytę jest zamykana.

CANNOT PLAY THIS DISC: (Nie można odtwarzać tego dysku)
Pojawia się, gdy usiłuje się odtworzyć nieodtwarzalną płytę.

CANNOT PLAY THIS DEVICE: (Nie można odtwarzać z tego urządzenia)
Pojawia się, gdy na urządzeniu pamięci masowej USB nie ma plików możliwych do odtworzenia.

Ikony przewodnika na ekranie telewizora (przewodnik ekranowy)

: Odtwarzaj

: Pauza

: Przewijanie wstecz/przewijanie do przodu

: Odtwarzanie w zwolnionym tempie (wstecz/do przodu)

: Zawiera wiele kątów ujęcia (Patrz strona 37.)

: Zawiera ścieżki audio w wielu językach (Patrz strona 37.)

: Zawiera napisy w wielu językach (Patrz strona 37.)

: Operacji, którą próbujesz przeprowadzić, nie można wykonać na tej płycie/pliku.

Zatrzymanie odtwarzania

DVD VIDEO | DVD AUDIO | DVD VR | VCD SVCD | CD | MP3 WMA | WAV | JPEG | ASF | DivX | MPEG1 MPEG2

■Gdy płyta/plik jest odtwarzany

Naciśnij ■.

Kontynuacja odtwarzania

DVD VIDEO | DVD AUDIO | DVD VR | VCD SVCD | MP3 WMA | WAV | ASF | DivX | MPEG1 MPEG2

Gdy odtwarzany plik zostanie zatrzymany w środku, istnieje możliwość ponownego rozpoczęcia odtwarzania z pozycji, na której został zatrzymany.

Tymczasowe zatrzymanie odtwarzania

■Gdy płyta/plik jest odtwarzany

Postępuj według poniższych instrukcji.

Naciśnij raz ■. *1 *2
Naciśnij [⏻/I AUDIO] aby wyłączyć urządzenie.
Wybierz źródło inne niż płyta/plik. *2

*1 W oknie wyświetlacza pokazuje się „RESUME”. Jeżeli ■ zostanie naciśnięte dwukrotnie, pozycja, w której zatrzymano odtwarzanie, zostanie skasowana.
*2 Po tej operacji, pozycja na której zostało zatrzymane odtwarzanie jest zachowana, nawet gdy urządzenie zostanie wyłączone przez naciśnięcie [⏻/I AUDIO].

Rozpoczęcie odtwarzania z zachowanej pozycji

Naciśnij [DVD/CD ►] lub [USB MEMORY ►].

UWAGA

- Ta funkcja nie działa podczas odtwarzania zaprogramowanego lub odtwarzania losowego.
- Zachowana pozycja zostaje wyczyszczona, gdy szuflada na płytę zostaje otwarta lub gdy urządzenie pamięci masowej USB zostaje odłączone.
- Możesz również dezaktywować funkcję kontynuacji odtwarzania. (Patrz „RESUME” na stronie 46.)
- Funkcja to może nie działać zgodnie z powyższym opisem jeżeli jako źródło zostanie wybrany plik nagrany na urządzeniu pamięci masowej USB.

Tymczasowe zatrzymanie odtwarzania (pauza)

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

■Gdy płyta/plik jest odtwarzany

Naciśnij II.

- Aby powrócić do normalnego odtwarzania, naciśnij [DVD/CD ►] lub [USB MEMORY ►].

Przesuwanie obrazu „klatka po klatce”

DVD VIDEO DVD VR VCD SVCD DivX MPEG1 MPEG2

DVD AUDIO–(dotyczy tylko obrazów ruchomych)

■Gdy płyta/plik jest odtwarzany

Naciskaj II.

- Nie można skorzystać z tej funkcji naciskając [DVD/CD ►/ II] na urządzeniu.

Przewijanie wstecz/ przewijanie do przodu

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV ASF DivX MPEG1 MPEG2

Istnieją dwie metody.

■Gdy płyta/plik jest odtwarzany

- **Naciśnij ◄◄ lub ►► .**
  Za każdym razem, gdy naciśniesz zwiększy się prędkość. Aby powrócić do normalnej prędkości odtwarzania, naciśnij [DVD/CD ►] lub [USB MEMORY ►].
- **Przytrzymaj ⏮ lub ⏭ .**

UWAGA

- W przypadku niektórych plików, podczas przewijania wstecz/do przodu dźwięk jest przerywany lub w ogóle nie jest emitowany.
- Wybór prędkości i widoków są różne w zależności od typu płyty/pliku.

Odtwarzanie z pozycji o 10 sekund wcześniejszej

DVD VIDEO DVD VR

■Gdy płyta jest odtwarzana

Naciśnij ↺ .

UWAGA

- Nie możesz powrócić do poprzedniego tytułu lub oryginalnego programu (listy odtwarzania).

Zobacz też układ przycisków na pilocie (patrz str. 24).

Odtwarzanie w zwolnionym tempie

DVD VIDEO DVD VR VCD SVCD
DVD AUDIO—(dotyczy tylko obrazów ruchomych)

■Gdy płyta zostaje tymczasowo zatrzymana (pauza)

Naciśnij [⊖ SLOW] lub [SLOW ⊕].

- Za każdym razem, gdy naciśniesz [⊖ SLOW] lub [SLOW ⊕], zwiększy się prędkość.
- Naciśnij ❚❚ aby zatrzymać odtwarzanie, i naciśnij [DVD/CD ►] aby powrócić do normalnego odtwarzania.

UWAGA

- Nie słychać dźwięku.
- Ruch obrazu podczas przewijania może nie być płynny.
- Dla płyt VCD, SVCD lub DVD VR odtwarzanie w zwolnionym tempie może być użyte tylko podczas przeglądania do przodu.

Przeskok do początku rozdziału/ścieżki/pliku

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR CD VCD SVCD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

■Gdy płyta/plik jest odtwarzany

Naciskaj [PREVIOUS ⏮] lub [NEXT ⏭].

- Naciśnij [GROUP/TITLE ⏪/⏩] aby wybrać tytuł lub grupę.

UWAGA

- Naciskając [PREVIOUS ⏮] podczas odtwarzania losowego nie można powrócić do poprzednio odtwarzanej ścieżki. (Patrz str. 36.)

Wybór rozdziału/ścieżki przy użyciu przycisków numerycznych

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR CD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2
VCD SVCD—(Wyłączone PBC)

■Gdy płyta/plik jest odtwarzany

Naciśnij odpowiednie przyciski numeryczne, aby wybrać numer rozdziału lub ścieżki.

Przeskakiwanie w odstępach około pięciominutowych

DivX MPEG1 MPEG2

Możesz przeglądać plik w około pięciominutowych odstępach. Jest to szczególnie przydatne, gdy chcesz przejrzeć długi plik.

■Gdy płyta/plik jest odtwarzany

Naciśnij ◄ lub ►.

- Za każdym razem gdy naciśniesz ◄ lub ►, pozycja odtwarzania przeskoczy do początku poprzedniego lub następnego interwału. Każdy interwał to w przybliżeniu około 5 minut.

UWAGA

- Interwały są automatycznie określane licząc od początku pliku.
- Możesz używać tej funkcji tylko w obrębie tego samego pliku.

Zobacz też układ przycisków na pilocie (patrz str. 24).

Wybór ścieżki z ekranu menu

DVD VIDEO DVD AUDIO VCD SVCD

■Gdy płyta jest odtwarzana lub zostaje zatrzymana

1 Naciśnij [MENU/PL] lub [TOP MENU/PG].

• Zostaje wyświetlony ekran menu.

2 Naciśnij ▲, ▼, ◄, ► lub odpowiednie przyciski numeryczne, aby wybrać żądną ścieżkę.

3 Naciśnij [ENTER].

UWAGA

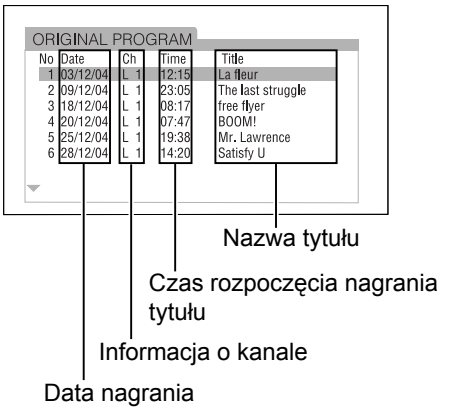
- Możesz użyć tej funkcji, tylko w przypadku gdy ekran menu jest nagrany na płycie.
- Dla płyt typu VCD/SVCD, [MENU/PL] i [TOP MENU/PG] mogą być niedostępne w kroku 1. W tym przypadku, ponownie naciśnij [RETURN].
- W przypadku płyt typu VCD/SVCD nie możesz użyć ▲, ▼, ◄ lub ► w kroku 2.
- W przypadku płyt VCD/SVCD, których ekran menu ma kilka stron, nie możesz zmieniać strony poprzez naciśnięcie [PREVIOUS ⏮] lub [NEXT ⏭] w kroku 2.
- Odtwarzanie niektórych płyt może rozpocząć się automatycznie bez naciskania [ENTER] w kroku 3.

DVD VR

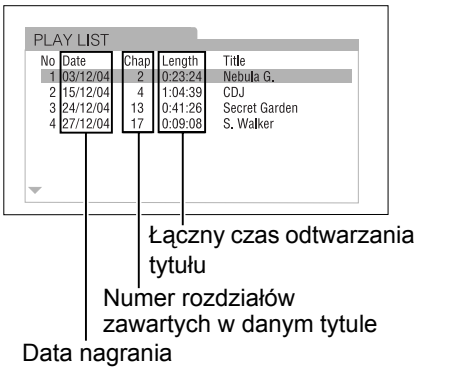
■Gdy płyta jest odtwarzana lub zostaje zatrzymana

1 Naciśnij [TOP MENU/PG] aby wyświetlić oryginalny program lub naciśnij [MENU/PL] aby wyświetlić listę odtwarzania.

Oryginalny program


ORIGINAL PROGRAM
No Date Ch Time Title
1 03/12/04 L 1 12:15 La fleur
2 09/12/04 L 1 23:05 The last struggle
3 18/12/04 L 1 08:17 free flyer
4 20/12/04 L 1 07:47 BOOM!
5 25/12/04 L 1 19:38 Mr. Lawrence
6 28/12/04 L 1 14:20 Satisfy U
Nazwa tytułu
Czas rozpoczęcia nagrania tytułu
Informacja o kanale
Data nagrania

Lista odtwarzania


PLAY LIST
No Date Chap Length Title
1 03/12/04 2 0:23:24 Nebula G.
2 15/12/04 4 1:04:39 CDJ
3 24/12/04 13 0:41:26 Secret Garden
4 27/12/04 17 0:09:08 S. Walker
Łączny czas odtwarzania tytułu
Numer rozdziałów zawartych w danym tytule
Data nagrania

• Lista odtwarzania nie pojawi się, jeżeli nie została nagrana na płycie.

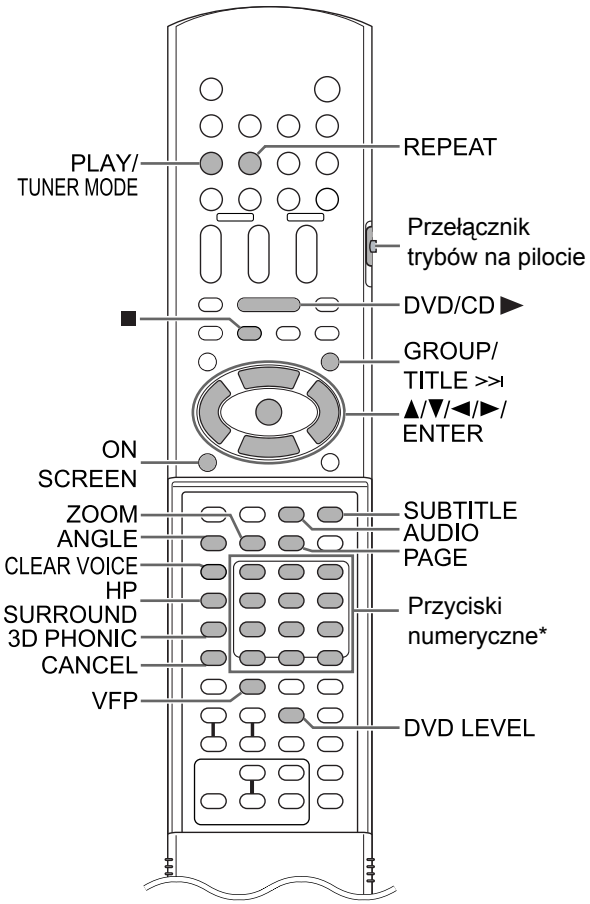
2 Naciśnij ▲ lub ▼ aby wybrać tytuł.

3 Naciśnij [ENTER].

• Jeżeli w kroku 1, po naciśnięciu [TOP MENU/PG], wybrany był program oryginalny to odtwarzane będą kolejne tytuły począwszy od wybranego.

• Jeżeli w kroku 1, po naciśnięciu [MENU/PL], wybrana była lista odtwarzania to odtwarzany będzie tylko wybrany tytuł.

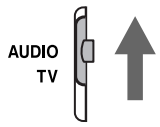
Odpowiednie funkcje odtwarzania plików i dysków



* Aby zapoznać się ze sposobem użytkowania przycisków numerycznych, zobacz też „Używając przycisków numerycznych” na stronie 14.

■ **WAŻNE**

- Przesuń przełącznik trybów na pilocie na pozycję [AUDIO].



Odtwarzanie płyty/pliku w wybranej kolejności (Programowanie odtwarzania)

DVD VIDEO | DVD AUDIO | VCD SVCD | CD | MP3 WMA | WAV

(dotyczy tylko włożonego dysku)

Możesz zaprogramować maksymalnie 99 rozdziałów lub ścieżek. Ten sam rozdział lub ścieżka może być zaprogramowany wiele razy.

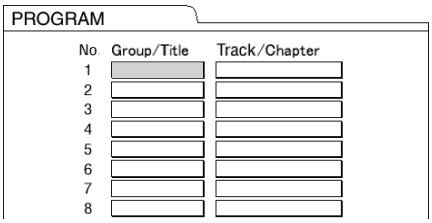
■Gdy płyta/plik jest zatrzymana

1 Naciśnij [PLAY/TUNER MODE], aby wyświetlić „PROGRAM” w oknie wyświetlacza.

- Jeżeli, przypadkowo, dwukrotnie lub więcej naciśnięty zostanie przycisk [PLAY/TUNER MODE], należy naciskać [PLAY/TUNER MODE] aż do wyświetlenia „PROGRAM”.

Przykład: Widok dla płyty DVD VIDEO

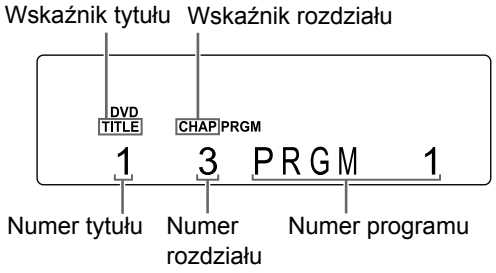
Przykład: Widok na ekranie telewizora dla płyty DVD VIDEO (Ekran programowania)



2 Naciskaj przyciski numeryczne, aby zaprogramować rozdziały/ścieżki.

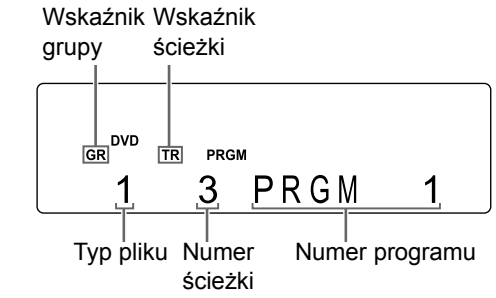
Widok dla płyty DVD VIDEO

- Wybierz numer tytułu, a następnie numer rozdziału.



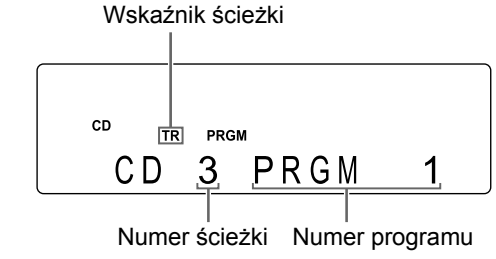
Widok w oknie wyświetlacza dla płyty DVD AUDIO plików typu MP3/WMA/WAV

- Wybierz numer grupy, a następnie numer ścieżki.

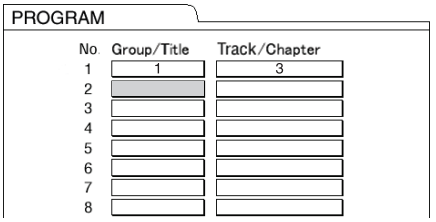


Widok w oknie wyświetlacza dla VCD/SVCD/CD.

- Wybierz numer ścieżki.
- Po zakończeniu wybierania ścieżek wyświetlony zostanie łączny czas odtwarzania zaprogramowanego.



Przykład: Widok na ekranie telewizora dla płyty DVD VIDEO (Ekran programowania)



- Przed wybraniem grupy dodatkowej z płyty DVD AUDIO, skasuj wskaźnik „BONUS” – patrz „Odtwarzanie grupy dodatkowej”, str. 41.
- Możesz zaprogramować do 99 rozdziałów/ścieżek.

UWAGA

- Zamiast używania przycisków numerycznych, kiedy naciśniesz [ENTER] w kolumnie „Track/Chapter” na ekranie telewizora, pojawi się „ALL” i wszystkie rozdziały/ścieżki z wybranego tytułu/grupy zostaną zaprogramowane.
- Możesz usunąć zaprogramowane ścieżki jedną po drugiej, naciskając [CANCEL] w górnej części listy na ekranie programowania.
- Możesz usunąć wszystkie zaprogramowane ścieżki jednocześnie poprzez naciśnięcie [CANCEL].
- Skasowanie programu następuje także po otwarciu szuflady na płytę.

3 Naciśnij [DVD/CD ►].

Zatwierdzanie programu odtwarzania

■Gdy płyta/plik jest odtwarzany

Naciśnij ■.

- Odtwarzanie zatrzymuje się i na ekranie telewizora pojawia się ekran programowania.

Anulowanie programu odtwarzania

■Gdy płyta/plik jest zatrzymana

Naciskaj [PLAY/TUNER MODE], aby wyświetlić w oknie wyświetlacza pozycję inną niż „PROGRAM”.

- Ta czynność nie powoduje skasowania programu odtwarzania.

Zobacz też układ przycisków na pilocie (patrz str. 34).

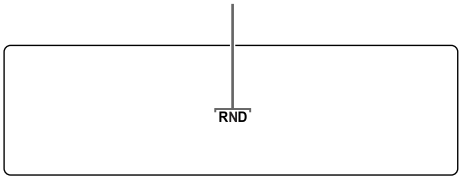
Odtwarzanie płyty/plików w przypadkowej kolejności (Odtwarzanie losowe)

DVD VIDEO DVD AUDIO VCD SVCD CD MP3 WMA WAV (dotyczy tylko włożonego dysku)

■Gdy płyta/plik jest zatrzymana

1 Naciskaj [PLAY/TUNER MODE], aby wyświetlić „RANDOM” w oknie wyświetlacza.

Ten wskaźnik podświetla się, gdy zostaje aktywowana funkcja odtwarzania losowego.



2 Naciśnij [DVD/CD ►].

UWAGA

- Każdy rozdział lub ścieżka są odtwarzane tylko raz.

Anulowanie odtwarzania losowego

■Gdy płyta/plik jest zatrzymana

Naciśnij [PLAY/TUNER MODE], aby wyświetlić w oknie wyświetlacza pozycję inną niż „RANDOM”.

- Wysunięcie dysku również anuluje odtwarzanie losowe.

Wielokrotne odtwarzanie płyty/pliku (Powtarzanie odtwarzania)

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR CD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2 VCD SVCD (Wyłączone PBC)

■Gdy płyta/plik jest odtwarzany

Naciśnij [REPEAT].

- Za każdym razem, gdy naciśniesz [REPEAT], tryb powtarzania zmieni się.

Informacje na ekranie telewizora	Informacje w oknie wyświetlacza.	Wskaźnik w oknie wyświetlacza.	Funkcjonowanie trybu powtarzania
TITLE	REPEAT TITLE	⊆ALL	Powtarza aktualny tytuł.
ALL lub REPEAT ALL	REPEAT ALL	⊆ALL	Powtarza wszystkie ścieżki*1.
GROUP*2 lub REPEAT GROUP	REPEAT GROUP*2	GR⊆	Powtarza aktualną grupę*3.
CHAP*4	REPEAT CHAP*4	⊆	Powtarza aktualny rozdział.
TRACK*4 lub REPEAT TRACK	REPEAT TRACK*4	⊆	Powtarza aktualną ścieżkę.
OFF lub brak informacji	REPEAT OFF	—	Anulowanie powtarzania.

*1 Powtarza wszystkie zaprogramowane ścieżki podczas zaprogramowanego odtwarzania.
*2 W przypadku płyty DVD VR, „PG” jest wyświetlane podczas odtwarzania oryginalnego programu a „PL” podczas odtwarzania listy odtwarzania.
*3 W przypadku płyty DVD VR powtarza oryginalny program lub bieżącą listę odtwarzania.
*4 „STEP” jest wyświetlane podczas odtwarzania zaprogramowanego/losowego.

UWAGA

- Aby włączyć odtwarzanie powtarzane, możesz również użyć paska menu. (Patrz str. 42.)
- Możesz również wybrać część, która ma być odtwarzana wielokrotnie, poprzez użycie trybu odtwarzania A-B. (Patrz str. 43.)
- Tryb powtarzania odtwarzania anuluje się automatycznie, gdy na liście znajduje się plik, którego nie można odtworzyć.

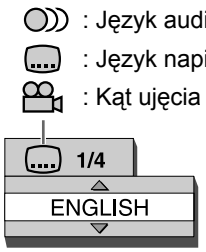
Wybór języka audio, języka napisów i kąta ujęcia

■Gdy płyta/plik jest odtwarzany

1 Naciśnij odpowiedni przycisk pokazany poniżej.

Funkcja	Przycisk	Dostępna płyta/plik
Język audio	**[AUDIO]**	DVD VIDEO, DVD AUDIO, DVD VR, VCD SVCD, DivX
Język napisów	**[SUBTITLE]**	DVD VIDEO, DVD VR, SVCD, DivX, DVD AUDIO (dotyczy tylko obrazów ruchomych)
Kąt ujęcia	**[ANGLE]**	DVD VIDEO, DVD AUDIO (dotyczy tylko obrazów ruchomych)

Przykład: Wygląd ekranu telewizora podczas wybierania języka napisów



2 Naciśnij ▲ lub ▼ aby wybrać język lub kąt ujęcia.

UWAGA

- Naciskanie [SUBTITLE] włącza i wyłącza wyświetlanie napisów.
- Język audio i kąt ujęcia można również zmienić, naciskając [AUDIO] lub [ANGLE].
- Możesz wybrać te ustawienia funkcji, tylko gdy płyta/plik zawiera wiele języków audio, języków napisów lub kątów ujęcia.
- Gdy wyświetlany jest kod taki jak „AA” i „AB”, zobacz „Kody języków” na stronie 47.
- Aby ustawić funkcje, możesz również użyć paska menu. Patrz str. 42.
- Podczas odtwarzania płyty typu VCD lub SVCD, na ekranie telewizora wyświetlane jest „ST”, „L” i „R”, odpowiednio wskazując na „Stereo”, „Kanał lewy” i „Kanał prawy”.

Powiększanie obrazu

DVD VIDEO, DVD VR, VCD SVCD, JPEG, ASF, DivX, MPEG1 MPEG2, DVD AUDIO (dotyczy tylko obrazów ruchomych)

■Gdy płyta/plik jest odtwarzana lub tymczasowo zatrzymana (pauza)

1 Naciśnij [ZOOM].

- Za każdym razem, gdy naciśniesz [ZOOM], w oknie wyświetlacza zmieni się powiększenie obrazu.

2 Za pomocą ▲, ▼, ◄ lub ► wybierz część obrazu, którą chcesz powiększyć.

- Aby powrócić do normalnego odtwarzania, wybierz „ZOOM OFF” w kroku 1.

UWAGA

- Nie można zmienić powiększenia obrazów podczas odtwarzania plików JPEG w trybie pokazu slajdów.
- Podczas odtwarzanie plików ASF, przyciski ▲, ▼, ◄ lub ► mogą nie działać w kroku 2.
- Podczas powiększania obrazu, jego jakość może się obniżyć lub obraz może być zniekształcony.

Zobacz też układ przycisków na pilocie (patrz str. 34).

Regulacja jakości obrazu (Korektor wizyjny VFP)

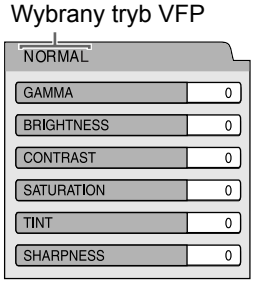
DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

■Gdy płyta/plik jest odtwarzana lub tymczasowo zatrzymana (pauza)

1 Naciśnij [VFP].

• Wyświetlone zostają aktualne ustawienia.

Przykład: Wygląd ekranu telewizora w trybie VFP



2 Naciśnij ◄ lub ► by wybrać tryb VFP (korektora wizyjnego).

• Za każdym razem, gdy naciśniesz ◄ lub ►, tryb VFP zmieni się na ekranie telewizora w następujący sposób.

- „NORMAL”
  Dla normalnego odtwarzania. (Nie możesz regulować jakości obrazu.) Przejdź do kroku 7.
- „CINEMA”
  Odpowiedni do oglądania filmu w przyciemnionym pokoju. (Nie możesz regulować jakości obrazu.)
  Przejdź do kroku 7.
- „USER1/USER2”
  (Nie możesz regulować jakości obrazu.)
  Przejdź do kroku 3.

3 Naciśnij ▲ lub ▼, aby wybrać pozycję, którą chcesz wyregulować.

• Za każdym razem, gdy naciśniesz ▲ lub ▼, wybrana pozycja zmieni się na ekranie telewizora w następujący sposób.

- „GAMMA”
  Kontroluje jasność tonów średnich nie zmieniając tonów ciemnych ani jasnych.
  (Zakres ustawień: od -3 do +3)
- „BRIGHTNESS” (Jasność)
  Kontroluje jasność wyświetlanego obrazu.
  (Zakres ustawień: od -8 do +8)
- „CONTRAST” (Kontrast)
  Kontroluje kontrast wyświetlanego obrazu.
  (Zakres ustawień: od -7 do +7)
- „SATURATION” (Nasycenie)
  Kontroluje nasycenie wyświetlanego obrazu.
  (Zakres ustawień: od -7 do +7)
- „TINT” (Odcień)
  Kontroluje odcień wyświetlanego obrazu.
  (Zakres ustawień: od -7 do +7)
- „SHARPNESS” (Ostrość)
  Kontroluje ostrość wyświetlanego obrazu.
  (Zakres ustawień: od -8 do +8)

4 Naciśnij [ENTER].

Przykład: Widok na ekranie telewizora dla „GAMMA”

5 Naciśnij ▲ lub ▼ aby zmienić wartość.

6 Naciśnij [ENTER].

• Aby dokonać regulacji innych pozycji, powróć do kroku 3.

7 Naciśnij [VFP].

UWAGA

• Jeżeli przez kilka sekund nie zostanie podjęta żadna operacja, ustawienia już dokonane zostaną automatycznie zachowane.

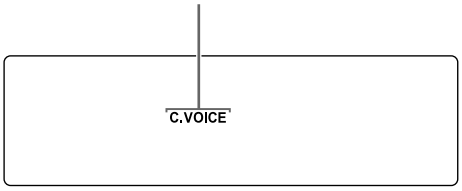
Wyostrzenie dźwięków głosu mówionego

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV ASF DivX MPEG1 MPEG2

Ta funkcja ułatwia zrozumienie dialogów nagranych na płycie lub w pliku nawet przy obniżonym poziomie głośności. Funkcja ta jest przydatna podczas oglądania filmów.

Naciśnij [CLEAR VOICE].

Ten wskaźnik podświetla się, gdy zostaje aktywowana funkcja oczyszczania głosu.



- Za każdym razem, gdy naciśniesz [CLEAR VOICE], funkcja oczyszczania głosu włączy się i wyłączy.
- Funkcja ta jest włączana gdy jako źródło dźwięku zostanie wybrana włożona płyta lub podłączone urządzenie pamięci masowej USB.
- Jeżeli funkcja wyostrzania dźwięku mówionego jest włączana gdy aktywna jest funkcja K2, funkcja K2 jest automatycznie wyłączana.

Wybór trybu dźwięku przestrzennego dla słuchawek

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV

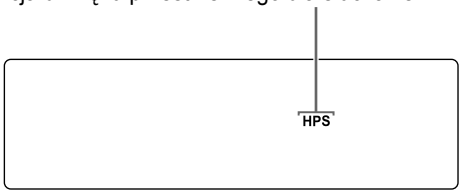
Można słuchać dźwięku przestrzennego poprzez słuchawki podłączone do złącza [PHONES].

- Funkcja ta jest włączana gdy jako źródło dźwięku zostanie wybrana włożona płyta lub podłączone urządzenie pamięci masowej USB.

■ Gdy słuchawki są podłączone do złącza [PHONES]

Naciśnij [HP SURROUND].

Ten wskaźnik podświetla się, gdy zostaje aktywowana funkcja dźwięku przestrzennego dla słuchawek.



- Za każdym naciśnięciem [HP SURROUND], tekst w oknie wyświetlacza będzie zmieniał się z „HP SURR ON” na „HP SURR OFF”.
- Jeżeli funkcja dźwięku przestrzennego dla słuchawek jest włączana gdy aktywna jest funkcja K2, funkcja K2 jest automatycznie wyłączana.

UWAGA

- Złącze [PHONES] służy do podłączenia słuchawek wyposażonych we wtyczkę mini stereo (brak w zestawie). Gdy słuchawki są podłączone, głośniki nie emitują dźwięku.
- Wskaźnik „HP SURR ON” jest wyświetlany w oknie wyświetlacza przez krótki czas po odłączeniu słuchawek ze złącza [PHONES] a potem podłączeniu do złącza [PHONES] gdy funkcja dźwięku przestrzennego dla słuchawek jest włączona.

Zobacz też układ przycisków na pilocie (patrz str. 34).

Tworzenie realistycznego dźwięku (3D PHONIC)

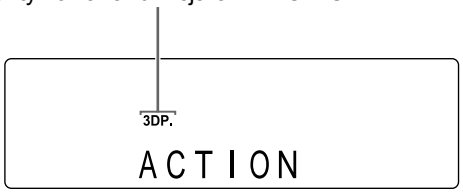
DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV

Dwa głośniki mogą emitować dźwięk zbliżony do dźwięku przestrzennego.

■Gdy płyta/plik jest odtwarzany

Naciśnij [3D PHONIC] aby wybrać pożądany efekt dźwiękowy.

Ten wskaźnik podświetla się, gdy zostaje aktywowana funkcja 3D PHONIC.



- „ACTION” jest odpowiedni dla filmów akcji, programów sportowych lub innych dynamicznych programów.
- Wybierz „DRAMA” aby uzyskać efekt relaksującej, naturalnej atmosfery.
- Wybierz „THEATER” aby uzyskać efekt taki jakby oglądany był film w kinie.
- Wybierz „3D PHONIC OFF” aby wyłączyć funkcję 3D PHONIC (ustawienie początkowe).

UWAGA

- Jeżeli dźwięk jest emitowany z zakłóceniami lub słyszalny jest szum należy wybrać „3D PHONIC OFF”.
- Jeżeli funkcja 3D PHONIC jest włączana gdy aktywna jest funkcja K2, funkcja K2 jest automatycznie wyłączana.

Wybór poziomu dźwięku płyty DVD

DVD VIDEO DVD AUDIO

Jeżeli poziom dźwięku podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO/DVD AUDIO jest niższy niż innych źródeł, można zwiększyć poziom dźwięku dla płyt DVD.

■Gdy płyta jest odtwarzana

Naciśnij [DVD LEVEL].

- Za każdym razem, gdy naciśniesz [DVD LEVEL], poziom dźwięku wskazywany w oknie wyświetlacza zmieni się na „NORMAL”, „MIDDLE” lub „HIGH”.
- Poziom dźwięku wybieraj podczas słuchania aby móc wychwycić różnicę.

Zobacz też układ przycisków na pilocie (patrz str. 34).

Funkcje specyficzne dla płyt DVD AUDIO

DVD AUDIO

Odtwarzanie grupy dodatkowej

Niektóre płyty DVD AUDIO mogą mieć specjalną grupę zwaną „grupą dodatkową”. Funkcji tej można użyć gdy w oknie wyświetlacza świeci się wskaźnik „BONUS”.

■Gdy płyta jest odtwarzana

1 Naciskaj [GROUP/TITLE ⋙I] aby wybrać grupę dodatkową.

- Na ekranie telewizora oraz w oknie wyświetlacza pojawi się „KEY_ _ _ _”.

2 Naciśnij odpowiednie przyciski numeryczne, aby wprowadzić kod autoryzacji (cztery cyfry).

- Sposób uzyskania kodu autoryzującego zależy od płyty.

3 Naciśnij [ENTER].

- Jeżeli wprowadzony został poprawny kod autoryzujący, okna wyświetlacza zniknie znacznik „BONUS” i rozpocznie się odtwarzanie grupy dodatkowej.
- Jeżeli wprowadzony zostanie niepoprawny kod autoryzujący, można spróbować wprowadzić go ponownie.

Przeglądanie dołączonych obrazów (Browsable Still Pictures – B.S.P.)

Niektóre płyty DVD AUDIO mogą zawierać obrazy zwane Browsable Still Pictures (B.S.P.). Mogą one być oglądane tak jakby przeglądane były strony. Funkcji tej można użyć gdy w oknie wyświetlacza świeci się wskaźnik „B.S.P.”.

■Gdy płyta jest odtwarzana

1 Naciśnij [PAGE].

- Za każdym razem, po naciśnięciu [PAGE], obraz zmieni się.
- Możesz również przełączać obrazy za pomocą ▲ lub ▼.

2 Naciśnij [ENTER] lub zaczekaj chwilę.

UWAGA

- Możesz obsługiwać tę funkcję za pomocą paska menu. (Patrz str. 42.)

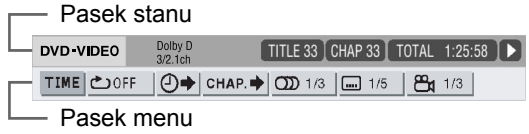
Używanie paska stanu i paska menu

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD ASF DivX MPEG1 MPEG2

■Gdy płyta/plik jest odtwarzany

1 Naciśnij dwukrotnie [ON SCREEN].

Przykład: Widok na ekranie telewizora dla DVD VIDEO



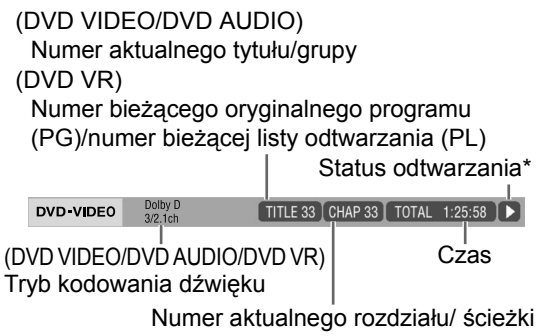
2 Naciśnij ◄ lub ►, aby wybrać pozycję, którą chcesz zmienić, a następnie naciśnij [ENTER].

- Aby wyłączyć pasek menu, naciśnij [ON SCREEN].

Informacje wyświetlane na pasku stanu

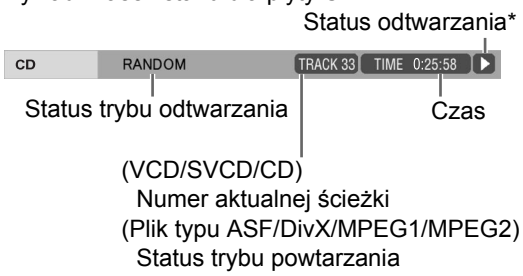
DVD VIDEO/DVD AUDIO/DVD VR

Przykład: Pasek stanu dla płyty DVD VIDEO



Płyta VCD/SVCD/CD plik ASF/DivX/MPEG1/MPEG2

Przykład: Pasek stanu dla płyty CD



UWAGA

* Status odtwarzania ma takie samo znaczenie co ikony na ekranie telewizora. (Patrz str. 30.)

Lista funkcji

Aby wybrać ustawienia pozycji z poniższej listy bez sprawdzania opisu ich działania, naciśnij ▲ lub ▼, aby wybrać pozycję, a następnie naciśnij [ENTER].

TIME Wybór trybu wyświetlania czasu	Zmienia sposób wyświetlania informacji o czasie w oknie wyświetlacza i na pasku stanu. Za każdym razem, gdy zostanie naciśnięty [ENTER], zmieniają się informacje wyświetlane na pasku stanu. **Płyta DVD VIDEO/DVD AUDIO (funkcjonowanie podczas odtwarzania)** TOTAL : Łączny czas odtwarzania aktualnego tytułu/grupy. T.REM : Pozostały czas odtwarzania aktualnego tytułu/grupy. TIME : Łączny czas odtwarzania aktualnego rozdziału/ścieżki. REM : Pozostały czas odtwarzania aktualnego rozdziału/ścieżki. **Płyta DVD VR (funkcjonowanie podczas odtwarzania)** TOTAL : Łączny czas odtwarzania aktualnego oryginalnego programu/listy odtwarzania. T.REM : Pozostały czas odtwarzania aktualnego oryginalnego programu/ listy odtwarzania. **Płyta CD (funkcjonowanie podczas odtwarzania)/VCD/SVCD** TIME : Łączny czas odtwarzania aktualnej ścieżki. REM : Pozostały czas odtwarzania aktualnej ścieżki. TOTAL : Łączny czas odtwarzania aktualnej płyty. T.REM : Pozostały czas odtwarzania aktualnej płyty.
OFF Tryb powtarzania	Patrz str. 36. (Informacje na temat powtarzania odtwarzania A-B, patrz str. 43.)
 Wyszukiwanie czasu	Patrz str. 43.
CHAP. Wyszukiwanie rozdziału/ścieżki	**DVD VIDEO/DVD VR (wyszukiwanie rozdziału)/DVD AUDIO (wyszukiwanie ścieżki)** Wybiera rozdział/ścieżkę. Naciśnij przyciski numeryczne, aby wprowadzić numer rozdziału/ścieżki i naciśnij [ENTER]. **Przykłady:** 5 : [5] 24 : [2] → [4]
1/3 Język audio	**DVD VIDEO/DVD AUDIO/DVD VR/ VCD/SVCD/DivX** Patrz str. 37.
1/ 5 Język napisów	**DVD VIDEO/DVD AUDIO/DVD VR/ SVCD/DivX** Patrz str. 37.
1/3 Kąt ujęcia	**DVD VIDEO/DVD AUDIO** Patrz str. 37.
PAGE -/- Wybór strony.	**DVD AUDIO** Patrz str. 41.

Zobacz też układ przycisków na pilocie (patrz str. 34).

Powtarzanie odtwarzania wybranej części (Powtarzanie odtwarzania A-B)

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR CD VCD SVCD – (Wyłączone PBC)

Możesz powtarzać odtwarzanie wybranej części, poprzez określenie punktu początkowego (A) i punktu końcowego (B).

■Gdy płyta jest odtwarzana

1 Naciśnij dwukrotnie [ON SCREEN].

• Pojawia się pasek menu. (Patrz str. 42.)

2 Naciśnij ◄ lub ► aby wybrać ↻ OFF **.**

3 Naciśnij [ENTER].

4 Naciśnij ▲ lub ▼ aby wybrać „A-B”.

5 Naciśnij [ENTER] w punkcie początkowym części, która ma zostać powtórnie odtworzona (określanie punktu A).

• Ikona na pasku menu ↻ A- .

6 Naciśnij [ENTER] w punkcie końcowym części, która ma zostać powtórnie odtworzona (określanie punktu B).

• Ikona na pasku menu ↻ A-B .

• W oknie wyświetlacza podświetla się „↻” i „A-B” i część między punktem A i B jest odtwarzana wielokrotnie.

Anulowanie powtarzania odtwarzania A-B

Istnieją dwie metody.

- **Naciśnij ■.**
- **Wybierz** ↻ OFF **. (Wybierz** ↻ A-B **i naciśnij dwukrotnie [ENTER].)**

UWAGA

- Możesz użyć powtarzania odtwarzania A-B tylko wewnątrz ścieżki o tym samym tytule.
- Nie możesz użyć powtarzania odtwarzania A-B podczas zaprogramowanego odtwarzania, odtwarzania losowego i powtarzanego.

Określanie czasu (Wyszukiwanie wg czasu)

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR CD VCD SVCD – (Wyłączone PBC)

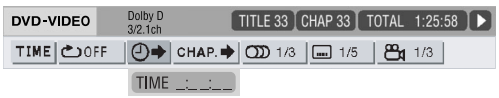
■Gdy płyta jest odtwarzana

1 Naciśnij dwukrotnie [ON SCREEN].

• Pojawia się pasek menu. (Patrz str. 42.)

2 Naciśnij ◄ lub ► aby wybrać ◴➡ **.**

3 Naciśnij [ENTER].



4 Wprowadź czas za pomocą przycisków z cyframi.

Przykład:
Gdy chcesz odtworzyć płytę DVD VIDEO z pozycji (0 godzin) 23 minuty 45 sekund, naciśnij przyciski numeryczne w kolejności: [0], [2], [3], [4] i [5].

• Możesz ominąć wprowadzanie ustawienia minut i sekund.

• Jeżeli zostały wprowadzone nieprawidłowe wartości, naciśnij ◄, aby usunąć wartości i wprowadzić je ponownie.

5 Naciśnij [ENTER].

• Aby wyłączyć pasek menu, naciśnij [ON SCREEN].

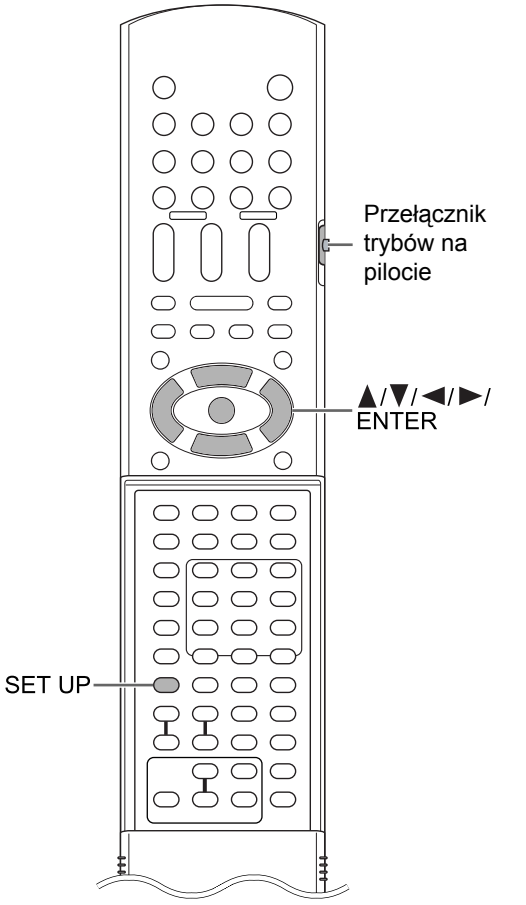
UWAGA

- Ta funkcja nie działa podczas odtwarzania zaprogramowanego lub odtwarzania losowego.
- Te funkcję możesz używać zawsze w przypadku płyty CD.
- Wyszukiwanie wg czasu na płycie DVD VIDEO rozpoczyna się od początku tytułu.
- Wyszukiwanie wg czasu na płycie DVD AUDIO rozpoczyna się od początku odtwarzanej ścieżki.
- Wyszukiwanie wg czasu dla płyt VCD, SVCD i CD wygląda następująco:
  - Gdy płyta jest zatrzymana, wyszukiwanie wg czasu rozpoczyna się od początku płyty.
  - Gdy płyta jest odtwarzana wyszukiwanie wg czasu następuje w obrębie aktualnie odtwarzanej ścieżki.

Zmiana ustawień początkowych na ekranie ustawień

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

Możesz zmienić ustawienia początkowe urządzenia za pomocą ekranu ustawień, zgodnie z jego środowiskiem użytkowania.



■ **WAŻNE**

- Przesuń przełącznik trybów na pilocie na pozycję [AUDIO].

UWAGA

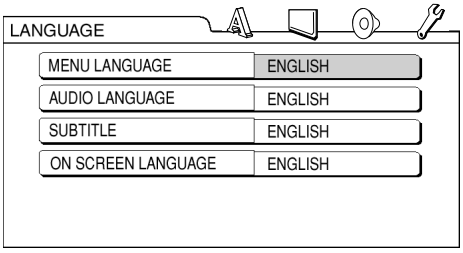
- Górna i dolna część ekranu ustawień, może nie być wyświetlana na telewizorach panoramicznych. Wyreguluj rozmiar obrazu na telewizorze.

Podstawowe operacje

■ Gdy płyta/plik jest zatrzymany lub nie jest włożona żadna płyta (w oknie wyświetlacza pokazuje się „NO DISC”)

1 Naciśnij [SET UP].

- Na ekranie telewizora pojawia się ekran ustawień.



2 Użyj ▲, ▼, ◄, ► i [ENTER], aby kontrolować ekran ustawień.

- Postępuj według instrukcji na ekranie telewizora aby obsługiwać ekran ustawień.

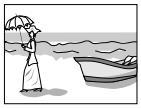
LANGUAGE

Elementy	Zawartość
MENU LANGUAGE (Język menu)	Wybierz język ekranu menu dla płyty DVD VIDEO.
AUDIO LANGUAGE (Język audio)	Wybierz język audio dla płyty DVD VIDEO.
SUBTITLE (Napisy)	Wybierz język napisów dla płyty DVD VIDEO.
ON SCREEN LANGUAGE (Język ekranu	Wybierz język, który będzie wyświetlany na ekranie ustawień.

UWAGA

- Jeżeli wybrany język nie jest zapisany na płycie lub w pliku wyświetlany jest optymalny język dla płyty/pliku.
- Aby uzyskać informacje o kodzie takim jak „AA”, patrz „Kody języków” na stronie 47.

PICTURE (Obraz)

Elementy	Zawartość (: ustawienie początkowe)
MONITOR TYPE (Typ ekranu)	Wybierz metodę wyświetlania odpowiednią dla twojego telewizora. **4:3 PS (Pan Scan):** Dla telewizora ze standardową proporcją obrazu 4:3. Gdy wyświetlany jest obraz panoramiczny, prawa i lewa krawędź obrazu nie jest widoczna na ekranie. (Jeżeli płyta/plik nie jest kompatybilny z trybem Pan Scan, obraz jest wyświetlany w trybie Letterbox – dodawane są pasy na górze i na dole ekranu).  **4 : 3 LB (Letterbox) :** Dla telewizora ze standardową proporcją obrazu 4:3. Gdy wyświetlany jest obraz panoramiczny, czarne pasy pojawiają się na górze i dole ekranu. **16 : 9 NORMAL:** Dla telewizora panoramicznego o proporcji ekranu 16:9. Gdy wyświetlany jest standardowy obraz o proporcjach 4:3, czarne pasy pojawiają się z lewej i prawej strony ekranu. **16:9 AUTO :** Dla telewizorów panoramicznych, które automatycznie wykrywają proporcje obrazu. Gdy dostarczony jest standardowy obraz Gdy dostarczony jest obraz panoramiczny

Elementy	Zawartość (: ustawienie początkowe)
PICTURE SOURCE	Wybierz element odpowiedni dla źródła wideo. **AUTO :** Typ źródła wideo (wideo lub film) jest wybierany automatycznie. **FILM:** Aby obejrzeć film lub nagrane wideo przy użyciu metody progresywnego skanowania. **VIDEO:** Odpowiednie do odtwarzania wideo.
SCREEN SAVER (Wygaszacz ekranu)	Możesz **ON** lub **OFF** wygaszacz ekranu. Wygaszacz ekranu włącza się jeżeli nie zostanie wykonana żadna operacja przez 5 minut po ostatnim wyświetleniu obrazu.
FILE TYPE (Typ pliku)	Gdy różnego typu pliki są nagrane na płycie lub urządzeniu pamięci masowej USB, przed rozpoczęciem odtwarzania wybierz typ pliku. **AUDIO :** Dla plików MP3/WMA/WAV. **STILL PICTURE (Obrazy):** Dla plików JPEG. **VIDEO:** Dla plików ASF/DivX/MPEG1/MPEG2.

AUDIO

Elementy	**Zawartość** (: ustawienie początkowe)
DIGITAL AUDIO OUTPUT (Cyfrowe wyjście audio)	Wybierz typ sygnału wyjścia odpowiedni dla urządzenia podłączonego do złącza [LINE 3 DIGITAL OUT]. Patrz „Lista powiązań elementów preferencji DIGITAL AUDIO OUTPUT (CYFROWE WYJŚCIE AUDIO) i sygnału wyjścia” na stronie 47. **PCM ONLY :** Urządzenie wykonujące tylko konwersję analogowo-cyfrową (PCM). **DOLBY DIGITAL/PCM:** Dekoder Dolby Digital lub urządzenie posiadające tę samą funkcję. **STREAM/PCM: (Strumieniowa/PCM)** Dekoder DTS/Dolby Digital lub urządzenie posiadające tę samą funkcję.
DOWN MIX	Wybierz typ sygnału wyjścia odpowiedni dla urządzenia podłączonego do złącza [LINE 3 DIGITAL OUT]. Ustaw „DOWN MIX” tylko wtedy, gdy „DIGITAL AUDIO OUTPUT” jest ustawiony na „PCM ONLY”. **DOLBY SURROUND:** Dekoder Dolby Pro Logic wbudowany w urządzenie. **STEREO :** Zwykłe urządzenie audio
D (Dynamic). RANGE COMPRESSION (Dynamiczna kompresja dźwięku)	Funkcja służy do korygowania różnic między wysoką i niską głośnością podczas odtwarzania przy niskiej głośności (tylko dla płyt DVD nagranych w systemie Dolby Digital.) **AUTO :** Funkcja D. RANGE COMPRESSION jest automatycznie włączana. **ON:** Funkcja D. RANGE COMPRESSION jest zawsze włączona.

OTHERS (Inne)

Elementy	**Zawartość** (: ustawienie początkowe)
RESUME	Wybierz **ON** lub **OFF**. (Patrz str. 30.)
ON SCREEN GUIDE (Przewodnik ekranowy)	Wybierz **ON** lub **OFF**. (Patrz str. 30.)
AV COMPULINK MODE	Ten element nie jest używany. (Zarezerwowany do użycia w przyszłości.)
DivX REGISTRATION (Rejestracja DivX)	Urządzenie posiada własny kod rejestracyjny. W razie konieczności, możesz zatwierdzić kod rejestracyjny. Gdy już raz odtworzyłeś płytę/plik z zapisanym kodem rejestracyjnym, kod rejestracyjny urządzenia zostaje nadpisany dla ochrony praw autorskich.

Lista powiązań elementów preferencji DIGITAL AUDIO OUTPUT (CYFROWE WYJŚCIE AUDIO) i sygnału wyjścia

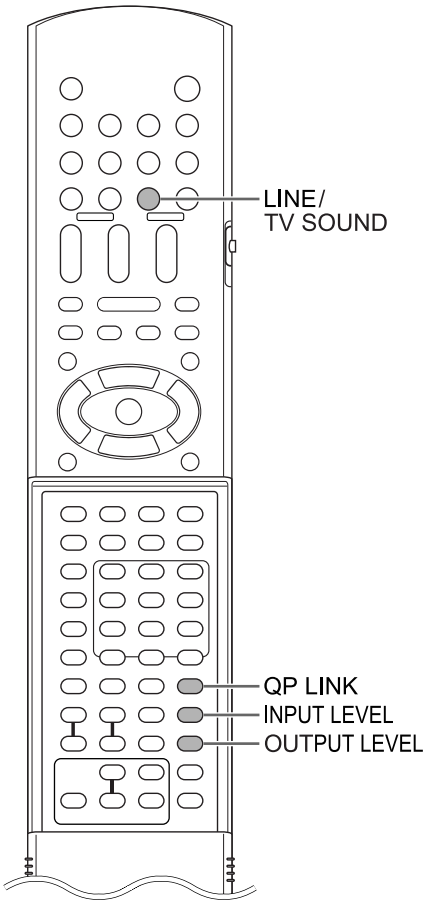
Odtwarzana płyta/plik	Preferencje DIGITAL AUDIO OUTPUT (CYFROWEGO WYJŚCIA AUDIO)		
	STREAM/PCM (Strumieniowa/PCM)	DOLBY DIGITAL/PCM (Dolby Digital/PCM)	PCM ONLY (Tylko PCM)
48 kHz, 16/20/24 bitów liniowa modulacja PCM płyty DVD VIDEO 96 kHz liniowa modulacja PCM płyt DVD VIDEO	48 kHz, 16 bitów stereo liniowa modulacja PCM		
48/96/192 kHz, 16/20/24 bitów liniowa modulacja PCM płyty DVD AUDIO	48 kHz, 16 bitów stereo liniowa modulacja PCM		
44,1/88,2/176,4 kHz, 16/20/24 bitów liniowa modulacja PCM płyty DVD AUDIO	44,1 kHz, 16 bitów stereo liniowa modulacja PCM		
DTS DVD VIDEO/DVD AUDIO	Strumień bitów DTS	48 kHz, 16 bitów stereo liniowa modulacja PCM	
DOLBY DIGITAL DVD VIDEO/ DVD AUDIO	Strumień bitów DOLBY DIGITAL		48 kHz, 16 bitów stereo liniowa modulacja PCM
CD/VCD/SVCD	44,1 kHz, 16 bitów stereo liniowa modulacja PCM 48 kHz, 16 bitów liniowa modulacja PCM		
Płyta CD DTS	Strumień bitów DTS	44,1 kHz, 16 bitów liniowa modulacja PCM	
Plik MP3/WMA/WAV/DivX	32/44,1/48 kHz, 16 bitów liniowa modulacja PCM		

UWAGA

- Wśród płyt DVD VIDEO nie posiadających ochrony praw autorskich, mogą znaleźć się takie płyty DVD VIDEO, które będą emitować 20- lub 24 bit sygnał przez złącze [LINE 3 DIGITAL OUT].

Kody języków

Kod	Język	Kod	Język	Kod	Język	Kod	Język
AA	afroazjatycki	GD	szkocki gaelicki	MI	maoryski	SL	słoweński
AB	abcharski	GL	galisyjski	MK	macedoński	SM	samoański
AF	afrykanerski	GN	guarani	ML	malajalam	SN	szona
AM	amharski	GU	gudźarati	MN	mongolski	SO	somalijski
AR	arabski	HA	hausa	MO	mołdawski	SQ	albański
AS	asamski	HI	hindi	MR	marathi	SR	serbski
AY	ajmara	HR	chorwacki	MS	malajski	SS	swati
AZ	azerski	HU	węgierski	MT	maltański	ST	sesotho
BA	baszkirski	HY	ormiański	MY	birmański	SU	sundajski
BE	białoruski	IA	interlingua	NA	nauruański	SV	szwedzki
BG	bułgarski	IE	Interlingue	NE	nepalski	SW	suahili
BH	biharski	IK	inupiak	NL	niderlandzki	TA	tamilski
BI	bislama	IN	indonezyjski	NO	norweski	TE	telugu
BN	bengalski	IS	islandzki	OC	oksytański	TG	Tadżycki
BO	tybetański	IW	hebrajski	OM	oromo	TH	tajski
BR	bretoński	JI	jidisz	OR	orija	TI	tigrinia
CA	kataloński	JW	jawajski	PA	pendżabski	TK	turkmeński
CO	korsykański	KA	gruziński	PL	polski	TL	tagalski
CS	czeski	KK	kazachski	PS	pasztuński	TN	setswana
CY	walijski	KL	grenlandzki	PT	portugalski	TO	tongański
DA	duński	KM	kambodżański	QU	keczua	TR	turecki
DZ	bhutański	KN	kanadyjski	RM	retoromański	TS	tsonga
EL	grecki	KO	koreański	RN	kirundi	TT	tatarski
EO	esperanto	KS	kaszmirski	RO	rumuński	TW	twi
ET	estoński	KU	kurdyjski	RU	rosyjski	UK	ukraiński
EU	baskijski	KY	kirgiski	RW	ruanada	UR	urdu
FA	perski	LA	łaciński	SA	sanskryt	UZ	uzbecki
FI	fiński	LN	lingala	SD	sindhi	VI	wietnamski
FJ	fidżyjski	LO	laotański	SG	sango	VO	volapuk
FO	farerski	LT	litewski	SH	serbsko-chorwacki	WO	wolof
FY	zachodniofryzyjski	LV	łotewski	SI	syngaleski	XH	xhosa
GA	irlandzki	MG	malgaski	SK	słowacki	YO	joruba
						ZU	zulu



Odtwarzanie zasobów zgromadzonych na innych urządzeniach

1 Naciśnij [LINE/TV SOUND].

• Za każdym razem, gdy naciśniesz [LINE/TV SOUND], widok w oknie wyświetlacza zmieni się w następujący sposób.

- „LINE 1”, aby wybrać cyfrowe urządzenie audio podłączone do złącza [LINE1 IN]
- „LINE2”, aby wybrać cyfrowe urządzenie audio podłączone do złącza [LINE 2 IN]
- „LINE3 DIGITAL”, aby wybrać cyfrowe urządzenie audio podłączone do złącza [LINE 3 DIGITAL IN]
- „TV SOUND”, aby wybrać telewizor podłączony do złącza [AV].

2 Rozpoczęcie odtwarzania na podłączonym urządzeniu.

3 Dopasowywanie głośności lub jakości dźwięku do własnych wymagań.

• Patrz strona 16.

UWAGA

- Zobacz też instrukcję obsługi podłączonego urządzenia.
- Sygnał audio z urządzenia podłączonego do złącza [LINE1 IN] nie jest emitowany przez złącze [LINE1 OUT].
- Sygnał audio z urządzenia podłączonego do złącza [LINE 2 IN] nie jest emitowany przez złącze [LINE 2 OUT].
- Sygnał audio z urządzenia podłączonego do złącza [LINE 3 DIGITAL IN] nie jest emitowany przez złącze [LINE 3 DIGITAL OUT].
- Jeżeli żadne urządzenie nie jest podłączone do złącza [LINE 3 DIGITAL IN] lub urządzenie nie jest włączone, po wybraniu „LINE 3 DIGITAL”, w oknie wyświetlacza pojawia się komunikat „LINE 3 UNLOCK”.

Wybór wzmocnienia sygnału

Możesz wybrać wzmocnienie sygnału z sygnału pochodzącego ze złącza[LINE1 IN]. Użyj ustawień początkowych, aby wykonywać normalne operacje. Jeżeli dźwięk jest za cichy lub za głośny, zmień ustawienia.

1 Naciskaj [LINE/TV SOUND] aby wybrać „LINE1” w oknie wyświetlacza.

2 Naciśnij [INPUT LEVEL].

• Za każdym razem, gdy naciśniesz [INPUT LEVEL] widok w oknie wyświetlacza zmieni się w następujący sposób.

„INPUT LEVEL1” : ustawienie początkowe
↓
„INPUT LEVEL2”
↓
„INPUT LEVEL3”

• Wzmocnienie sygnału wzrasta kolejno dla „INPUT LEVEL1”, „INPUT LEVEL2” i „INPUT LEVEL3”.

Zobacz też układ przycisków na pilocie (patrz str. 48).

Ustawianie poziomu wyjściowego

Można wybrać poziom sygnału audio emitowanego przez złącze [LINE1 OUT] do innego urządzenia audio.

Naciśnij [OUTPUT LEVEL].

- Za każdym razem, gdy naciśniesz [OUTPUT LEVEL] widok w oknie wyświetlacza zmieni się w następujący sposób.

„OUTPUT LOW” : ustawienie początkowe
↓
„OUTPUT HIGH”

UWAGA

- Nie można użyć tej funkcji gdy jako źródło jest wybrane urządzenie podłączone do złącza [LINE1 IN].

QP LINK

Kiedy rozpoczynasz analogowe odtwarzanie na przenośnym odtwarzaczu audio podłączonym do złącza [LINE1 IN], gdy urządzenie jest wyłączone lub wybrane jest inne źródło, urządzenie automatycznie włącza się i wybiera jako źródło podłączony przenośny cyfrowy odtwarzacz audio. Ta funkcja nazywa się „quick portable link function” (QP LINK) – „funkcja szybkiego podłączania urządzeń przenośnych”.

Aktywacja QP LINK

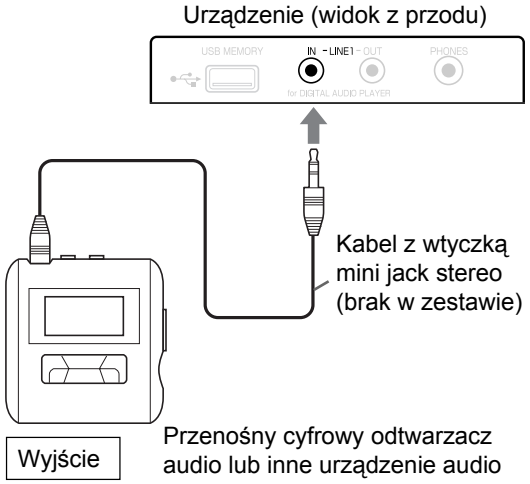
Naciskaj [QP LINK], aby wybrać „QP LINK ON” w oknie wyświetlacza.

- ABY dezaktywować funkcję QP LINK, wybierz „QP LINK OFF”.

Korzystanie z funkcji QP LINK

■Gdy wybrano „QP LINK ON”

1 Podłącz przenośny cyfrowy odtwarzacz audio do terminalu [LINE 1 IN] za pomocą kabla audio.


Urządzenie (widok z przodu)
USB MEMORY
IN - LINE1 - OUT
PHONES
for DIGITAL AUDIO PLAYER
Kabel z wtyczką mini jack stereo (brak w zestawie)
Wyjście
Przenośny cyfrowy odtwarzacz audio lub inne urządzenie audio

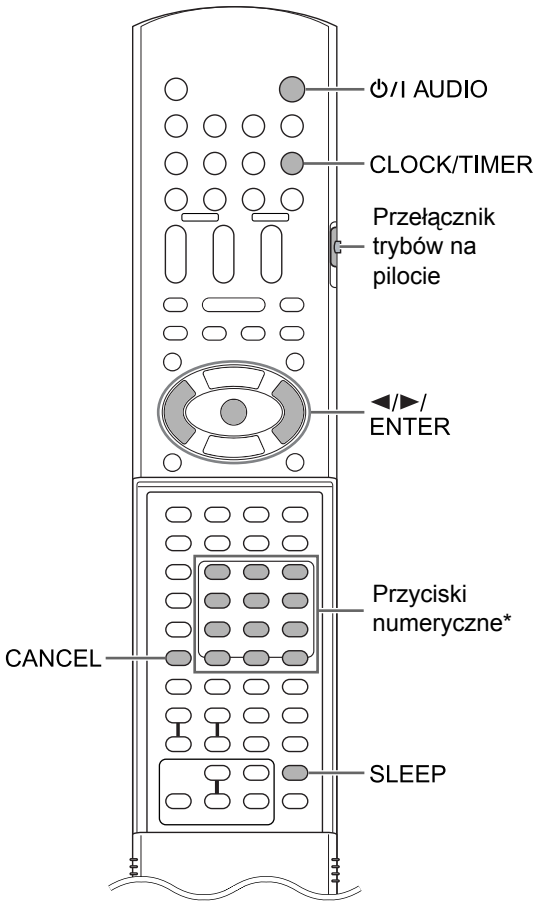
2 Rozpocznij odtwarzanie na przenośnym cyfrowym odtwarzaczu audio.

- Jeżeli urządzenie jest wyłączone, automatycznie włączy się.
- Zasoby z przenośnego cyfrowego odtwarzacza audio zostają wybrane automatycznie, na ekranie wyświetla się „LINE1” i emitowany jest dźwięk.
- Funkcja QP LINK nie jest aktywna gdy wybrano „DISPLAY OFF”. (Patrz str. 18.)

UWAGA

- Funkcja QP LINK jest włączona gdy wyświetlany jest wskaźnik „QPL”.
- Nawet jeśli wybrano „QP LINK ON”, wskaźnik „QPL” może się nie świecić. Na przykład, po zakończeniu kroku 2, zatrzymaniu odtwarzania i wybraniu jako źródła innego urządzenia, wskaźnik „QPL” wyłącza się na 30 sekund. W tym czasie, można skorzystać z funkcji QP LINK poprzez odłączenie złącza stereo mini jack i podłączenie go na nowo.

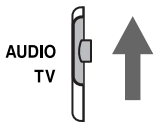
Wyłącznik czasowy



* Aby zapoznać się ze sposobem użytkowania przycisków numerycznych, zobacz też „Używając przycisków numerycznych” na stronie 14.

■ **WAŻNE**

- Przesuń przełącznik trybów na pilocie na pozycję [AUDIO].



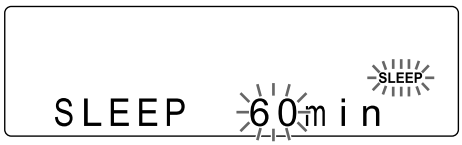
Korzystanie z funkcji wyłączania czasowego

Gdy minie określony przez ciebie czas, urządzenie automatycznie wyłączy się.

Naciśnij [SLEEP].

- Za każdym razem, gdy naciśniesz [SLEEP], czas wskazany w oknie wyświetlacza (w minutach) zmieni się.

Przykład: Widok na wyświetlaczu gdy funkcja wyłączania czasowego jest nastawiona na 60 minut.



Wyłącznik czasowy włącza się w ciągu kilku sekund, a wyświetlacz wygasza się. Pozostaje tylko znacznik „SLEEP”.

UWAGA

- Gdy funkcja wyłączania czasowego jest aktywna, okno wyświetlacza zostaje automatycznie przyciemnione.
- Urządzenie może ładować urządzenie pamięci masowej USB, gdy urządzenie pamięci masowej USB jest wybrane jako źródło. Połączenie funkcji ładowania i wyłącznika czasowego pozwala ładować urządzenie podczas naszej nieobecności.

Zmienianie czasu

Wprowadź ponownie czas naciskając kilkukrotnie [SLEEP].

Sprawdzanie czasu

Naciśnij jednokrotnie [SLEEP] gdy wyłącznik czasowy jest włączony.

Anulowanie funkcji wyłączania czasowego

Naciskaj [SLEEP], aż pokaże się „SLEEP OFF”.

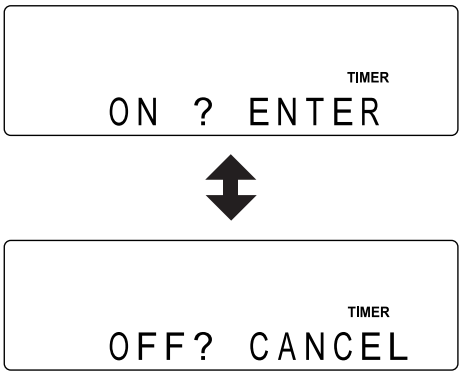
UWAGA

- Funkcja wyłączania czasowego jest także anulowana gdy urządzenie zostanie wyłączone.

Korzystanie z funkcji odtwarzania czasowego

Ustaw zegar. (Patrz str. 15.)

1 Naciśnij [CLOCK/TIMER].



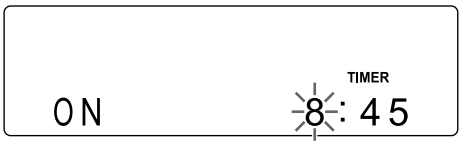
- Jeżeli przypadkowo naciśnięto [CLOCK/TIMER] dwukrotnie lub więcej, naciskaj [CLOCK/TIMER] aż wyświetlacz będzie wyglądał tak jak powyżej.

2 Naciśnij [CLOCK/TIMER].

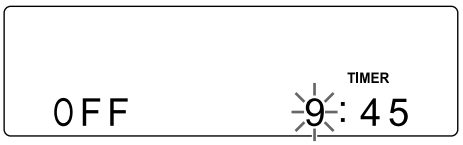
3 Wprowadź czas rozpoczęcia i zakończenia za pomocą ◄ lub ►, i naciśnij [ENTER].

Przykład:

Aby ustawić czas rozpoczęcia na godz. 8.45.



Aby ustawić czas zakończenia na godz. 9.45.



- Naciśnij ◄ lub ► aby wybrać wartość i naciśnij [ENTER] aby ją zatwierdzić.
- Zamiast ◄ lub ► można użyć przycisków numerycznych.

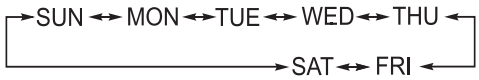
4 Naciśnij ◄ lub ►, aby wybrać „ONCE” (jednorazowo) lub „WEEKLY” (cotygodniowo), a następnie naciśnij [ENTER].

ONCE	Odtwarzanie czasowe zadziała tylko raz.
WEEKLY	Odtwarzanie czasowe zadziała cotygodniowo lub codziennie.

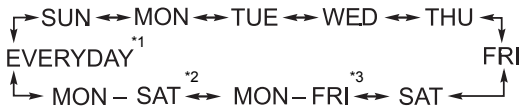
5 Naciśnij ◄ lub ► aby wybrać dzień tygodnia, i naciśnij [ENTER].

- Za każdym razem, gdy naciśniesz ◄ lub ►, widok w oknie wyświetlacza w następujący sposób.

Gdy wybrano „ONCE”



Gdy wybrano „WEEKLY”



*1 Odtwarzacz czasowy włącza się codziennie.
*2 Odtwarzacz czasowy włącza się od poniedziałku do soboty.
*3 Odtwarzacz czasowy włącza się od poniedziałku do soboty.

6 Naciśnij ◄ lub ►, aby wybrać pożądane źródło dźwięku, a naciśnij [ENTER].

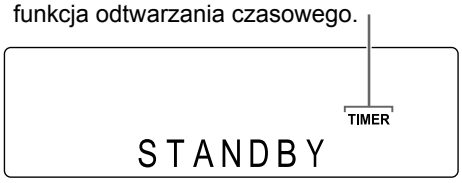
- W tym kroku możesz wybrać „FM” lub „AM”, nacisnąć ◄, ► lub przyciski numeryczne aby wybrać stację radiową, której programu chcesz słuchać, i nacisnąć [ENTER].

7 Naciśnij ◄ lub ►, aby zmienić głośność, i naciśnij [ENTER].

- Aby wybrać poziom głośności można także użyć przycisków numerycznych.
- Wybrane ustawienie jest widoczne w oknie wyświetlacza urządzenia.

8 Naciśnij [⏻/I AUDIO] aby wyłączyć urządzenie.

Wskaźnik świeci się gdy włączona jest funkcja odtwarzania czasowego.



- Odtwarzanie czasowe jest dostępne tylko gdy urządzenie jest wyłączone.

UWAGA

- Wyłącz urządzenie, co najmniej na minutę przed czasem rozpoczęcia ustawionym w kroku 3.
- Podczas wprowadzania ustawień odtwarzania czasowego, można cofnąć się do poprzedniego kroku naciskając [CANCEL] lub zaprzestać ustawiania naciskając [CLOCK/TIMER].
- Gdy odtwarzanie rozpocznie się, głośność stopniowo osiąga wybrany poziom.
- Można utworzyć różne kombinacje odtwarzania czasowego, łącząc odtwarzanie czasowe oraz programy odtwarzania, odtwarzanie losowe czy powtarzanie odtwarzania. (Patrz str. 34 – 36.)
- Gdy jako źródło wybrano „LINE1" i włączona jest funkcja „QP LINK ON", odtwarzanie czasowe będzie aktywowane nawet jeśli urządzenie jest włączone. (Patrz str. 49.)

Anulowanie funkcji odtwarzania czasowego

1 Naciśnij [CLOCK/TIMER].

2 Naciśnij [CANCEL].

UWAGA

- Nawet jeśli anulujesz odtwarzanie czasowe, ustawienia pozostaną zachowane.

Ponowne aktywowanie odtwarzania czasowego

1 Naciśnij [CLOCK/TIMER].

2 Naciśnij [ENTER].

- Bieżące ustawienia odtwarzania czasowego są pokazane w oknie wyświetlacza.

3 Naciśnij [⏻/I AUDIO] aby wyłączyć urządzenie.

UWAGA

- Jeśli kabel zasilający urządzenie zostanie odłączony z gniazdka zasilającego lub wystąpi przerwa w dopływie prądu ustawienia odtwarzania czasowego mogą zostać utracone. Jeżeli ustawienia zostały utracone, ustaw ponownie zegar i odtwarzanie czasowe.

Sprawdzanie ustawień odtwarzania czasowego

1 Naciśnij [CLOCK/TIMER].

2 Naciśnij [ENTER].

- Każde zaprogramowane odtwarzanie czasowe jest wyświetlane przez 2 sekundy.

Zmienianie ustawień odtwarzania czasowego

Ustaw ponownie, od początku, odtwarzanie czasowe.

- Patrz kroki od 1 do 8 na stronach 51 i 52.

Uwagi dotyczące użytkowania

Odpowiednia lokalizacja urządzenia

Aby zminimalizować potrzebę serwisowania i konserwacji wysokiej jakości systemu, nie należy umieszczać urządzenia w następujących lokalizacjach:

- W pozycji narażającej na wysoką wilgotność lub znaczną ilość kurzu.
- Na nierównej bądź niestabilnej powierzchni
- Blisko źródła ciepła
- Blisko komputera, jarzeniówek i innych urządzeń elektrycznych
- W małym pomieszczeniu z niedostateczną wentylacją
- W pozycji wystawionej na bezpośrednie działanie promieni słonecznych
- W pozycji wystawionej na działanie nadmiernego zimna
- W pozycji wystawionej na działanie silnych wibracji
- Blisko telewizora, innego wzmacniacza czy tunera
- Blisko źródła pola magnetycznego

OSTRZEŻENIE

- Zakres temperatury, w której system działa prawidłowo to od 5°C do 35°C. Użytkowanie urządzenia w temperaturach przekraczających podany zakres, może spowodować awarię lub uszkodzić system.

Skraplanie (kondensacja pary wodnej)

System może funkcjonować nieprawidłowo z powodu skraplania się wody na soczewkach urządzenia, może to mieć miejsce w następujących sytuacjach:

- Gdy właśnie włączyłeś klimatyzację, aby ogrzać swój pokój
- Gdy umieściłeś urządzenie w przestrzeni o wysokiej wilgotności
- Gdy przeniosłeś urządzenie z chłodnego do ciepłego miejsca

Gdy wystąpi skraplanie, pozostaw urządzenie włączone na około 1 lub 2 godziny i dopiero później z niego korzystaj.

Czyszczenie urządzenia

Gdy panel operacyjny zabrudzi się, odkurz go za pomocą miękkiej suchej szmatki. Gdy panel operacyjny jest bardzo zabrudzony, wytrzyj go ściereczką nasączoną niewielką ilością neutralnego detergentu, a następnie przetrzyj go miękką suchą szmatką.

OSTRZEŻENIE

- Nie przecieraj panelu operacyjnego rozcieńczalnikiem, benzyną lub innymi środkami chemicznymi. Nie rozpylaj na panel operacyjny środków owadobójczych. Może to spowodować odbarwienie i zniszczyć powierzchnię.

Licencja i znak towarowy

- Wyprodukowano na licencji Dolby Laboratories. „Dolby" i znak podwójnego D są znakami towarowymi Dolby Laboratories.
- „DTS" są zastrzeżonymi znakami towarowymi DTS, Inc. a „DTS 2.0 + Digital Out" jest znakiem towarowym DTS, Inc.
- Ten produkt zawiera technologię ochrony praw autorskich, która jest chroniona metodą opartą na wybranych amerykańskich patentach i innych prawach własności intelektualnej posiadanych przez Macrovision Corporation oraz innych prawnych właścicieli. Użycie tej technologii ochrony praw autorskich musi zostać zatwierdzone przez Macrovision Corporation i jest przeznaczone dla użytkowników domowych i innej ograniczonej grupy odbiorców, tylko jeżeli zostali upoważnieni przez Macrovision Corporation. Zabroniona jest inżynieria wsteczna czy dezasembleracja.
- Logo DVD to zastrzeżony znak towarowy DVD Format/Logo Licensing Corporation.
- DivX, DivX Ultra Certified i stowarzyszone loga są znakami towarowymi DivX, Inc. i są używane na podstawie licencji.
- Jest to oficjalny produkt DivX® Ultra Certified
- Odtwarza wszystkie wersje filmów DivX® (z DivX® 6 włącznie) wraz z rozbudowanym odtwarzaniem plików DivX® media i DivX® Media Format
- Microsoft i Windows Media są znakami handlowymi lub zarejestrowanymi znakami handlowymi Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach.

Uwagi dotyczące obsługi urządzenia

Ważne ostrzeżenia

Instalacja systemu
- Wybierz miejsce, które jest poziome, suche, nie za ciepłe i nie za zimne, o temperaturze w granicach od 5°C do 35°C.
- Zachowaj odpowiedni odstęp między systemem a telewizorem.
- Nie korzystaj z systemu w miejscu, w którym może być on narażony na wibracje.

Przewód zasilający
- Nie dotykaj przewodu zasilającego mokrymi rękami!
- Niewielka ilość energii jest zawsze pobierana, gdy przewód zasilający jest podłączony do gniazdka.
- Odłączając przewód zasilający z gniazdka, zawsze chwytaj wtyczkę a nie przewód.

Aby uniknąć awarii systemu
- Wewnątrz nie ma części, które użytkownik mógłby naprawić samodzielnie. Jeżeli cokolwiek zaczyna działać nieprawidłowo, odłącz zasilanie i skonsultuj się ze sprzedawcą.
- Nie wkładaj do systemu żadnych metalowych przedmiotów.

Uwaga dotycząca praw autorskich
Zapoznaj się z prawem autorskim w twoim kraju zanim przystąpisz do kopiowania z płyt CD. Kopiowanie materiałów objętych prawem autorskim może naruszać prawo.

Środki bezpieczeństwa

Unikaj wilgoci, wody i kurzu
Nie umieszczaj systemu w miejscach wilgotnych i zakurzonych.

Unikaj wysokich temperatur
Nie wystawiaj systemu na bezpośrednie działanie promieni słonecznych i nie umieszczaj go blisko sprzętu emitującego ciepło.

Gdy jesteś poza domem
Gdy jesteś poza domem na wyjeździe lub z innych powodów nie ma cię w domu przez dłuższy czas, odłącz przewód zasilający z gniazdka.

Nie blokuj otworów wentylacyjnych
Zablokowanie otworów wentylacyjnych może uszkodzić system.

Czyszczenie obudowy
Podczas czyszczenia systemu, używaj miękkiej szmatki i postępuj według instrukcji dotyczących używania materiałów nasączanych substancjami chemicznymi. Nie używaj benzyny, rozcieńczalnika lub innych rozpuszczalników organicznych ze środkami owadobójczymi włącznie. Może to spowodować deformację powierzchni sprzętu oraz jego kolorystyki.

Gdy do systemu dostanie się woda
Wyłącz system i wyciągnij z gniazdka przewód zasilający, następnie skontaktuj się ze sklepem, w którym nabyłeś produkt. Dalsze używanie urządzenia może doprowadzić do pożaru lub porażenia prądem.

Uwagi dotyczące płyt/plików

Typy płyt/plików, które można odtwarzać

Płyty, które można odtwarzać *1	DVD VIDEO, DVD AUDIO, DVD VR *3, VCD, SVCD, CD, CD-R *4, CD-RW *4, DVD-R *5, *6, DVD-RW *6, +R, +RW
Pliki mogące być odtwarzane, zapisane na płycie *1	MP3, WMA, WAV, JPEG, ASF, DivX, MPEG1, MPEG2
Pliki mogące być odtwarzane, zapisane na urządzeniu pamięci masowej USB *2	

- Niektóre pliki umieszczone na powyższej liście, mogą być mimo wszystko niemożliwe do odtworzenia.

*1 Płyty powinny zostać zamknięte przed rozpoczęciem odtwarzania.

*2 Ten system może nie wykrywać niektórych urządzeń pamięci masowej USB. Ten system nie może odtwarzać plików, których rozmiar przekracza 2 GB i plików, których szybkość transferu jest większa niż 2 Mbps.

*3 DVD VR oznacza płytę DVD-R/DVD-RW nagraną w formacie Video Recording (VR).

*4 Wielosesyjna płyta CD-R/CD-RW (do 20 sesji) może być odtworzona.

*5 Płyta DVD-R nagrana w formacie multi-border może zostać odtworzona (za wyjątkiem płyt dwuwarstwowych).

*6 Dla plików nagranych na płytę DVD-R/DVD-RW, płyta powinna być formatowana zgodnie z formatem UDF Bridge (Universal Data Format)

Możliwe jest odtwarzanie zamkniętych płyt +R/+RW (Tylko płyty Wideo DVD). Gdy ładuje się płyta +R/+RW, na przednim panelu wyświetlany jest „DVD”.

Niektóre płyty mogą nie być odtwarzane z powodu ich cech, warunków w jakich zostały nagrane, uszkodzeń lub znajdujących się na nich plam.

Z następujących płyt można odtwarzać jedynie dźwięk:

MIX-MODE CD CD-G
CD-EXTRA CD TEXT

Ten system został zaprojektowany do pracy w systemie PAL ale można na nim odtwarzać także płyty nagrane w systemie NTSC. Gdy odtwarzana jest płyta nagrana w systemie NTSC, na urządzeniu podłączonym do telewizora za pomocą kabla wideo komponentowego, to na obrazie mogą pojawić się zakłócenia. Aby uniknąć zakłóceń należy użyć kabla SCART. (Informacje o sposobie podłączania kabla SCART znajdują się na str. 9.)

Kod regionu płyty DVD VIDEO (Region Code)
Odtwarzacze i płyty DVD VIDEO posiadają własne kody regionów. Ten system może odtwarzać jedynie płyty DVD VIDEO, których kod regionu jest zgodny z kodem regionu systemu, który jest naniesiony na tylnym panelu.

Przykłady:

Gdy zostaje włożona płyta DVD VIDEO z nieodpowiednim kodem regionu, odtwarzanie nie może zostać rozpoczęte.

- **W przypadku niektórych płyt DVD VIDEO, DVD AUDIO, VCD, SVCD czy plików DivX, rzeczywisty sposób obsługi może się różnić od tego opisanego w instrukcji. Jest to związane z oprogramowaniem i strukturą płyty/pliku, a nie z dysfunkcją systemu.**

Nieodtwarzalne płyty

- Następujące płyty nie mogą być odtwarzane:
- Płyty DVD-ROM (za wyjątkiem formatów MP3/ WMA/JPEG/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2), DVD-RAM, CD-ROM, CD-I (CD-I Ready), Photo CD, SACD, itd.
- Odtwarzanie takich płyt będzie generować szum i może uszkodzić głośniki.
- Płyty uszkodzone i o nieregularnych kształtach (inne niż płyty o średnicy 12 i 8 cm) nie mogą być odtwarzane.
- JVC nie gwarantuje jakości użytkowania i dźwięku płyt nieautoryzowanych przez CD-DA, co jest wymagane dla płyt CD.
  Przed rozpoczęciem odtwarzania, sprawdź czy płyta jest kompatybilna z wymogami dla płyt CD, poprzez sprawdzenie znaków i napisów wydrukowanych na opakowaniu.

Odtwarzalne płyty/pliki typu MP3/ WMA/WAV/JPEG/ASF/DivX/ MPEG1/MPEG2

- Można odtwarzać płyty CD nagrane w formacie ISO 9660 (za wyjątkiem płyt CD nagranych w formacie UDF).
- Można odtwarzać pliki o rozszerzeniu „.mp3”, „.wma”, „.wav”, „.jpg”, „.jpeg”, „.asf”, „.divx”, „.div”, „.avi”, „.mpg”, „.mpeg” lub „.mod” (dopuszczalne są rozszerzenia zapisane zarówno dużymi jak i małymi literami i ich kombinacje).

Uwagi dotyczące płyt/plików MP3/ WMA/WAV/JPEG/ASF

- Dysk może nie być odtwarzany lub jego czytanie może zająć dużo czasu w zależności od jego właściwości i warunków w jakich był nagrywany.
- Czas potrzebny na przeczytanie płyty, zmienia się w zależności od ilości grup ścieżek (plików) nagranych na płycie.
- Jeżeli w nazwie pliku MP3/WMA/WAV/JPEG/ ASF są użyte inne znaki niż jednobitowe znaki angielskie, nazwa płyty/pliku nie będzie wyświetlana prawidłowo.
- Kolejność wyświetlanych ścieżek/grup na ekranie menu MP3/WMA/WAV oraz kolejność wyświetlanych plików/grup w menu na ekranie menu JPEG, może różnić się od tej, widocznej na ekranie monitora komputera.
- Odtwarzanie pliku MP3/WMA zawierającego obraz, może zająć dużo czasu. Czas odtwarzania nie będzie wyświetlony dopóki nie rozpocznie się odtwarzanie. Czas odtwarzania, może również nie być wyświetlany prawidłowo.
- Dla pliku MP3/WMA, zalecana jest format o częstotliwości próbkowania 44,1 kHz i prędkości transmisji 128 kbps.
- Ten system nie jest kompatybilny z plikami typu MP3i lub MP3PRO.
- Ten system może odtwarzać pliki baseline JPEG, za wyjątkiem monochromatycznych plików JPEG.
- Ten system może odtwarzać dane w formacie JPEG wykonane przy pomocy kamery zgodnej ze standardem DCF (gdy stosowana są takie funkcje jak automatyczny obrót, to dane wykraczają poza standard DCF, i taki obraz może nie zostać odtworzony).
- Jeżeli dane były przetwarzane, edytowane i przechowywane za pomocą komputerowego oprogramowania do edycji obrazu, dane mogą nie zostać wyświetlone.
- Ten system nie może odtwarzać animacji takich jak MOTION JPEG, obrazów (TIFF itd.) innych niż JPEG lub obrazów zawierających dźwięk.
- Dla plików JPEG zalecana jest rozdzielczość 640 x 480 pikseli. Jeżeli plik został nagrany w rozdzielczości większej niż 640 x 480 pikseli, jego wyświetlenie może zająć dużo czasu. Obraz o rozdzielczości większej niż 8 192 x 7 680 pikseli nie może być wyświetlony.
- System akceptuje pliki ASF nagrane przy maksymalnej przepustowości 384 kbps i przy użyciu dekodera audio G.726.
- Zalecane są pliki WAV o częstotliwości próbkowania 44,1 kHz i jakości 16 bitów.

Uwagi dotyczące płyt/plików DivX

- System akceptuje płyty DivX 5.x, 4.x i 3.11.
- System akceptuje pliki DivX o rozdzielczości 720 x 480 pikseli lub mniejszej (30 fps) oraz 720 x 576 pikseli lub mniejszej (25 fps).
- Strumień audio powinien być zgodny z MPEG1 Audio Layer-2 lub MPEG Audio Layer-3 (MP3) lub Dolby Digital.
- System nie akceptuje GMC (Global Motion Compression – Globalna Kompresja Ruchu).
- Pliki zakodowane w trybie z przeplotem mogą nie być odtwarzane prawidłowo.
- Odtwarzanie plików DivX może zająć dużo czasu. Czas odtwarzania nie będzie wyświetlony dopóki nie rozpocznie się odtwarzanie. Czas odtwarzania, może również nie być wyświetlany prawidłowo.

Uwagi dotyczące płyt/plików MPEG1/MPEG2

- Struktura strumienia płyt i plików MPEG1/MPEG2 powinna być zgodna ze strumieniem systemu/programu MPEG.
- Zalecana największa rozdzielczość to 720 x 576 pikseli (25 fps)/720 x 480 pikseli (30 fps)
- Ten system akceptuje również rozdzielczości 352 x 576/480 x 576/352 x 288 pikseli (25 fps) i 352 x 480/480 x 480/352 x 240 pikseli (30 fps).
- Rekomendowany profil i poziom – MP@ML (Main Profile at Main Level)/SP@ML (Simple Profile at Main Level)/MP@LL (Main Profile at Low Level).
- Strumienie audio powinny być zgodne z MPEG1 Audio Layer-2, MPEG2 Audio Layer-2 lub Dolby Digital (Tylko pliki MPEG2).

Uwaga dotycząca odtwarzania płyt typu DualDisc:

Strona nie będąca nośnikiem DVD płyty typu DualDisc nie jest zgodna ze standardem „Compact Disc Digital Audio”. Nie jest zalecane odtwarzanie stron nie będących nośnikiem DVD płyt typu DualDisc na odtwarzaczu JVC.

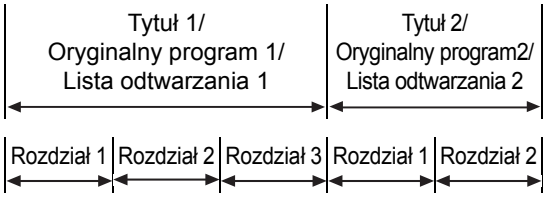
Uwagi dotyczące plików nagranych na podłączonym urządzeniu pamięci masowej USB

- Ten system jest kompatybilny z USB 2.0 Full-Speed.
- Ten system może nie móc odtworzyć niektórych urządzeń pamięci masowej USB oraz niektórych plików.
- Ten system nie obsługuje DRM (Digital Rights Management – Zarządzanie Prawami Cyfrowymi).
- Ten system nie wykrywa urządzeń pamięci masowej USB, których napięcie przekracza 5 V/ 500 mA.
- Podczas podłączania urządzenia pamięci masowej USB, odnieś się również do instrukcji jego obsługi.
- Długość kabla USB użytego do podłączenia urządzenia pamięci masowej USB, powinna być mniejsza niż 1 m.
- Podłącz urządzenie pamięci masowej USB bezpośrednio do urządzenia – nie podłączaj go przez hub USB.
- Odłącz urządzenie pamięci masowej USB po zatrzymaniu odtwarzania lub po wyłączeniu tego systemu.
- Urządzenie może ładować urządzenie pamięci masowej USB, gdy urządzenie pamięci masowej USB jest wybrane jako źródło.
- Za pomocą tego systemu nie możesz nagrywać dźwięku na urządzeniu pamięci masowej USB.
- Zawsze ustawiaj głośność tego systemu na minimum przed podłączeniem lub odłączeniem urządzenia pamięci masowej USB.
- JVC nie ponosi żadnej odpowiedzialności za ewentualną utratę danych z urządzenia pamięci masowej USB podczas używania tego systemu.

Hierarchia danych

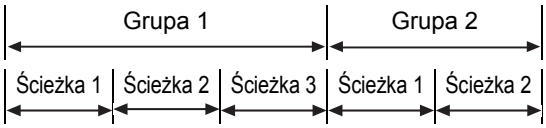
DVD VIDEO/DVD VR

Płyta DVD VIDEO zawiera „tytuły”, a każdy z nich może być podzielony na „rozdziały”.
Płyta DVD VR zawiera „oryginalne programy” lub „listy odtwarzania”, a każdy oryginalny program/lista odtwarzania może być podzielona na „rozdziały”.



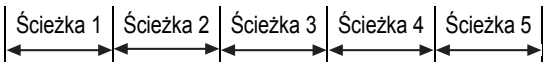
DVD AUDIO

Płyta DVD AUDIO zawiera „grupy”, a każda z nich może być podzielona na „ścieżki”.
Niektóre płyty zawierają „grupę dodatkową” – aby ją odtworzyć wymagane jest hasło. (Patrz str. 41.)



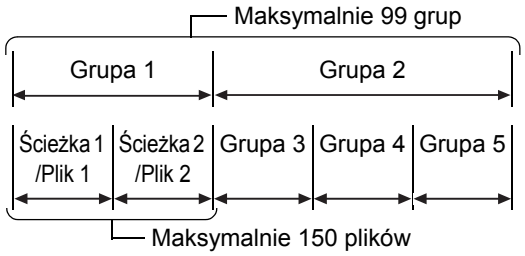
VCD/SVCD/CD

Płyta VCD/SVCD/CD zawiera „ścieżki”
Ogólnie, każda ścieżka posiada swój numer. (Na niektórych płytach, każda ze ścieżek może być później podzielona na indeksy.)



Pliki MP3/WMA/WAV/JPEG/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2

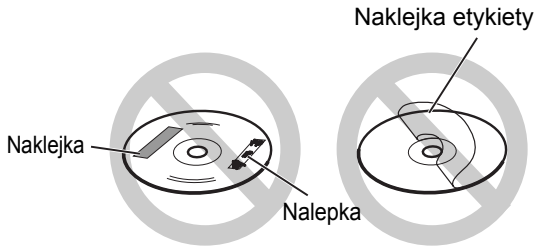
Audio, zdjęcia i pliki wideo są nagrywane jako ścieżki/pliki na płycie lub urządzeniu pamięci masowej USB. Ścieżki/pliki są zazwyczaj zgrupowane w folderach. Foldery mogą również zawierać inne foldery, tworząc hierarchiczną warstwę folderów.
Ten system sprowadza do najprostszej postaci hierarchiczną konstrukcję plików i układa foldery wg „grup”.



Ten system potrafi wykryć do 4000 ścieżek/plików na płycie. Jak również wykrywa do 150 ścieżek/plików przypadających na grupę oraz do 99 grup na dysku. Jeżeli na płycie są pliki inne niż MP3/WMA/WAV/JPEG/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2, te pliki również są wliczane do całkowitej ilości plików.

Sposób postępowania z płytami

- Nie używaj żadnych płyt o niestandardowych kształtach (takich jak serce, kwiat lub karta kredytowa, itd.) dostępnych na rynku, ponieważ mogą one uszkodzić system.
- Nie używaj płyt z taśmą klejącą, naklejkami lub nalepkami, ponieważ może to uszkodzić system.
- Nie zaginaj płyty.



Czyszczenie płyty

Wycieraj płytę od środka do zewnątrz, za pomocą miękkiej szmatki.

Rysy skupione na danej części powodują zakłócenia dźwięku.

- W żadnym wypadku nie używaj rozpuszczalników, benzyny, środków do czyszczenia płyt analogowych oraz innych środków chemicznych.

Rozwiązywanie problemów

■Ogólne

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Możliwe rozwiązanie	Strona referencyjna
Brak zasilania.	Kabel zasilający nie jest podłączony do gniazdka.	Sprawdź podłączenie kabla zasilającego.	13
Urządzenie nie reaguje na przyciski.	Niektóre operacje są zastrzeżone.	To nie jest dysfunkcja.	–
Pilot nie działa.	Baterie są wyczerpane.	Wymień baterie na nowe.	5
Nie możesz obsługiwać urządzenia za pomocą pilota.	Przełącznik trybów na pilocie jest przesunięty na [TV].	Przesuń przełącznik trybów na pilocie na pozycję [AUDIO].	14
Emitowany jest warkoczący dźwięk.	Urządzenie jest zlokalizowane blisko telewizora, komputera lub innego urządzenia elektrycznego.	Umieść urządzenie z dala od telewizora, komputera lub innego urządzenia elektrycznego.	53
Odtwarzanie rozpoczyna się nagle.	Może działać funkcja QP LINK. To nie jest dysfunkcja.	Wybierz „QP LINK OFF”.	49
Obraz nie jest wyświetlany.	Nieprawidłowe podłączenie.	Podłącz poprawnie wszystkie kable.	9
Widoczne są zakłócenia obrazu.	Odtwarzacz kaset wideo jest podłączony pomiędzy urządzenie a telewizor.	Podłącz urządzenie bezpośrednio do telewizora.	9
	Wybrano niewłaściwy typ sygnału.	Wybierz typ sygnału odpowiedni dla Twojego telewizora.	10
Wielkość ekranu jest niewłaściwa.	Wybrano niewłaściwy rozmiar ekranu.	Wybierz metodę wyświetlania odpowiednią dla twojego telewizora.	45
Ekran telewizora przyciemniał.	Włączył się wygaszacz ekranu.	Naciśnij dowolny przycisk.	–
Nie słychać dźwięku.	Głośniki nie są podłączone poprawnie.	Sprawdź podłączenie głośników.	8
	Podłączone są słuchawki.	Odłącz słuchawki.	39
	Dźwięk jest wyciszony.	Przywróć dźwięk.	16
	Jeżeli w oknie wyświetlacza pokazuje się „NO AUDIO” oznacza to, ze płyta mogła zostać nielegalnie skopiowana.	Sprawdź płytę w sklepie, w którym została kupiona.	–
Dźwięk słaby i słabo słyszalny.	Poziom dźwięku na płycie jest niski. (dotyczy tylko płyt DVD VIDEO/DVD AUDIO)	Ustaw poziom dźwięku.	40
Dźwięk jest zakłócany.	Głośność jest ustawiona zbyt wysoko.	Obniż poziom głośności.	16
Podczas transmisji radiowej słychać zakłócenia.	Antena nie jest podłączona poprawnie.	Sprawdź podłączenie anteny.	7
Nie można odebrać transmisji radiowej.			

■Dotyczy włożonej płyty

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Możliwe rozwiązanie	Strona referencyjna
Nie można odtworzyć płyty.	Jeżeli na ekranie telewizora wyświetlony zostanie komunikat „REGION CODE ERROR!” oznacz to, że kodu regionu płyty nie jest kompatybilny z tym systemem. (Dotyczy tylko DVD VIDEO)	Sprawdź czy dany kod regionu jest kompatybilny z tym systemem.	55
	Jeżeli na ekranie telewizora wyświetlony zostanie komunikat „CANNOT PLAY THIS DISC” oznacz to, że płyta nie może być odtworzona w tym systemie.	Sprawdź typy możliwych do odtworzenia płyt.	55
	Płyta jest włożona odwrotną stroną.	Umieść płytę w szufladzie na płytę, tak aby strona z nadrukiem była u góry.	24
	Na soczewkach nastąpiła kondensacja pary wodnej.	Gdy występuje kondensacja pary wodnej, pozostaw urządzenie włączone na około 1 lub 2 godziny i dopiero później z niego korzystaj.	53
Nie można zmienić języka audio/języka napisów/kąta ujęcia.	Płyta/plik nie zawiera wielu języków audio/języków napisów/kątów ujęcia.	Jeżeli tylko jeden język audio/ język napisów/kąt ujęcia jest nagrany na płycie to nie można zmienić ustawień.	37
Napisy nie są wyświetlane.	Płyta/plik nie zawiera napisów.	Jeżeli na płycie/w pliku nie zostały nagrane napisy to nie można ich wyświetlić.	37
	Nie wybrano języka napisów.	Wybierz język napisów.	37
W oknie wyświetlacza pokazuje się „LR ONLY”. (Dotyczy tylko DVD AUDIO)	Podczas odtwarzania płyty z dźwiękiem wielokanałowym i zablokowaną funkcją down-mix, odtwarzany jest tylko lewy i prawy kanał tak jak zostały nagrane.	To nie jest dysfunkcja.	–
Pewien punkt na płycie nie może być odtworzony prawidłowo.	Płyta jest porysowana lub brudna.	Wyczyść lub wymień płytę.	58
Nie można odtworzyć plików MP3, WMA, WAV, JPEG, ASF, DivX, MPEG1 lub MPEG2.	Włożona płyta może zawierać pliki innego typu niż MP3, WMA, WAV, JPEG, ASF, DivX, MPEG1 lub MPEG2.	Wybierz „FILE TYPE” Możesz odtwarzać tylko pliki typu określonego przez „FILE TYPE”. Jeżeli urządzenie odczytało plik zanim dokonano ustawienia „FILE TYPE”, ustaw „FILE TYPE” na pożądany typ pliku a następnie załaduj ponownie płytę.	45
Nie da się wysunąć płyty.	Wysuwanie płyty zostało zablokowane.	Wyłącz blokadę wysuwania płyty.	18

■Dotyczy podłączonego urządzenia pamięci masowej USB

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Możliwe rozwiązanie	Strona referencyjna
Pliki zawarte na urządzenia pamięci masowej USB nie mogą zostać odtworzone.	Jeżeli na ekranie telewizora wyświetlony zostanie komunikat „CANNOT PLAY THIS DEVICE” oznacza to, że pliki w urządzeniu pamięci masowej USB nie mogą zostać odtworzone.	Sprawdź czy można odtwarzać typy plików nagranych na urządzeniu pamięci masowej USB.	55
Nie można odtworzyć plików MP3, WMA, WAV, JPEG, ASF, DivX, MPEG1 lub MPEG2.	Podłączone urządzenie pamięci masowej USB może zawierać pliki innego typu niż MP3, WMA, WAV, JPEG, ASF, DivX, MPEG1 lub MPEG2.	Wybierz „FILE TYPE” Możesz odtwarzać tylko pliki typu określonego przez „FILE TYPE”. Jeżeli urządzenie odczytało plik zanim dokonano ustawienia „FILE TYPE”, ustaw „FILE TYPE” na pożądany typ pliku a następnie podłącz ponownie urządzenie pamięci masowej USB.	45

Jeżeli system nie działa prawidłowo pomimo zastosowania „Możliwych rozwiązań”
Wiele funkcji tego systemy jest kontrolowanych za pomocą mikroprocesora, który może zostać zresetowany poprzez ponowne podłączenie do źródła energii. Jeżeli podczas normalnego działania naciśnięcie jakiegokolwiek przycisku nie daje rezultatu, odłącz przewód zasilający, odczekaj chwilę i podłącz kabel zasilający z powrotem.

Specyfikacja

Urządzenie (CA-EXA3)

Tuner
Częstotliwość UKF (FM): 87,50 MHz – 108,00 MHz
Częstotliwość ŚF (AM): 522 kHz – 1 629 kHz

Złącza (przód urządzenia)
- Złącze wejścia cyfrowego USB x 1
- Złącze wejścia analogowego x 1
  Stereo mini jack
- Złącze wyjścia analogowego x 1
  Stereo mini jack
- Złącze słuchawek x 1
  Opór elektryczny: 16 Ω – 1 kΩ

Złącze (tył urządzenia)
- Złącze wyjścia komponentowego (3) x 1
  Y: 1,0 Vp-p, synchronizacja ujemna,
  75 Ω zbalansowana
  P_B: 0,7 Vp-p, 75 Ω zbalansowana
  P_R: 0,7 Vp-p, 75 Ω zbalansowana
- Złącze głośnika niskotonowego x 1
  500 mVrms/10 kΩ
- Złącze SCART x 1
- Złącze optycznego wyjścia cyfrowego x 1
  –23 dBm do –15 dBm
- Złącze optycznego wejścia cyfrowego x 1
  –23 dBm do –15 dBm
- Złącze AV COMPU LINK x 1
  (zarezerwowane do użycia w przyszłości)
- Złącze wyjścia audio (2) x 1
  500 mV/47 kΩ
- Złącze wejścia audio (2) x 1
  500 mV/47 kΩ
- Złącze anteny UKF (FM) x 1
- Złącze anteny ŚF (AM) x 1
- Złącze głośnikowe (2) x 2
  Moc wyjściowa: 80 W (40 W + 40 W) przy 4 Ω
  (1 kHz, THD 10 %)
  Opór elektryczny: 4 Ω – 16 Ω

USB
Kompatybilny z USB 2.0 Full-Speed
Urządzenia kompatybilne: Urządzenie pamięci masowej
Kompatybilny system plików: FAT16, FAT32
Prąd na złączu USB: Maks. 5 V/500 mA

Ogólne
ródło prądu: AC 230 V~, 50 Hz
Zużycie energii (podczas pracy): 28 W
Zużycie energii (w stanie gotowości): 1,0 W
Wymiary (szerokość x wysokość x głębokość):
245,6 mm x 103,8 mm x 283 mm
(łącznie z wystającymi częściami)
Waga: 3,8 kg

Głośniki (SP-EXA3)

Typ: 1-kierunkowe bass reflex
Typ posiadający ekranowanie magnetyczne
Głośnik: 8,5 cm membrana drewniana
Wydajność przenoszenia mocy:40 W
Opór elektryczny: 4 Ω
Zakres częstotliwości: 55 Hz – 20 kHz
Poziom natężenia dźwięku: 83 dB/W·m
Wymiary (szerokość x wysokość x głębokość):
120 mm x 161 mm x 266,5 mm
(łącznie z wystającymi częściami)
Waga (1 jednostki): 1,8 kg

Wygląd i specyfikacja mogą ulec zmianie bez zawiadomienia.

Akcesoria w zestawie

Pilot x 1
Baterie x 2
Antena UKF (FM) x 1
Antena pętlowa ŚF (AM) x 1
Kabel głośnika x 2

Tartalomjegyzék

Köszönjük, hogy JVC terméket vásárolt.
Kérjük, hogy a készülék használatba vétele előtt figyelmesen olvassa el az összes utasítást, hogy teljesen megértse a készülék működését, és a lehető legjobban kihasználhassa a szolgáltatásait.

Bevezetés

Részek leírása 3
A fő lábak és peckek jellemzői 4
Távvezérlő használata 5
Elemek behelyezése a távvezérlőbe 5
A rendszer működtetése távvezérlőről 5
TV működtetése távvezérlő használatával 6

Előkészületek

Előkészületek 7
Antennák csatlakoztatása 7
Hangszórók csatlakoztatása 8
A TV csatlakoztatása 9
Hordozható digitális audio lejátszó csatlakoztatása 11
Mélysugárzó csatlakoztatása 11
Csatlakoztatás más digitális audióeszközökhöz 12
Csatlakoztatás más analóg audióeszközökhöz 12
Tápkábel csatlakoztatása 13

Alapműveletek

Alapműveletek 14
Számgombok használata 14
A főegység bekapcsolása 14
Az óra beállítása 15
A hangerő beállítása 16
A hang ideiglenes kikapcsolása 16
Mély/magas hang beállítása 16
A lejátszott hang javítása (K2) 16
Automatikus készenlét funkció 17
A kijelző ablak fényerejének megváltoztatása 18
A kijelző ablak kikapcsolása 18
Lemezkiadás lezárása 18

Rádióadások hallgatzása

Rádióadások hallgatása 19
Rádióállomás kiválasztása 19
Előreprogramozott rádióállomás kiválasztása 20
Rádiós adatrendszer 20

Lemez/fájl lejátszási alapműveletek

Lemez/fájl lejátszási alapműveletek 24
A lemez lejátszása 24
Egy fájl lejátszása 25
Kijelzőablak a főegységen a lemez/fájl típusokhoz 26
A kijelzés megváltoztatása a kijelzőablakban 29
Visszajátszás leállítása 30
Lejátszás folytatása 30
Lejátszás szüneteltetése 31
Állókép léptetés előrefelé 31
Gyors hátrafelé/gyors előrefelé keresés 31
Visszajátszás 10 másodperccel korábbi helyről 31
Lassított visszajátszás 32
Fejezet/műsorszám/fájl elejére ugrás 32
Fejezet/műsorszám kiválasztása számgombokkal 32
Körülbelül 5 perces időközökkel ugrik 32
Egy szám kiválasztása a menü képernyőről 33

A lemez/fájl lejátszás kényelmi funkciói

A lemez/fájl lejátszás kényelmi funkciói 34
Lemez/fájl kívánt sorrendben történő lejátszása (Programozott visszajátszás) 34
Lemez/fájl véletlen sorrendű visszajátszása (Véletlen sorrendű visszajátszás) 36
Egy lemez/fájl ismételt lejátszása (Lejátszás ismétlése) 36
Audio nyelv, felirat nyelv és látószög kiválasztása 37
A kép nagyítása 37
Képminőség beállítása (VFP) 38
Beszédhang élesítése 39
A fejhallgató térhatáskeltési mód kiválasztása 39
Valósághű hang létrehozása (3D PHONIC) 40
A DVD audio hangszintjének kiválasztása 40
A DVD AUDIO egyedi funkciói 41

Az állapotsor és menüsor használata 42
Meghatározott rész ismételt visszajátszása (A-B lejátszás ismétlés) 43
Az idõ megjelölése (Idõkeresés) 43
Az alapbeállítások változtatása a beállító képernyõvel 44
Alapmûveletek 44
LANGUAGE 44
PICTURE 45
AUDIO 46
OTHERS 46
Nyelvkódok 47

Források lejátszása más eszközökről

Források lejátszása más eszközökrõl 48
Források lejátszása más eszközökrõl 48
A jelerõsség kiválasztása 48
A kimeneti szint kiválasztása 49
QP LINK 49

Időzítő

Idõzítõ 50
A kikapcsolás idõzítõ használata 50
A lejátszás idõzítõ használata 51

Hivatkozás

Mûködtetéssel kapcsolatos megjegyzések 53
Megfelelõ helyek a fõegység elhelyezésére 53
Páralecsapódás 53
A fõegység tisztítása 53
Licenc és védjegy 53
Kezeléssel kapcsolatos megjegyzések 54
Lemezekkel/fájlokkal kapcsolatos megjegyzések 55
Lejátszható lemez-/fájltípusok 55
Adathierarchia 58
Lemezek kezelése 58
Hibakeresés 59
Mûszaki jellemzõk 62
Fõegység (CA-EXA3) 62
Hangszóró (SP-EXA3) 62
Mellékelt tartozékok 62

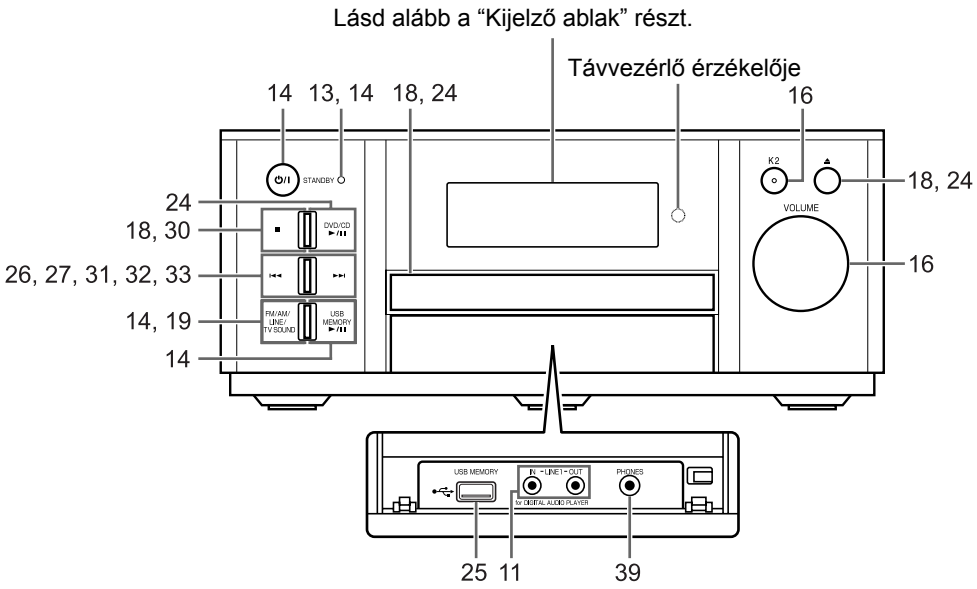
Hogyan használja ez a kézikönyvet

- Ez a kézikönyv a távvezérlő használatát feltételezve magyarázza el a műveleteket. Egyes gombok a főegységen ugyanazok, mint a távvezérlőn. Ebben az esetben mindkét gombot használhatja.
- A kézikönyv egyes ábrái egyszerűsítettek, vagy túlzottak és csak magyarázat célját használják.
- Egyes műveleteket a kézikönyvben ismertetektől eltérően használhat.
- Lemeztől/fájltól függően, előfordulhat, hogy nem az ismertetett eredményt kapja annak ellenére, hogy követi a kézikönyv útmutatásait.
- A következő jelzések az ismertetett műveletnél használható lemezeket/fájlokat ismertetik.

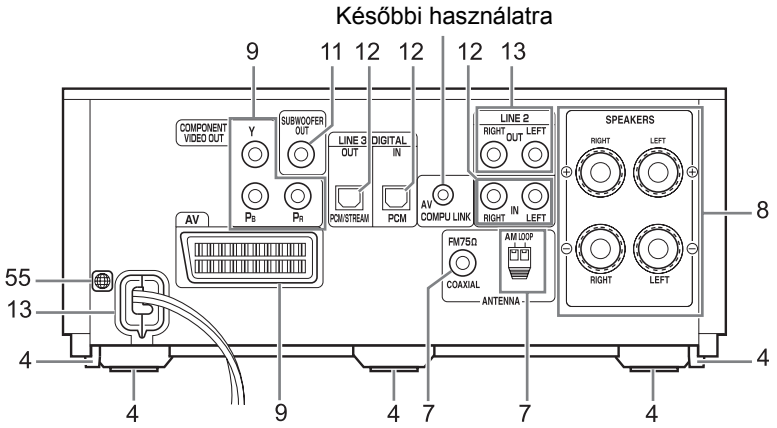
Részek leírása

A számok azokra az oldalakra utalnak, amelyek ismertetik a részeket.

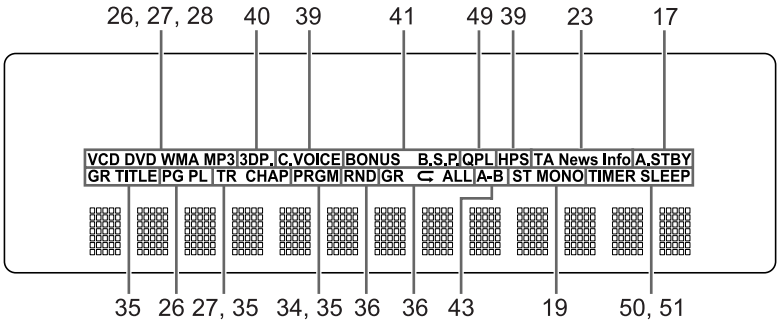
Elölnézet



Hátulnézet

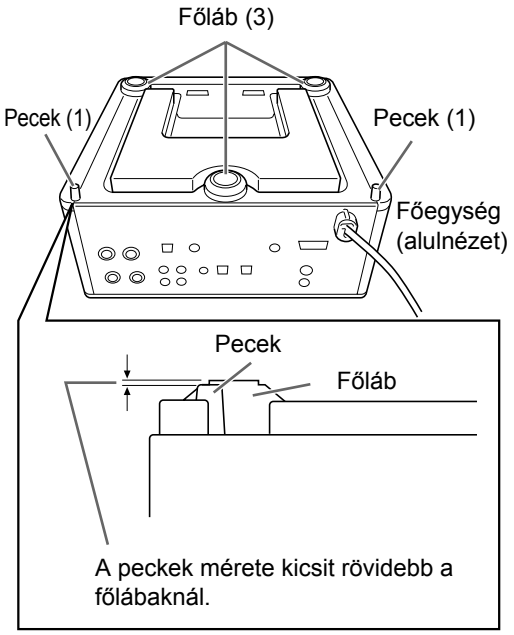


Kijelző ablaka



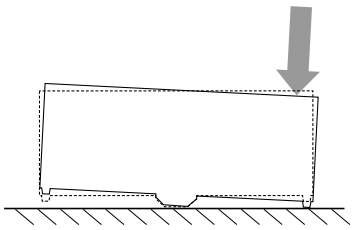
A főlábak és peckek jellemzői

A főegység alján található három főláb használata, a főegység stabilitásának fenntartása mellett kiválóbb hangminőséget tesz lehetővé.



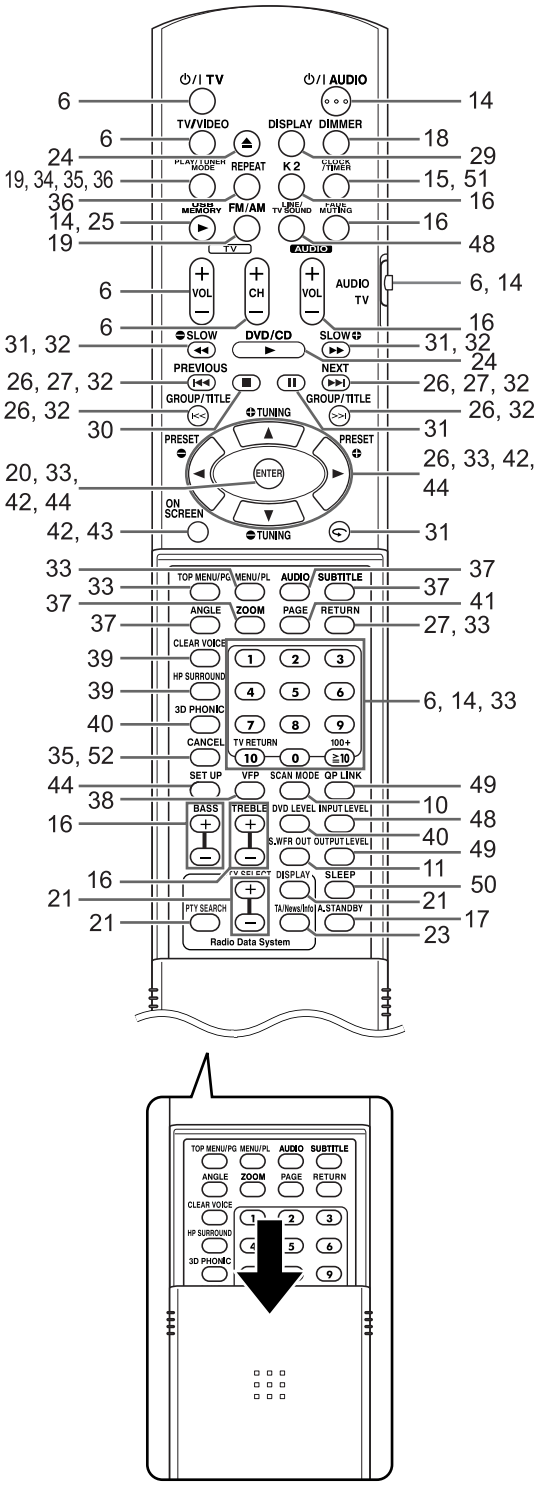
Főegység (hátulnézet)

Ezenkívül az aljzaton található két pecek segít a főegység stabilizálásában és megakadályozza imbolygását vagy felbillenését, ha felülről elmozdítják. Mivel a peckek kissé rövidebbek a főlábaknál, a peckek nem érintkeznek a felszerelt felülettel, emiatt a főlábak támasztják meg a főegységet.

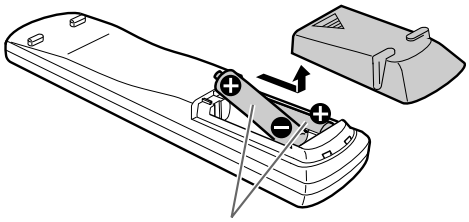


Távvezérlő használata

A számok azokra az oldalakra utalnak, amelyek ismertetik a részeket.



Elemek behelyezése a távvezérlőbe



R6P (SUM-3)/AA (15F) méretű szárazelemek (tartozék)

- Ha csökken a távvezérlő hatósugara, akkor mindkét elemet cserélje ki.

ÓVINTÉZKEDÉS

- Az elemeket ne tegye ki hőnek vagy nyílt lángnak.

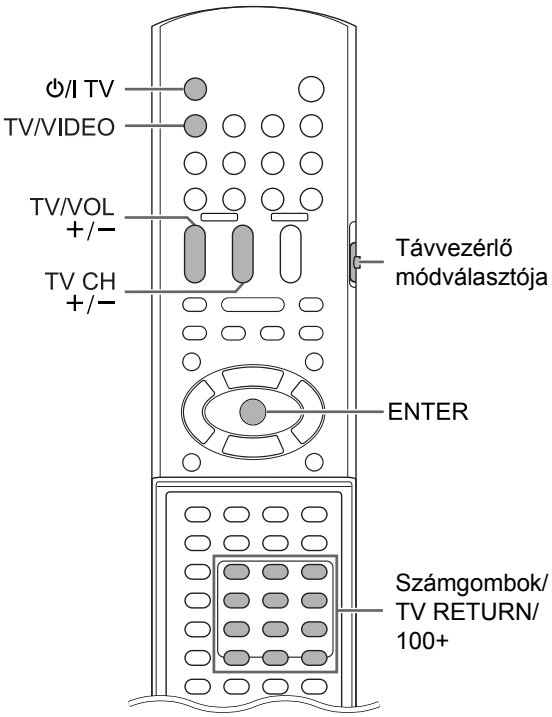
A rendszer működtetése távvezérlőről

Közvetlenül irányítsa a távvezérlőt főegység előlapjára.

- Ne takarja el a főegységen található távvezérlő érzékelőt.

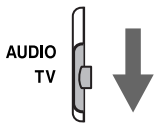
TV működtetése távvezérlő használatával

A rendszer távvezérlője segítségével működtetheti TV-jét.



A gyártói kód beállítása

1 Csúsztassa a távvezérlő módválasztóját [TV] állásba.



2 Tartsa lenyomva a [⏻/I TV] gombot.

- A 4. lépés befejezéséig tartsa lenyomva a [⏻/I TV] gombot.

3 Nyomja meg és engedje fel a [ENTER] gombot.

4 Nyomja meg a számgombokat a gyártói kód bevitelére.

Példák:
Egy Hitachi TV esetén: Nyomja le a [0], majd a [7] gombot.
Egy Toshiba TV esetén: Nyomja le a [2], majd a [9] gombot.
Ha a TV gyártójának 2 vagy több kóddal rendelkezik, akkor sorban válassza ki a gyártói kódokat, és keresse meg azt, amelyik megfelelően működteti a TV-t és távvezérlést.

Gyártó	Kód	Gyártó	Kód
JVC	01	Nordmende	13, 14, 18, 26, 27, 28
Akai	02, 05	Okano	09
Blaupunkt	03	Orion	15
Daewoo	10, 31, 32	Panasonic	16, 17
Fenner	04, 31, 32	Philips	10
Fisher	05	Saba	13, 14, 18, 26, 27, 28
Grundig	06	Samsung	10, 19, 32, 35, 36, 37, 38
Hitachi	07, 08	Sanyo	05
Inno-Hit	09	SEG	15
Irradio	02, 05	Schneider	02, 05
Loewe	10	Sharp	20, 39, 40
Magnavox	10	Sony	21, 22, 23, 24, 25
Mitsubishi	11, 33	Telefunken	13, 14, 18, 26, 27, 28
Miver	03	Thomson	13, 14, 18, 26, 27, 28
Nokia	12, 34	Toshiba	29

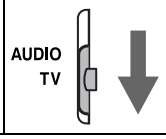
5 Engedje fel a [⏻/I TV] gombot.

MEGJEGYZÉS

- A gyártói kód előzetes értesítés nélkül változhat. Előfordulhat, hogy nem tudja működtetni a gyártó által készített TV-t.
- A távvezérlő elemeinek kicserélése után ismét állítsa be a gyártói kódot.

TV működtetése a távvezérlő használatával

A távvezérlőt a TV-re irányítva használja.

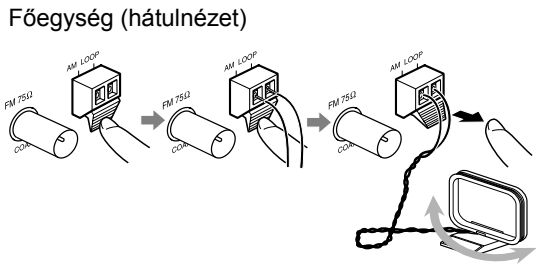
Távvezérlő gomb	Használat	
[⏻/I TV]	Be-/kikapcsolja a TV-t.	
[TV/VIDEO]	A TV és video bemenet között vált.	
[TV CH +/–]	Programhelyeket vált.	
[TV VOL +/–]	Hangerőt állítja be.	
Számgombok (1-9, 0, 100+)	Előzőleg állítsa a távvezérlő módválasztóját [TV] állásba.	Programhelyeket választja ki.
[TV RETURN]	Előzőleg állítsa a távvezérlő módválasztóját [TV] állásba. 	Az előzőleg kiválasztott programhely és a jelenlegi programhely között vált.

Antennák csatlakoztatása

AM-hurokantenna (tartozék)

Az AM-hurokantenna beállítása

Az AM-hurokantenna csatlakoztatása

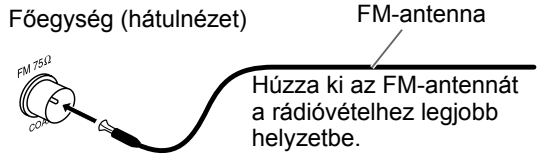


Olyan helyzetbe fordítsa az AM-hurokantennát, hogy a rádióvétel legjobb legyen.

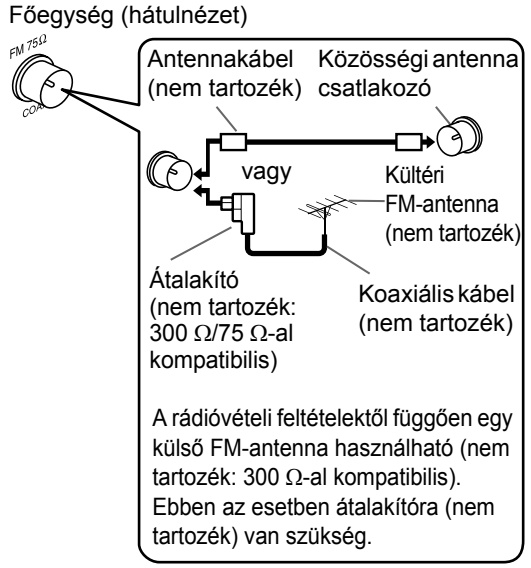
MEGJEGYZÉS

- Ellenőrizze, hogy az antennavezetékek nem érintkeznek-e más csatlakozókkal. Ez rossz vételt okozhat.

FM-antenna (tartozék)



Ha rossz a mellékelt FM-antennával a rádióvétel vagy ha közösségi antennát használ


Főegység (hátulnézet)
FM 75Ω
COAX
Antennakábel (nem tartozék)
Közösségi antenna csatlakozó
vagy
Kültéri FM-antenna (nem tartozék)
Átalakító (nem tartozék: 300 Ω/75 Ω-al kompatibilis)
Koaxiális kábel (nem tartozék)
A rádióvételi feltételektől függően egy külső FM-antenna használható (nem tartozék: 300 Ω-al kompatibilis). Ebben az esetben átalakítóra (nem tartozék) van szükség.

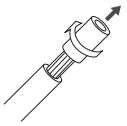
Ha a rendszerhez mellékelt antennától eltérő antennát használ, tekintse meg az antenna és az átalakító használati útmutatóit a csatlakoztatás részleteiért.

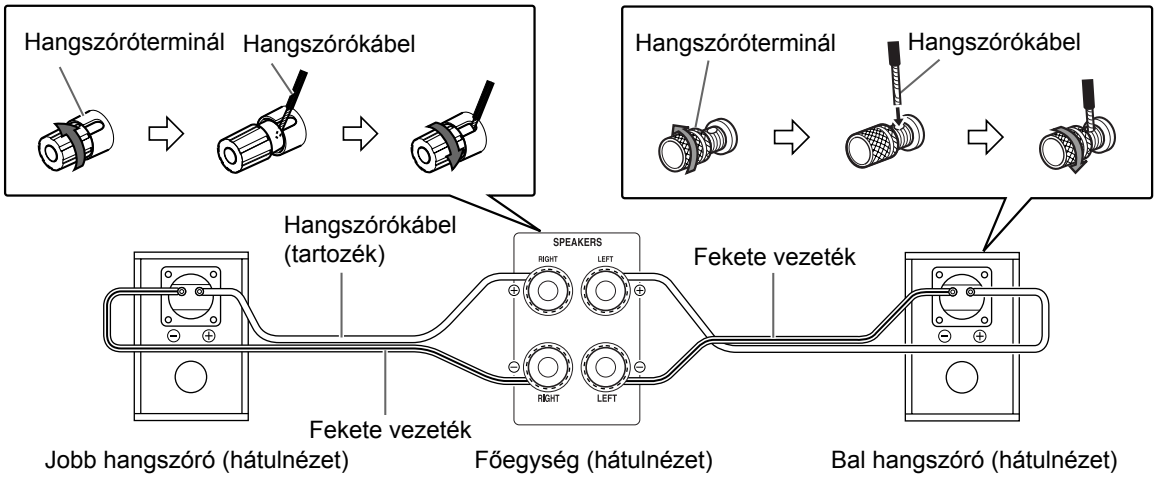
Az antennák elhelyezésekor egy aktuális rádióműsor hallgatása közben keresse meg a legjobb vételi helyzetet. (Lásd “Rádióadások hallgatása” részt a 19. oldalon.)

Hangszórók csatlakoztatása

A bal és jobb oldali hangszórók megegyeznek.

A hangszórókábelek csatlakoztatása előtt csavarja és húzza le az összes hangszórókábel végén lévő szigetelést.





■ FONTOS

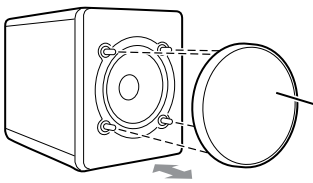
- A nem megfelelő hangszórókábel csatlakozás csökkenti a sztereóhatást és a hangminőséget.
- A szállított hangszórók mágnesesen árnyékoltak, de számos körülménytől függően színhiba jelenhet meg a TV-készüléken. A színhiba megelőzéséhez a hangszórókat az alábbi útmutatásoknak megfelelően helyezze el.
  1. A hangszórók elhelyezése előtt kapcsolja ki a TV hálózati kapcsolóját.
  2. A hangszórókat olyan távolságra helyezze el a TV-től, hogy ne okozzanak színhibát a TV-n.
  3. Várjon körülbelül 30 percet, mielőtt ismét bekapcsolja a TV hálózati kapcsolóját.

Az eredeti hang valósághű reprodukálása érdekében a diafragmához és a hangszóró dobozokhoz természetes fát használnak a hangszórókban.
A megjelenés ezért különbözik minden egyes rendszernél.

ÓVINTÉZKEDÉS

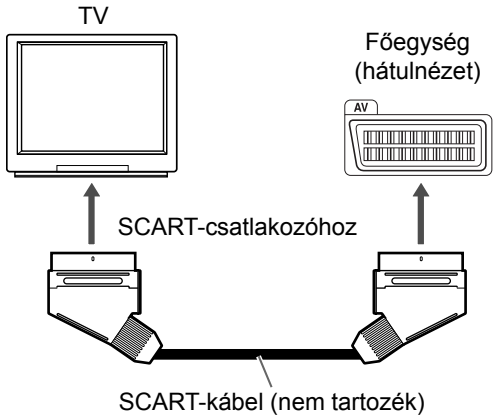
- Ne zárja rövidre a ⊕ és ⊖ hangszóró csatlakozókat. Ez károsíthatja a főegységet.
- A főegységhez csatlakoztatott hangszórók impedanciájának a 4 Ω - 16 Ω tartomány között kell lennie.
- Más hangszórókkal ne kösse össze a szállított hangszórókat. Az impedancia megváltozása károsíthatja a főegységet és a hangszórókat.

A hangszóró fedél leválasztható



A TV csatlakoztatása

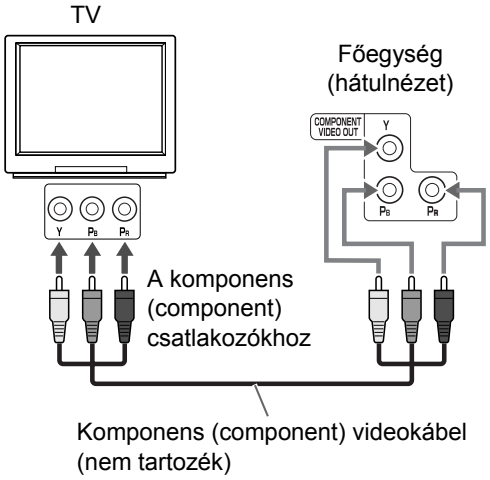
Az [AV] -csatlakozóval rendelkező TV csatlakoztatása



MEGJEGYZÉS

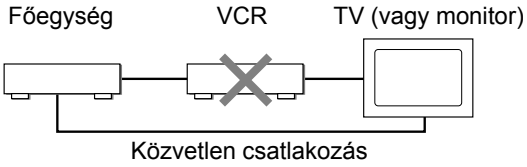
- Nincs kimeneti audiójel az [AV] (SCART) csatlakozón.

[COMPONENT VIDEO OUT] csatlakozóval rendelkező TV csatlakoztatása



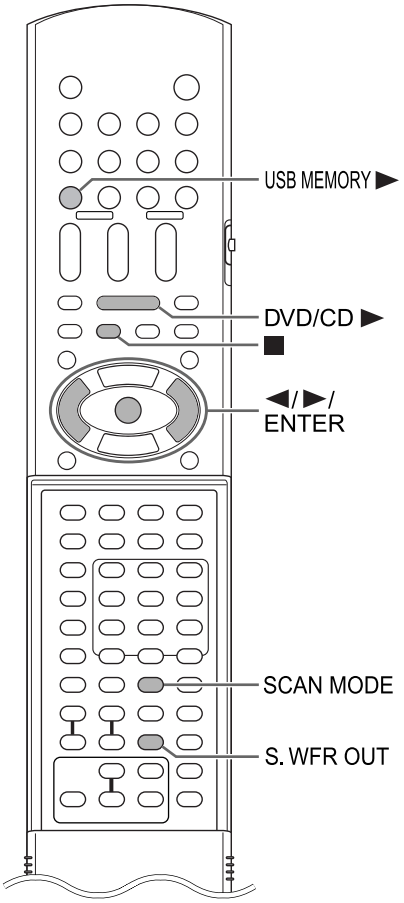
■ **FONTOS**

- A főegységet közvetlenül, videomagnó (VCR) közbeiktatása nélkül csatlakoztassa a TV-hez (vagy egy monitorhoz). Máskülönben lejátszás közben képtorzulás fordulhat elő. (VCR közbeiktatása azonban nem befolyásolja a hangminőséget.)



Közvetlen csatlakozás

- Videomagnós TV-készülék főegységhez történő csatlakoztatása szintén képtorzulást okozhat lejátszás közben.



A videó jeltípus kiválasztása

A főegység TV-hez csatlakoztatása után a kép TV-képernyőn történő megjelenítéséhez a TV típusnak megfelelően válassza ki a videojel típust.

1 Kapcsolja be a főegységet.

- Lásd “Tápkábel csatlakoztatása” a 13. oldalon, és “A főegység bekapcsolása” a 14. oldalon.

2 Nyomja meg a [DVD/CD ►] gombot.

- Ha a lemez be van töltve, nyomja meg a ■ gombot a lejátszás leállításához.

3 Nyomja meg a [SCAN MODE] gombot.

- Villog az éppen kiválasztott videó jeltípus kijelzése.

4 Nyomja meg a ◄ vagy ► gombot a TV számára alkalmas videó jeltípus kiválasztására.

- “RGB”, “Y/C” vagy “PROGRESSIVE” jeltípus között választhat.
- Válassza az “RGB” jeltípust, ha a kompozit videójelekkel kompatibilis TV az [AV] csatakozóhoz csatlakozik.
- Válassza az “Y/C” jeltípust, ha az S-videó jelekkel kompatibilis TV az [AV] csatakozóhoz csatlakozik.
- Válassza a “PROGRESSIVE” jeltípust, ha a progresszív pásztázással kompatibilis TV a [COMPONENT VIDEO OUT] csatakozóhoz csatlakozik.

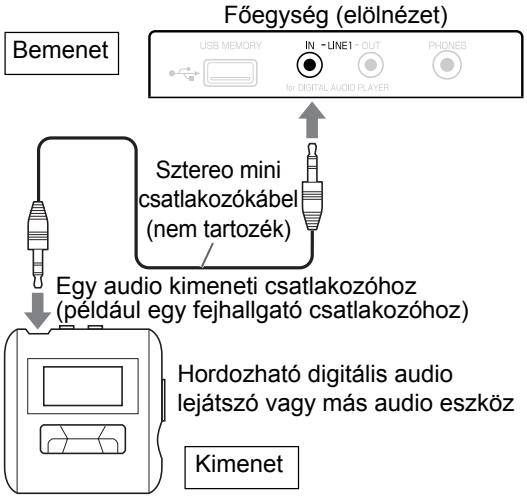
5 Nyomja meg az [ENTER] gombot.

MEGJEGYZÉS

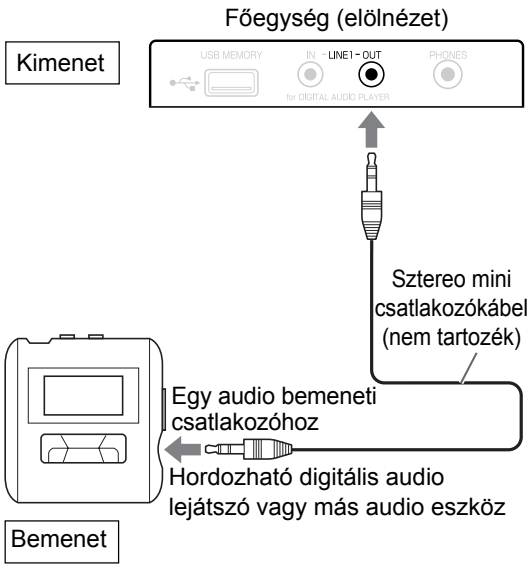
- TV-készüléke kompatibilitásának ellenőrzése érdekében lépjen kapcsolatba a JVC helyi ügyfélszolgálati központjával.
- A JVC által gyártott minden progresszív TV és nagyfelbontású TV teljesen kompatibilis ezzel a rendszerrel.
- A készülék még abban az esetben is eltárolja a videó jeltípus beállítását, ha a főegység tápkábelét leválasztották a váltóáramú áramforrásról vagy ha az áramellátás megszakad.

Hordozható digitális audio lejátszó csatlakoztatása

Analóg hang hallgatása a hordozható digitális audio lejátszóról



Analóg hangkimenet hordozható digitális audio lejátszóra

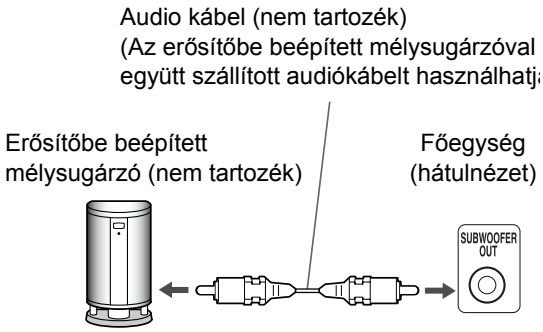


A [LINE1 OUT] vagy [LINE 2 OUT] csatlakozóról kibocsátott audio kimeneti jelet a K2 funkció, a tiszta hang (clear voice) funkció, a 3D PHONIC funkció vagy a fejhallgató térhatáskeltési mód funkció aktiválása mellett a készülék úgy dolgozza fel, hogy hasonlítson a térhatású hanghatásra. Nyers, feldolgozatlan hang felvételéhez kapcsolja ki ezeket a funkciókat. Hangfelvétel közben ne kapcsolja be vagy ki a K2 funkciót, mivel előfordulhat, hogy ez szakaszos hangkimenetet okoz.

- [LINE1 IN] csatlakozóhoz csatlakoztatott eszközből kibocsátott audiójel nem hallható a [LINE1 OUT] csatlakozón keresztül.

Mélysugárzó csatlakoztatása

Ha egy erősítőbe épített mélysugárzót (nem tartozék) csatlakoztat a rendszerhez, akkor sokkal dinamikusabb basszus hangzást élvezhet. A részleteket tekintse meg a mélysugárzó kézikönyvében.


Audio kábel (nem tartozék)
(Az erősítőbe beépített mélysugárzóval együtt szállított audiókábelt használhatja
Erősítőbe beépített mélysugárzó (nem tartozék)
Főegység (hátulnézet)
SUBWOOFER OUT

Hangsugárzás a mélysugárzóból

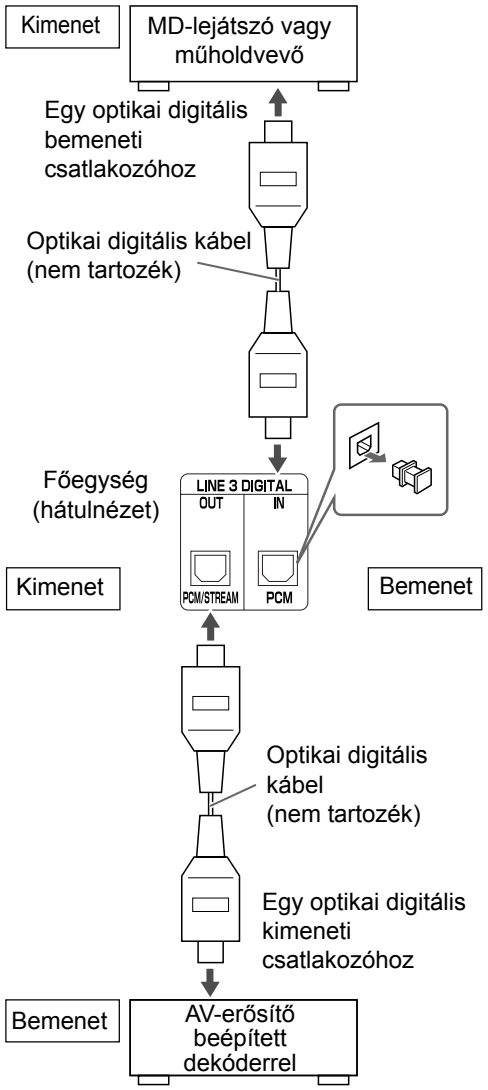
Nyomja meg a [S.WFR OUT] gombot a “S WOOFER ON” (Mélysugárzó be) kiválasztására a kijelzőablakban.

- Az [S.WFR OUT] minden egyes alkalommal történő megnyomásakor a kijelző vált a “S WOOFER ON” és “S WOOFER OFF” (Mélysugárzó ki) lehetőség között.

MEGJEGYZÉS

- Az “S WOOFER ON” lehetőség kiválasztásakor a rendszer automatikusan kikapcsolja bal és jobb hangszórók által sugárzott basszus hangot, és a basszus hangot elsődlegesen a mélysugárzó bocsátja ki.

Csatlakoztatás más digitális audióeszközökhöz

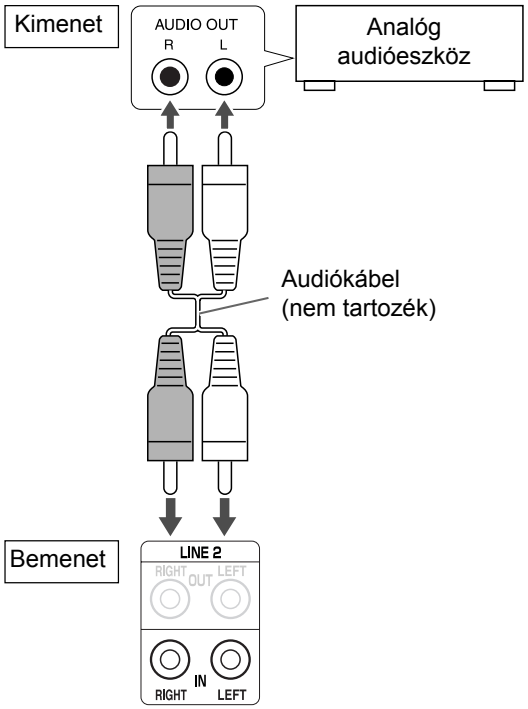


MEGJEGYZÉS

- Az audiójelet a [LINE 3 DIGITAL OUT] csatlakozóból bocsáthatja ki, ha a betöltött lemezt vagy a csatlakoztatott USB háttértároló osztályú egységet forrásként választotta ki.
- Szaggatott hangkimenetet okozhat, ha megnyomja a [3D PHONIC] lehetőséget mialatt a készülék a [LINE 3 DIGITAL OUT] csatlakozóról bocsátja ki a hangot.

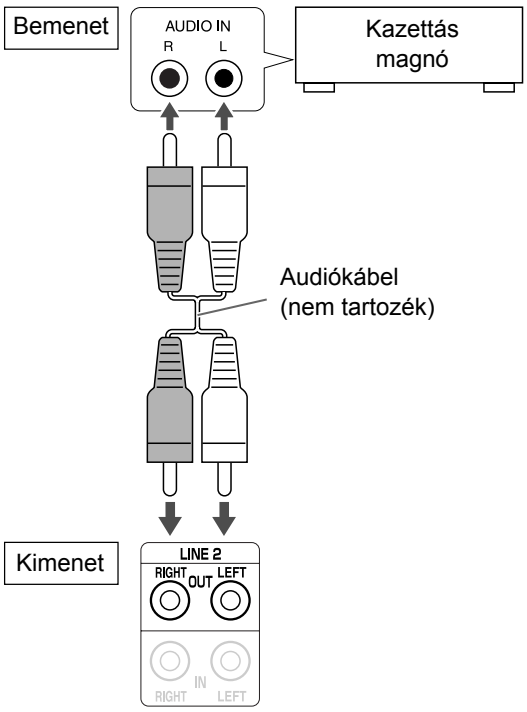
Csatlakoztatás más analóg audióeszközökhöz

Hang hallgatás analóg audióeszközről



Főegység (hátulnézet)

Hangkivitel egy analóg audióeszközre

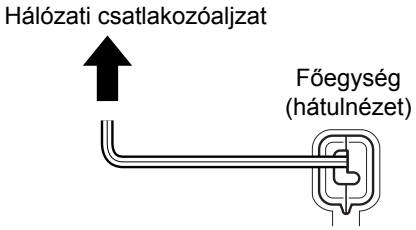


Főegység (hátulnézet)

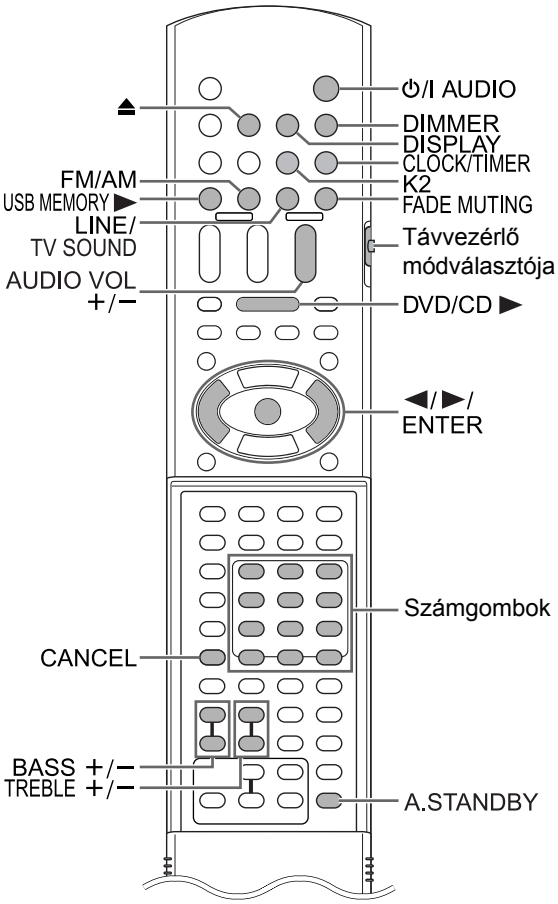
A [LINE1 OUT] vagy [LINE 2 OUT] csatlakozóról kibocsátott audio kimeneti jelet a K2 funkció, a tiszta hang (clear voice) funkció, a 3D PHONIC funkció vagy a fejhallgató térhatáskeltési mód funkció aktiválása mellett a készülék úgy dolgozza fel, hogy hasonlítson a térhatású hanghatásra. Nyers, feldolgozatlan hang rögzítéséhez kapcsolja ki ezeket a funkciókat. Hangfelvétel közben ne kapcsolja be vagy ki a K2 funkciót, mivel előfordulhat, hogy ez szakaszos hangkimenetet okoz.

- [LINE 2 IN] csatlakozókhoz csatlakoztatott eszközből kibocsátott audiójel nem hallható a [LINE 2 OUT] csatlakozón keresztül.

Tápkábel csatlakoztatása

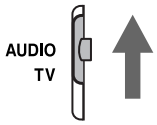


- A tápkábelt csak azután csatlakoztassa, miután az összes többi csatlakozót megfelelően elhelyezte.
- A főegységen a [STANDBY] lámpa világítani kezd.



■ **FONTOS**

- Állítsa a távvezérlő módválasztóját az [AUDIO] állásba.



Számgombok használata

Példák:

5: [5]

15: [≧10] → [1] → [5]

150: [≧10] → [≧10] → [1] → [5] → [0]

A főegység bekapcsolása

Nyomja meg az [⏻/I AUDIO] gombot (vagy az ⏻/I gombot a főegységen).

- A főegység bekapcsol és a főegységen kialszik a [STANDBY] lámpa.
- Nyomja meg ismét az [⏻/I AUDIO] gombot a főegység kikapcsolásához.
- Kikapcsolt állapotban a következő gombok bármelyikének megnyomása a főegységet is bekapcsolja.
  - [DVD/CD ►], [USB MEMORY ►], [FM/AM], [LINE/TV SOUND] vagy ⏏ a távvezérlőn.
  - [DVD/CD ►/ ❚❚], [USB MEMORY ►/ ❚❚], [FM/AM/LINE/TV SOUND] vagy ⏏ a főegységen

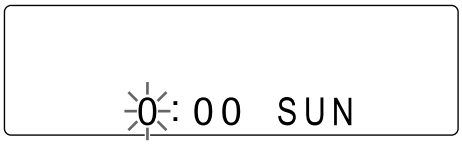
  Egyidejűleg működésbe lép a gombhoz rendelt funkció.

Az óra beállítása

Az óra a főegység bekapcsolt és kikapcsolt állapotában is beállítható.

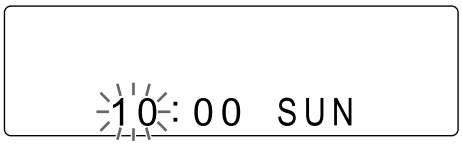
Például: Óra beállítása szerda délután 10:30-ra.

1 Nyomja meg a [CLOCK/TIMER] gombot.

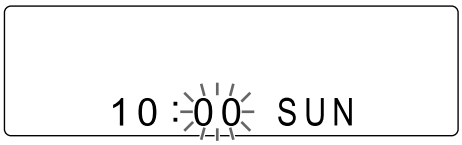


2 Az óra kiválasztásához nyomja meg a ◄ vagy ► gombot.

- Az órabeállítás növekményes növeléséhez tartsa lenyomva a ◄ vagy ► gombot.
- Az óra megadásához a számgombokat is használhatja.



3 Nyomja meg az [ENTER] gombot.



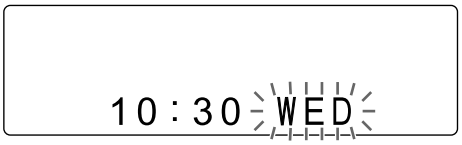
4 A perc kiválasztásához nyomja meg a ◄ vagy ► gombot.

- A percbeállítás növekményes növeléséhez tartsa lenyomva a ◄ vagy ► gombot.
- A perc megadásához a számgombokat is használhatja.

5 Nyomja meg az [ENTER] gombot.

6 A hét napjának kiválasztásához nyomja meg a ◄ vagy ► gombot.

- A hét napja beállításának megváltoztatásához tartsa lenyomva a ◄ vagy ► gombot.



- A hét napjainak megadásához használt rövidítések

  SUN→Vasárnap

  MON→Hétfő

  TUE→Kedd

  WED→Szerda

  THU→Csütörtök

  FRI→Péntek

  SAT→Szombat

7 Nyomja meg az [ENTER] gombot.

- Az óra a beállított perc 0 másodpercétől indul.

MEGJEGYZÉS

- Az óra beállításakor a [CANCEL] gomb megnyomásával léphet vissza a korábbi lépésre.
- A főegység időkijelzője egy 24-órás óra.
- Az óra havonta 1 percet késik vagy siet.
- A készülék körülbelül 1 percig tárolja el az órabeállítást, ha a főegység tápkábelét leválasztották a váltóáramú áramforrásról vagy ha az áramellátás megszakad.

Az óra beigazítása

Az óra megjelenítéséhez ismét nyomja meg a [CLOCK/TIMER] gombot, majd a 2. lépéstől kezdve igazítsa be az órát.

Az óra kijelzése a rendszer használata közben

Nyomja meg a [DISPLAY] gombot.

- Lásd: “A kijelzés megváltoztatása a kijelzőablakban” (Lásd 29. oldal.)

A hangerő beállítása

Nyomja meg az [AUDIO VOL +/–] gombot.

- A hangerőt a főegységen található [VOLUME] hangerőszabályzóval is beállíthatja.

A hang ideiglenes kikapcsolása

Nyomja meg a [FADE MUTING] gombot.

- A hang ismételt visszaállításához nyomja meg ismét a [FADE MUTING] vagy az [AUDIO VOL +] gombot. Ha a főegységet kikapcsolja majd ismét bekapcsolja, akkor a hang is helyreáll.

Mély/magas hang beállítása

Mély: Nyomja meg a [BASS +/–]. gombot.

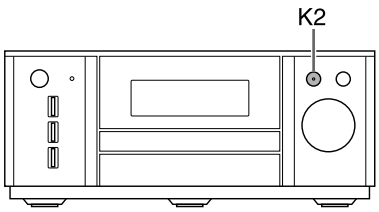
Magas: Nyomja meg a [TREBLE +/–] gombot.

A lejátszott hang javítása (K2)

A K2 funkció célja, hogy az alacsony bitrátás digitális források lejátszási hangjának javításával természetes hangzást hozzon létre.
A funkció megközelítőleg az eredeti analóg hangra egyenlíti ki a digitális felvétel tömörítése során elvesztett hanghullámokat. A hangot több bittel (24 bit) és szélesebb frekvenciatartománnyal (128 kHz, 176,4 kHz vagy 192 kHz) reprodukálja.

Nyomja meg a [K2] gombot a távvezérlőn vagy a főegységen

- A K2 funkció aktiválásakor a [K2] lámpa (gomb) világítani kezd a főegységen.
- Minden alkalommal, amikor megnyomja a [K2] gombot a kijelzés a következőképpen változik:
  - "K2 Mode 1":
    Tömörítetlen hangjelekként játssza le a digitális hangforrást (lineáris PCM).
  - "K2 Mode 2":
    Tömörített hangjelekként játssza le a digitális hangforrást (Dolby digital, DTS, MP3 vagy WMA).
  - "K2 OFF":
    Kilép a K2 funkcióból.



MEGJEGYZÉS

- Az alapbeállítás: "K2 OFF"
- Ha bekapcsolt tiszta hang funkció, a fejhallgató térhatáskeltési mód funkció, vagy a 3D PHONIC mellett megnyomja a [K2] gombot, akkor ezek a funkciók kikapcsolnak és a készülék a K2 funkciót aktiválja.
- Ha az AM/FM műsorszórás vagy a [LINE1 IN] vagy [LINE 2 IN] csatlakozóhoz csatlakoztatott analóg audioeszközt forrásként történő kiválasztása mellett megnyomja a [K2] gombot, a kijelzőablakon az "ANALOG SOURCE" (Analóg forrás) felirat jelenik meg és a készülék nem aktiválja a K2 funkciót. A K2 funkciót a rendszer akkor aktiválja, ha a betöltött lemezt, a csatlakoztatott USB háttértároló osztályú egységet, vagy a [LINE 3 DIGITAL IN] csatlakozóhoz csatlakoztatott digitális audioeszközt forrásként választotta ki.
- A készülék automatikusan érzékeli az eredeti frekvenciatartományt és egy speciális tartományra bővíti ki. Ha az eredeti tartomány 32 kHz, 44,1 kHz vagy 48 kHz a funkció a tartományt 128 kHz-re, 176,4 kHz-re vagy 192 kHz-re növeli.
- Ez a funkció akkor elérhető, ha a "DIGITAL AUDIO OUTPUT" (Digitális audiokimenet) esetén a "PCM ONLY" (Csak PCM) lehetőséget választotta (lásd 46. oldal). A "NO OPERATION" (Nincs művelet) felirat jelenik meg a kijelzőablakban és a K2 funkció nem használható a "DOLBY DIGITAL/PCM" vagy a "STREAM/PCM" kiválasztása esetén.

Automatikus készenlét funkció

Ha 3 percig nem történik hangkibocsátás, akkor a főegység automatikusan kikapcsol.
Ez a funkció akkor elérhető, ha a betöltött lemezt, a csatlakoztatott USB háttértároló osztályú egységet, vagy a [LINE1 IN] csatlakozóhoz csatlakoztatott eszközt forrásként választotta ki.
Ez a funkció nem használható rádióadás, TV-hang illetve [LINE 2 IN] vagy a [LINE 3 DIGITAL IN] csatlakozókhoz csatlakoztatott eszköz forrásként történő kiválasztása esetén.

Az automatikus áttérés készenléti módra funkció aktiválása

■Ha a betöltött lemezt, a csatlakoztatott USB háttértároló osztályú egységet, vagy a [LINE1 IN] csatlakozóhoz csatlakoztatott eszközt választotta ki forrásként.

Nyomja meg az [A.STANDBY] gombot.

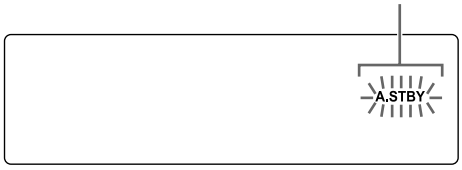
"A. STBY" kijelző

- Az [A.STANDBY] gomb ismételt megnyomása tiltja a funkció működését. (A kijelzőablak felirata a következőre vált: "A STBY CANCEL".)

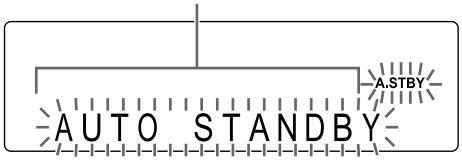
A automatikus készenléti mód funkció működése

Betöltött lemez, csatlakoztatott USB háttértároló osztályú egység, vagy a [LINE1 IN] csatlakozókhoz csatlakoztatott eszköz lejátszásakor az automatikus készenléti mód funkció megkezdi a visszaszámlálást .

Ekkor villogni kezd az "A.STBY" kijelző.



A főegység kikapcsolása előtt 20 másodperccel villogni kezd az "AUTO STANDBY" kijelzés.



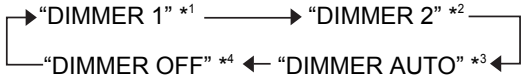
Ha 3 percig nem végez műveletet, akkor a főegység automatikusan kikapcsol.

A kijelző ablak fényerejének megváltoztatása

■Ha be van kapcsolva a főegység

Nyomja meg ismét a [DIMMER] gombot.

- A [DIMMER] gomb minden megnyomásakor a kijelző ablakban látható beállítás a következő módon változik:



*1 A kijelző ablaka sötétebbé válik, mint a normál kijelző fényereje.
*2 A kijelző ablaka sötétebbé válik, mint a "DIMMER 1".
*3 Videolemez/videofájl lejátszásakor a kijelző ablaka automatikusan sötétebbé válik.
*4 Helyreáll a kijelző normál fényereje.

A kijelző ablak kikapcsolása

A főegység kikapcsolásakor kikapcsolhatja a kijelzőablakot is.

■Ha ki van kapcsolva a főegység

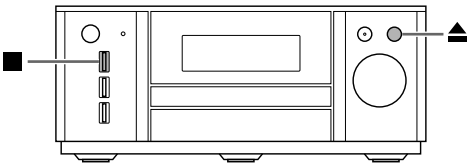
Nyomja meg ismét a [DIMMER] gombot.

- A [DIMMER] gomb minden megnyomásakor a beállítás a "DISPLAY ON" és "DISPLAY OFF" lehetőség között vált át a kijelzőablakban.

Lemezkiadás lezárása

A lemeztálat lezárhatja a lemezkiadás megakadályozása érdekében.

A lemezkiadás lezárásának beállítása



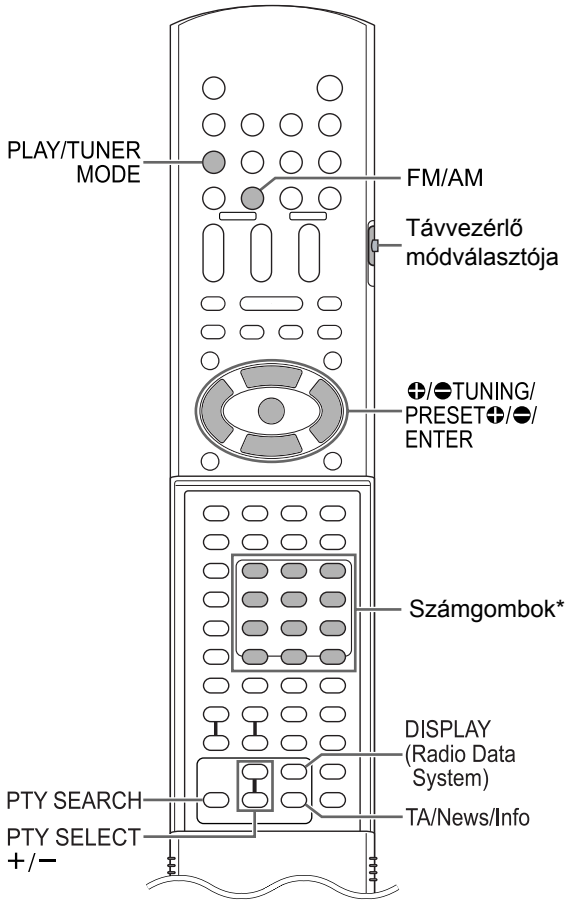
■Ha ki van kapcsolva a főegység

A főegységen nyomja meg a ⏏ gombot, és közben tartsa lenyomva a ■ gombot.

MEGJEGYZÉS

- A lemezkiadás zárolás kikapcsolásához ismételje meg ezt a lépést. ("UNLOCKED" kijelzés jelenik meg.)

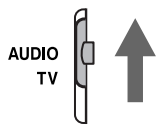
Rádióadások hallgatása



* A számgombok használatának ismertetése a “Számgombok használata” c. részben, a 14. oldalon található.

■ **FONTOS**

- Állítsa a távvezérlő módválasztóját az [AUDIO] állásba.

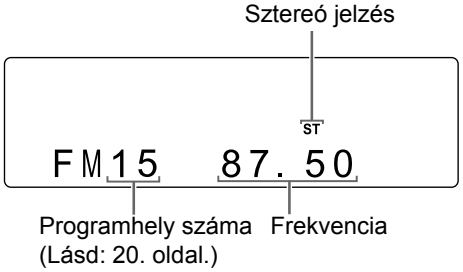


Rádióállomás kiválasztása

1 Az “FM” vagy “AM” kiválasztásához a kijelző ablakában nyomja meg az [FM/AM] gombot.

- Az [FM/AM] lenyomása a rádióadást választja ki hangforrásként.
- A főegység [FM/AM/LINE/TV SOUND] gombjának ismételt megnyomásával is forrásként választhat ki egy rádióadást.
- Az [FM/AM] gomb minden megnyomása után a hullámsáv “FM” és “AM” között változik.

Példa: Az FM-rádióadás vételénél látható kijelzés



(Lásd: 20. oldal.)

2 Egy rádióállomás kiválasztásához többször nyomja meg a [⊕ TUNING] vagy [⊖ TUNING] gombot.

- Amikor a főegység egy FM-sztereó adást vesz, az “ST” (sztereó) kijelzés jelenik meg a kijelző ablakában.
- Egy rádióállomás az automatikus állomáskereséssel is kiválasztható.

■ **Automatikus állomáskeresés:**

Tartsa lenyomva a [⊕TUNING] vagy [⊖TUNING] gombot, amíg a frekvencia változni nem kezd, majd engedje fel a gombot.

- Amikor a főegység rádióadást vesz, a frekvencia változása automatikusan leáll.
- Kiválaszthat egy adott rádióállomást, míg rádióadást keres. Nyomja meg a [⊕TUNING] vagy [⊖TUNING] gombot az automatikus állomáskeresés leállítására, ha a kívánt frekvencia megjelenik a kijelző ablakában.

MEGJEGYZÉS

- Ha zavar miatt nehéz az FM-sztereó adás vétele, akkor jobban hallhatja a vételt, ha megnyomja az [PLAY/TUNER MODE] gombot a monofón vételi hangra váltáshoz. Ebben az esetben a “MONO” (monofón) jelzés világít a kijelzőablakban. A sztereó vételi hangra történő visszatéréshez nyomja meg ismét az [PLAY/TUNER MODE] gombot.
- Ha sípoló hang zavarja az AM-vételt, akkor csökkentheti a zajt. A [PLAY/TUNER MODE] megnyomásával az “AM BEAT CUT” felirat jelenik meg egy rövid időre a kijelzőablakon és csökkenti a zajt.

Előreprogramozott rádióállomás kiválasztása

A főegység előreprogramozott rádióállomásai egy rádióállomás könnyű kiválasztását teszik lehetővé.

Rádióállomások előreprogramozása

Maximum 30 FM-rádióállomás és maximum 15 AM-rádióállomás programozható.

1 Válasszon ki egy tárolni kívánt rádióállomást.

- Lásd “Rádióállomás kiválasztása” a 19. oldalon.

2 Nyomja meg az [ENTER] gombot.

- A programhely száma körülbelül 5 másodpercig villog a kijelzőablakban.

3 Amíg a programhely száma villog, a használni kívánt programhely számának kiválasztásához nyomja meg a [PRESET ⊕] vagy a [PRESET ⊖] gombot.

- A programhely számát a számgombokkal is kiválaszthatja.

4 Amíg villog a kiválasztott szám, nyomja meg az [ENTER] gombot.

- “STORED” kijelzés jelenik meg, és a készülék eltárolja a kiválasztott rádióállomás adatait.

MEGJEGYZÉS

- Ha olyan programhely számhoz rendel rádióállomást, melyhez előzőleg már egy másik rádióállomás adatait írták be, akkor az új rádióállomás adatai felülírják az előzőleg beírt rádióállomás adatait.

Előreprogramozott rádióállomás kiválasztása

■Amikor forrásként FM vagy AM-rádióállomás van kiválasztva

A hangolni kívánt rádióállomás előreprogramozott programhelyeinek kiválasztásához nyomja meg a számgombokat.

- A programhely számát a [PRESET ⊕] vagy [PRESET ⊖] gomb megnyomásával is kiválaszthatja.

Rádiós adatrendszer

FM rádióadások vétele Rádiós adatrendszerrel

A Rádiós adatrendszer lehetővé teszi az FM-rádióállomások számára, hogy a normál műsorszórási jelekkel együtt további jeleket küldjenek.
Például, egy rádióállomás továbbítja a rádióállomás saját nevét vagy a sugárzott műsor típusával kapcsolatos információt, mint például sport vagy zene.

A következő Rádiós adatrendszer jeltípusokat foghatja.

PS (Műsorszolgáltató):
Az általánosan ismert rádióállomás neveket jeleníti meg.

PTY (Műsortípus):
A sugárzott műsorok típusait jeleníti meg.

RT (Rádiotext):
A rádióállomás által küldött szöveges üzeneteket jeleníti meg.

Bővített más hálózatok:
Lásd: 23. oldal.

MEGJEGYZÉS

- Előfordulhat, hogy a főegység nem fogad Rádiós adatrendszer jelet, ha a rádióállomás nem küldi helyesen a jelet vagy gyenge jelet küld.

Riasztás funkció
Ha egy “Alarm !” (Szükséghelyzet) jelet fog egy rádióállomástól, miközben a Rádiós adatrendszerrel sugárzó FM-rádióadást hallgat, akkor a főegység automatikusan átkapcsol arra a rádióadásra, amely az “Alarm !” jelet küldi.
(AM nincs, csupán néhány FM-rádióállomás sugároz Rádiós adatrendszerrel.)

Rádiós adatrendszer információ megváltoztatása

A Rádiós adatrendszer információ a kijelzőablakban jelenik meg az FM rádióadás hallgatása közben.

■FM-rádióadás hallgatásakor

Többször nyomja meg a [DISPLAY (Radio Data System)] gombot.

PS (Műsorszolgáltató):
Amíg a főegység Rádiós adatrendszer információt keres, a “WAIT PS” jelenik meg, majd a rádióállomás neve kerül megjelenítésre a kijelzőablakban. “NO PS” jelenik meg, ha a készülék nem talált jelet.

PTY (Műsortípus):
Amíg a főegység Rádiós adatrendszer információt keres, a “WAIT PTY” jelenik meg, majd a sugárzott műsor típusa jelenik meg a kijelzőablakban. “NO PTY” jelenik meg, ha a készülék nem talált jelet.

RT (Rádiotext):
Amíg a főegység Rádiós adatrendszer információt keres, a “WAIT RT” jelenik meg, majd a rádióállomás által sugárzott üzenet jelenik meg a kijelzőablakban. “NO RT” jelenik meg, ha a készülék nem talált jelet.

MEGJEGYZÉS

- Ha a főegységnek időre van szüksége a rádióállomástól vett Rádiós adatrendszer információk megjelenítésére, akkor “PS”, “PTY” vagy “RT” jelenhet meg a kijelzőablakban.
- Amikor PS, PTY vagy RT jelzések jelennek meg a kijelzőablakban, akkor a szabálytalan karaktereket és jeleket esetleg helytelenül jeleníti meg a rendszer.

PTY kódok alapján történő műsorkeresés (PTY keresés)

Adott típusú rádióműsorok helyét határozhatja meg a megfelelő PTY kód megadásával.
A PTY keresés csak előreprogramozott rádióállomások között lehetséges.

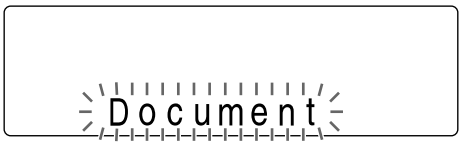
■Ha forrásként FM-rádióadást választott ki

1 Nyomja meg a [PTY SEARCH] gombot.

Kijelzés a főegységen

2 Többszörösen nyomja meg a [PTY SELECT +] vagy [PTY SELECT –] gombot egy PTY kód kiválasztásához, amíg “PTY SELECT” villog a kijelzőablakban.

Példa: Ha PTY kódként a “Document” van kiválasztva

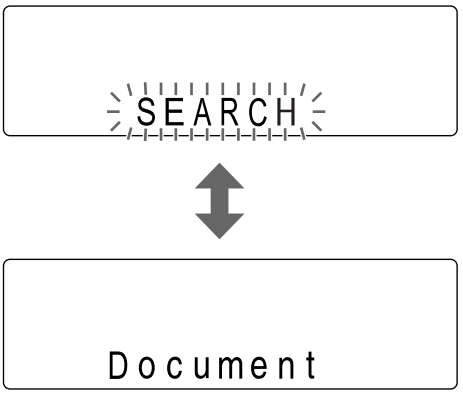


- A PTY kódok ismertetése a 22. oldalon található.

3 Nyomja meg a [PTY SEARCH] gombot.

- Amíg a főegység egy rádióműsort keres, a “SEARCH” és a kiválasztott PTY kódok kerülnek megjelenítésre a kijelzőablakban.

Példa: Ha PTY kódként a “Document” van kiválasztva



- A főegység 30 előreprogramozott FM-rádióállomás között keres, és leáll, amikor a főegység megtalálta a kiválasztott állomást. Ekkor villog a kiválasztott frekvencia és PTY kód.
  A kiválasztott frekvencia és PTY kód villogása közben nyomja meg a [PTY SEARCH] gombot a következő rádióállomás kereséséhez. Miután befejeződik a frekvencia és PTY kód villogása, vagy ha megnyom egy gombot, akkor a főegység automatikusan választja ki a rádióállomást.
- A keresés leállításához nyomja meg a [PTY SEARCH] vagy [CANCEL] gombot.
- Ha nem talált műsort a “NONE” felirat jelenik meg a kijelzőablakban, és a főegység visszatér az utoljára vett rádióállomáshoz.

PTY kódok

None:	Nincs meghatározva.
News:	Hírek.
Affairs:	Hírvitákkal és hírelemzésekkel kiegészített illetve kibővített időszerű műsor.
Info:	Műsorok, amelyek azzal a szándékkal készülnek, hogy a legáltalánosabb értelemben informáljanak.
Sport:	A sport bármely aspektusával foglalkozó műsorok.
Educate:	Oktató műsorok.
Drama:	Minden rádiójáték és sorozat.
Culture:	A nemzeti vagy tájegységi kultúra-beleértve ebbe a nyelvet és színházat - bármely aspektusával foglalkozó műsorok.
Science:	Természettudományokról és technikáról szóló műsorok.
Varied:	Általában beszélgetéseken alapuló műsorok, mint kvízműsorok, csapatjátékok és egy személyt bemutató interjúk.
Pop M:	Az éppen népszerű kommersz zene.
Rock M:	Rockzene.
Easy M:	“Könnyen hallgathatónak” tekintett kortárs zene.
Light M:	Hangszeres zene, és ének illetve kórusművek.
Classics:	Nagyzenekari művek, szimfóniák és kamarazenei előadások.
Other M:	Bármely más kategóriába nem eső zene.
Weather:	Időjárásjelentések és előrejelzések.
Finance:	Tőzsdei jelentések, kereskedelem és kereskedés.
Children:	Fiatal hallgatóságot megcélzó műsorok.
Social:	Szociológiáról, történelemről, pszichológiáról és társadalomról szóló műsorok.
Religion:	Vallásos műsorok.
Phone In:	A nyilvánosság bevonásával készülő fórum, ahol a résztvevők telefonon vagy nyilvános fórumon fejthetik ki nézeteiket.
Travel:	Utazási információ.
Leisure:	Szabadidős tevékenységekről szóló műsorok.
Jazz:	Jazz zene.
Country:	Dalok, amelyek az Egyesül Államok déli államaiból származnak, vagy annak zenei hagyományait folytatják.
Nation M:	Az ország vagy tájegység aktuális népszerű zenéje.
Oldies:	A popzene “aranykorából” származó népszerű zene.
Folk M:	Egy nemzeti zenei kultúrájából gyökerező zene.
Document:	Oknyomozó stílusban előadott tényanyagokon alapuló műsorok.
TEST:	Szükséghelyzet esetén sugárzott adás vételére szolgáló berendezések vagy a főegység ellenőrzésére szolgáló adás.
Alarm !:	Szükséghelyzettel kapcsolatos bejelentések.

Egyes rádióállomások PTY kód besorolása eltérhet a fenti listáétól.

A távvezérlő gombok elhelyezkedésének ismertetése a 19. oldalon található.

Ideiglenes áttérés egy választott műsortípusra

A Bővített más hálózatok funkció lehetővé teszi, hogy egy másik rádióműsorról a főegység ideiglenesen áttérjen egy kiválasztott műsorra (TA, News, vagy Info), amikor Rádiós adatrendszerrel sugárzó rádióállomást hallgat.

- A Bővített más hálózatok funkció csak előreprogramozott rádióállomások között működik.

Többször nyomja meg a [TA/News/Info] gombot, amíg a kívánt műsortípus jelzése (TA/News/Info) megjelenik a kijelzőablakban.

- A [TA/News/Info] gomb minden megnyomása után változik a jelzés a kijelzőablakban.

Példa: Kijelzés a főegységen

TA: Közlekedési közlemények
News: Hírek
Info: Műsorok, melyek azzal a szándékkal készülnek, hogy a legáltalánosabb értelemben informáljanak.

MEGJEGYZÉS

- A Bővített más hálózatok funkció törléséhez többször nyomja meg a [TA/News/Info] gombot, amíg a műsorjelzés (TA/News/Info) eltűnik a kijelzőablakból. A forrás változtatása vagy a főegység kikapcsolása is törli a Bővített más hálózatok funkciót.
- Előfordulhat, hogy a rádióállomások által sugárzott Bővített más hálózatok adatai nem kompatibilisek a főegységgel.
- Amíg egy a Bővített más hálózatok funkció által beállított műsort hallgat, a rádióállomás nem változik, még abban az esetben sem, ha egy másik hálózati rádióállomás kezdi sugározni ugyanazt a Bővített más hálózati műsort.
- Amíg egy Bővített más hálózatok funkció által beállított műsort hallgat, addig csak a [TA/News/Info] és [DISPLAY (Radio Data System)] tunert működtető gombokat használhatja. Ha bármely más gombot nyom meg, akkor “LOCKED!” jelenik meg a kijelzőablakban.
- Ha a Bővített más hálózatok funkció által beállított rádióállomás és az éppen kiválasztott rádióállomás között rádióállomás időszakos váltás történik, akkor nyomja meg a [TA/News/Info] gombot a Bővített más hálózatok funkció törléséhez.

A Bővített más hálózatok funkció működése

1. ESET

Ha nincs olyan rádióállomás, amely a kiválasztott műsort sugározza:

A főegység megmarad a jelenlegi rádióállomásnál.

⬇

Ha egy rádióállomás a kiválasztott műsort kezdi sugározni, akkor a főegység automatikusan átkapcsol a rádióállomásra. A műsortípus villogni kezd a kijelzőablakban.

⬇

Ha befejeződik a műsor, akkor a főegység visszatér az előzőleg hallgatott rádióállomásra, de aktív marad a Bővített más hálózatok funkció.

2. ESET

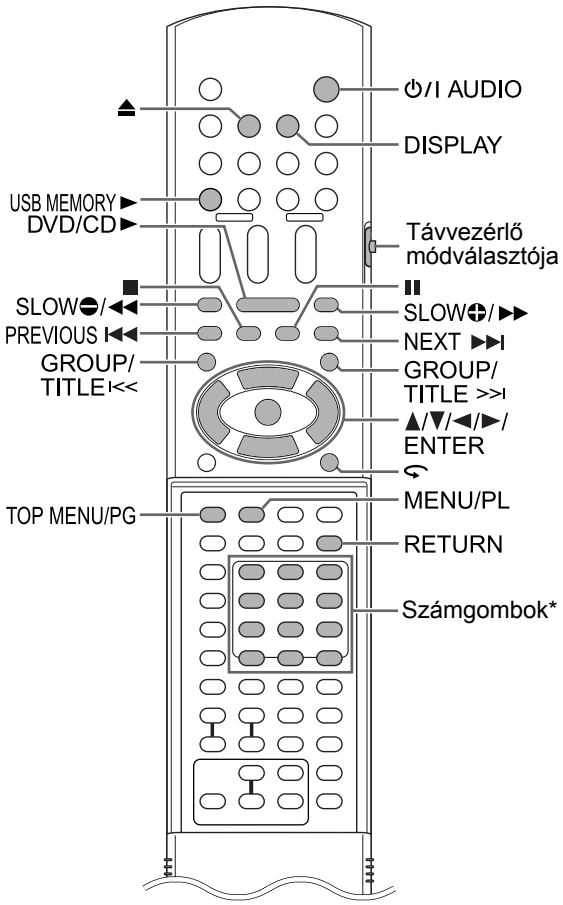
Ha van olyan rádióállomás, amely a kiválasztott műsort sugározza:

A főegység erre a műsorra tér át. A műsortípus villogni kezd a kijelzőablakban.

⬇

Ha befejeződik a műsor, akkor a főegység visszatér az előzőleg hallgatott rádióállomásra, de aktív marad a Bővített más hálózatok funkció.

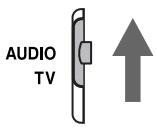
Lemez/fájl lejátszási alapműveletek



* A számgombok használatának ismertetése a “Számgombok használata” c. részben, a 14. oldalon található.

■ **FONTOS**

- Állítsa a távvezérlő módválasztóját az [AUDIO] állásba.



A lemez lejátszása

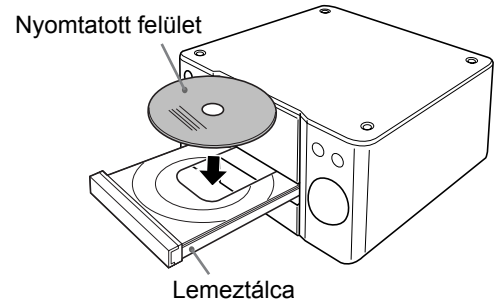
DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD

Ez a rész a fenti lemeztípusok lejátszását ismerteti.

1 Nyomja meg a ⏏ gombot a távvezérlőn vagy a főegységen

- A lemeztálca kinyílik.

2 Tegyen egy lemez a lemeztálcába.



- Egy 8 cm-es lemez lejátszásához a lemeztálca belső mélyedésébe helyezze a lemezt.

3 Nyomja meg a távvezérlő [DVD/CD ►] vagy a főegység [DVD/CD ►/II] gombját.

MEGJEGYZÉS

- A DVD lejátszásának megkezdése után menüképernyő jelenik meg a TV-képernyőjén. Ebben az esetben a ▲, ▼, ◄, ►, a számgombok és az [ENTER] használatával működtesse a menüképernyőt. (Lásd “Egy szám kiválasztása a menü képernyőről” részt a 33. oldalon.)

Egy fájl lejátszása

MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

Ez a rész 1) a behelyezett lemezen rögzített fájlok, és 2) a főegységhez csatlakoztatott USB-háttértároló osztályú eszközön felvett fájlok lejátszását ismerteti. A művelet ismertetése példaként az MP3-fájlok kijelzésével történik.

MEGJEGYZÉS

- Lásd még “A csatlakoztatott USB-háttértároló osztályú eszközön rögzített fájlokkal kapcsolatos megjegyzések” részt az 57 oldalon.
- Ha a betöltött lemezre vagy a csatlakoztatott USB-tömegtároló eszközön különböző típusú fájlok kerültek rögzítésre, akkor a lejátszás előtt válassza ki a fájltípust.
  (Lásd “FILE TYPE” a 45. oldalon.)

1

(A lemezen található fájlok lejátszása)

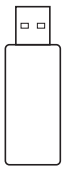
Tegyen egy lemez a lemeztálcába.

• Lásd az 1. és 2. lépést a 24. oldalon.

(USB-tömegtároló eszközön található fájlok lejátszása)

Csatlakoztassa az USB-tömegtároló eszközt.

Főegység (elölnézet)



Flash memória, hordozható digitális audiolejátszó vagy más USB-háttértároló osztályú eszköz

MEGJEGYZÉS

- Számítógép nem csatlakoztatható a rendszer [USB MEMORY] csatlakozójához.

2

(A lemezen található fájlok lejátszása)

Nyomja meg a [DVD/CD ►] gombot.

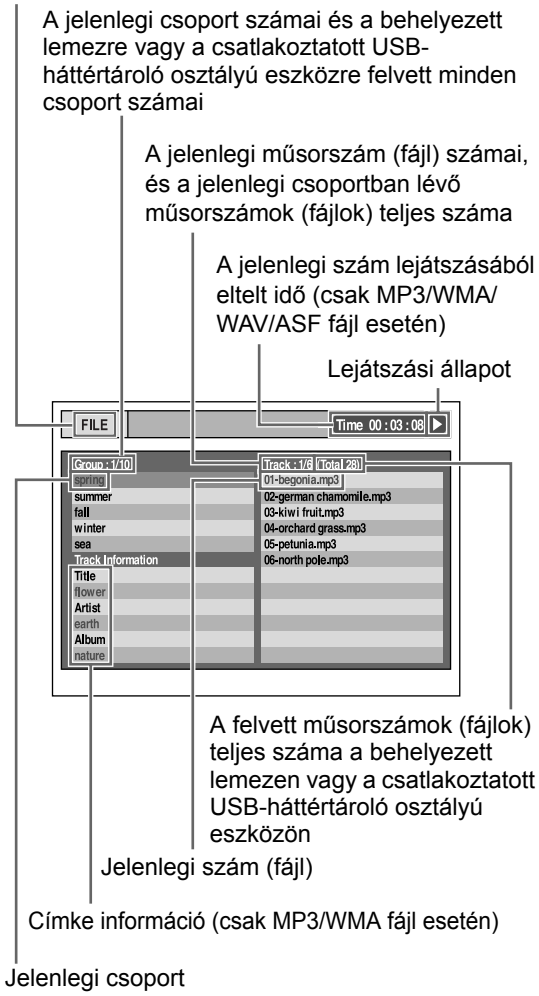
(USB-tömegtároló eszközön található fájlok lejátszása)

Nyomja meg az [USB MEMORY ►] gombot.

3 A visszajátszás megállításához nyomja meg a ■ gombot.

• A menüképernyő jelenik meg a TV-képernyőjén.

A forrásként csatlakoztatott USB-háttértároló osztályú eszközre felvett fájl kiválasztásakor az “USB” felirat jelenik meg.



MEGJEGYZÉS

- A fájltípustól függően a menüképernyő a ■ gomb megnyomása nélkül is megjelenhet. Ebben az esetben kihagyhatja a 3. lépést.

4 Egy csoport és műsorszám kiválasztásához nyomja mega ▲, ▼, ◄ vagy a ► gombot.

MEGJEGYZÉS

- Továbbá egy csoport kiválasztásához a [GROUP/TITLE ⏮/⏭] gombot és egy műsorszám kiválasztásához a számgombokat, a [PREVIOUS ⏮] vagy a [NEXT ⏭] gombokat használhatja.

5 Nyomja meg a [DVD/CD ►] vagy az [USB MEMORY►] gombot.

MEGJEGYZÉS

- Ha átugrotta a 3. lépést, akkor nem kell az 5. lépéssel folytatnia.

Diavetítés lejátszása

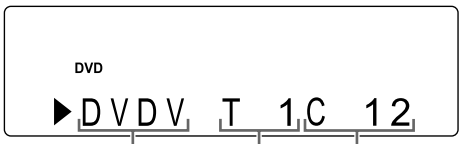
- A JPEG-fájlok lejátszása a kiválasztott fájltól kezdve folyamatosan történik.
- A diavetítés során a megjelenítési idő körülbelül 3 másodperc.
- A csak a kiválasztott fájl megtekintéséhez nyomja meg az [ENTER] gombot.

Kijelzőablak a főegységen a lemez/fájl típusokhoz

DVD VIDEO | DVD AUDIO | DVD VR | VCD SVCD | CD | MP3 WMA | WAV | JPEG | ASF | DivX | MPEG1 MPEG2

DVD VIDEO/DVD AUDIO/DVD VR

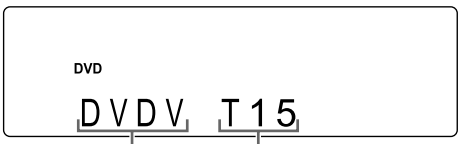
■Egy lemez lejátszásakor



Lemeztípus Cím száma Fejezet száma

- DVD AUDIO lejátszásakor a “DVDV” helyett “DVDA” jelenik meg, a “T” (Cím) helyett a “G” (Csoport) jelenik meg és a C” (Fejezet) helyett a “T” (Műsorszám) jelenik meg.
- DVD VR lejátszásakor a “T” (Cím) helyett a “PG” (Eredeti program) vagy “PL” (lejátszási lista) jelenik meg.
- Ha a DVD AUDIO lejátszása során a “BONUS” vagy “B.S.P.” jelzés jelenik meg, akkor tekintse meg a 41.oldalt.

■Ha a lemez leállt

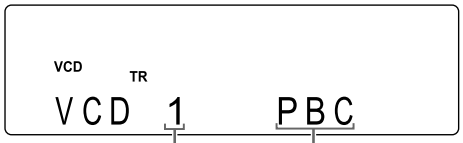


Lemeztípus Címek teljes száma

- Ha a “RESUME” jelenik meg a kijelzőablakban tekintse meg a 30. oldalt
- Ha a DVD AUDIO leáll a “DVDV” felirat helyett a “DVDA” jelenik meg és a rendszer a címek teljes száma helyett a műsorszámok vagy csoportok teljes számát jeleníti meg.
- Ha a DVD VR leállt a, “DVDV” helyett a “VR” jelenik meg.

VCD/SVCD

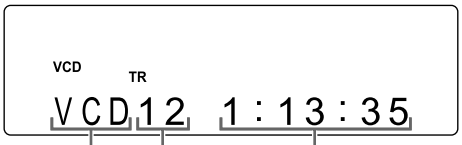
■Egy lemez lejátszásakor



Műsorszám azonosító Visszajátszás vezérlés

- A menü képernyő használatával vezérelheti egy PBC-kompatibilis lemez lejátszását.
- A PBC-funkció törléséhez kövesse az alábbi útmutatásokat.
  - A lemez leállított helyzetében a számgombok használatával határozza meg a műsorszám azonosítót.
  - A lemez leállított helyzetében a [PREVIOUS ⏮] vagy [NEXT ⏭] gombokkal határozza meg a műsorszám azonosítót, majd nyomja meg a [DVD/CD ►] gombot.
- PBC-lejátszás során nyomja meg a [RETURN] gombot a felső réteghez történő visszatéréshez.

■Ha a lemez leállt



Lemeztípus Műsorszámok teljes száma Teljes lejátszási idő

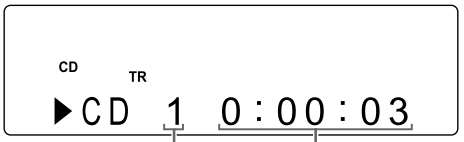
Pár másodperccel később

(Bekapcsolt PBC-funkció mellett)

- Ha a “RESUME” jelenik meg a kijelzőablakban tekintse meg a 30. oldalt

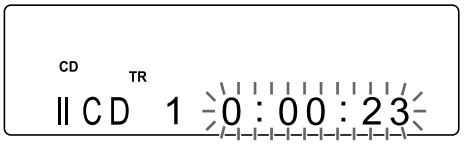
CD

■Egy lemez lejátszásakor

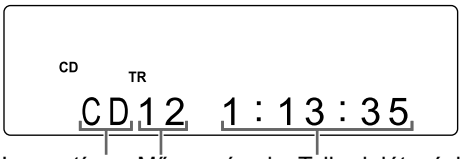


Műsorszám azonosító Eltelt lejátszási idő

■A lemez lejátszásának szüneteltetése esetén



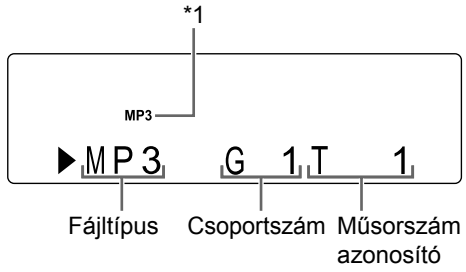
■Ha a lemez leállt



Lemeztípus Műsorszámok teljes száma Teljes lejátszási idő

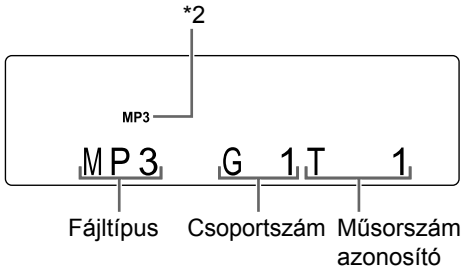
MP3/WMA/WAV/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2 fájl

■Egy fájl lejátszása során



*1 “MP3” vagy “WMA” jelenik meg az MP3 vagy WMA fájl lejátszásakor.

■Ha a lemez leállt

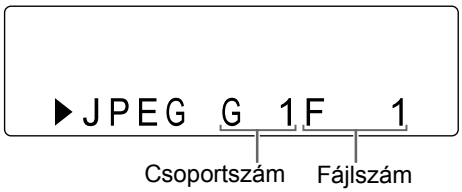


- Ha a “RESUME” jelenik meg a kijelzőablakban tekintse meg a 30. oldalt

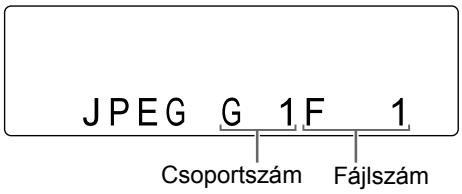
*2 “MP3” vagy “WMA” jelenik meg, ha az MP3 vagy WMA fájl lejátszása megáll.

JPEG-fájl

■Egy fájl lejátszása során



■Ha a lemez leállt



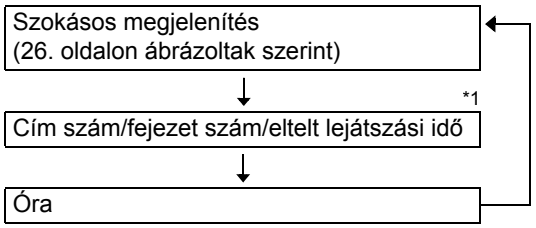
A kijelzés megváltoztatása a kijelzőablakban

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

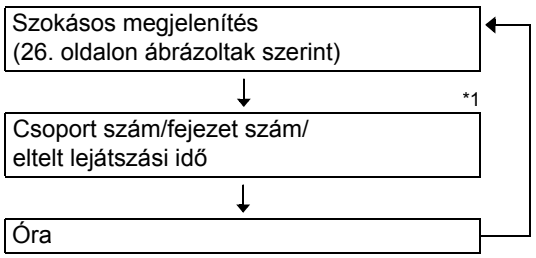
Lejátszás során többször nyomja meg a [DISPLAY] gombot.

- A [DISPLAY] gomb minden megnyomásakor változik a megjelenítés.

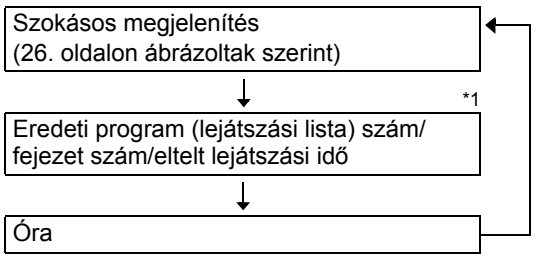
■DVD VIDEO



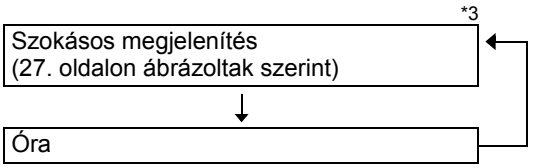
■DVD AUDIO



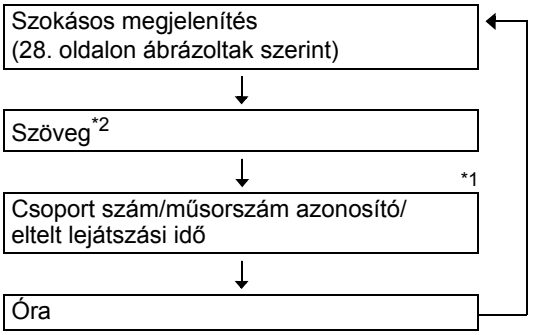
■DVD VR



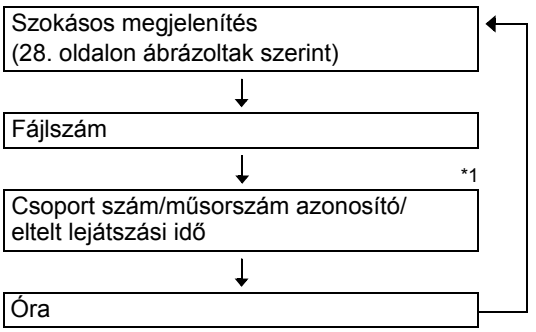
■VCD/SVCD/CD/JPEG fájl



■MP3/WMA fájl



■WAV/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2 fájl



*1 Ez jelenik meg a kijelzőablakban a lemez/fájl lejátszásakor.

*2 Ha szöveget például címkeinformációt rögzítettek az MP3/WMA fájlra a szöveg megjelenik és végiggördül a kijelzőablakon.

*3 A PBC-funkció kikapcsolásakor (lásd a 27. oldalt) a kijelzőablakon a “PBC” helyett az eltelt lejátszási idő jelenik meg.

A TV-képernyőn megjelenő üzenetek
Ha forrásként a DVD VIDEO vagy egy USB háttértároló osztályú eszköz van kiválasztva, akkor állapotuknak jelzésére az alábbi üzenetek jelennek meg a TV-képernyőjén:

NOW READING:
Akkor jelenik meg, amikor a főegység éppen lemez-/fájlinformációt olvas. Várjon egy rövid ideig.

REGION CODE ERROR!:
Akkor jelenik meg, ha a lemez területi kódja nem egyezik a főegység által támogatott területi kóddal. (Lásd 55. oldal.)

NO DISC:
Jelenik meg, ha nincs a tálcában lemez.

NO USB DEVICE:
Akkor jelenik meg, ha az USB-háttértároló osztályú eszköz nem csatlakozik.

OPEN:
Akkor jelenik meg, amikor éppen nyílik a lemeztálca.

CLOSE:
Akkor jelenik meg, amikor éppen záródik a lemeztálca.

CANNOT PLAY THIS DISC:
Akkor jelenik meg, amikor egy nem lejátszható lemezt próbál lejátszani.

CANNOT PLAY THIS DEVICE:
Akkor jelenik meg, ha nincsenek lejátszható fájlok az USB-tömegtároló eszközön.

Tájékoztató ikonok a TV-képernyőjén (képernyő kijelzés)

: Lejátszás

: Szüneteltetés

: Gyors hátrafelé/gyors előrefelé keresés

: Las sított lejátszás (hátrafelé/előrefelé)

: Több látószöget tartalmaz (Lásd: 37. oldal.)

: Több audio nyelvvel rendelkezik (Lásd: 37. oldal.)

: Több feliratnyelvvel rendelkezik (Lásd 37. oldal.)

: A lemez/fájl nem fogadja el a megkísérelt műveletet.

Visszajátszás leállítása

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

■Egy lemez/fájl lejátszásakor

Nyomja meg a ■ gombot.

Lejátszás folytatása

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD MP3 WMA WAV ASF DivX MPEG1 MPEG2

Ha a lejátszás a közepén került leállításra, akkor a visszajátszást a leállítás helyétől lehet folytatni.

Lejátszás ideiglenes leállítása

■Egy lemez/fájl lejátszásakor

Kövesse az alábbi műveletek egyikét.

Egyszer nyomja meg a ■ gombot.*1 *2
Nyomja meg a [⏻/I AUDIO] gombot a főegység kikapcsolásához.
Válasszon a lemeztől/fájltól különböző forrást.*2

*1 “RESUME” jelenik meg a kijelzőablakban. Ha kétszer megnyomja a ■ gombot a készülék törli a lejátszás leállításának helyét.

*2 A műveletet követően a lejátszás megállításának helyét, még abban az esetben is eltárolja a program, ha a [⏻/I AUDIO] gomb megnyomásával kikapcsolja a főegységet.

Lejátszás indítása a tárolt helyről

Nyomja meg a [DVD/CD ►] vagy az [USB MEMORY ►] gombot.

MEGJEGYZÉS

- Ez a funkció nem működik programozott lejátszás vagy véletlen sorrendű lejátszás esetén.
- A tárolt hely akkor törlődik, ha a lemeztálca kinyílik vagy ha az USB háttértároló osztályú eszközt leválasztják.
- Törölheti a lejátszás folytatása funkciót. (Lásd: “RESUME” a 46. oldalon.)
- A forrásként kiválasztott USB-háttértároló osztályú eszközön található fájl esetén előfordulhat, hogy ez a funkció nem a fent leírt módon működik.

Lejátszás szüneteltetése

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

■Egy lemez/fájl lejátszásakor

Nyomja meg a ❚❚ gombot.

- A normál lejátszáshoz történő visszatéréshez nyomja meg a [DVD/CD ►] vagy [USB MEMORY ►] gombot.

Állókép léptetés előrefelé

DVD VIDEO DVD VR VCD SVCD DivX MPEG1 MPEG2

DVD AUDIO–(csak mozgóképek esetén)

■Egy lemez/fájl szüneteltetése során

Többször nyomja meg a ❚❚ gombot.

- Ez a funkció nem használható a főegység [DVD/CD ►/ ❚❚] gombjának megnyomásával.

Gyors hátrafelé/gyors előrefelé keresés

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV ASF DivX MPEG1 MPEG2

Két módszer létezik.

■Egy lemez/fájl lejátszásakor

- **Nyomja meg a ◄◄ vagy ►► gombot.**
  A gomb minden megnyomása után nő a sebesség. A normál sebesség visszaállítására nyomja meg a [DVD/CD ►] vagy az [USB MEMORY ►] gombot.
- **Tartsa lenyomva a ⏮ vagy ⏭ a gombot.**

MEGJEGYZÉS

- Egyes lemezek/fájlok esetében a hang megszakad vagy nem hallható, a gyors hátrafelé/gyors előrefelé keresés során.
- A lemez/fájl típusától függően változik a választható sebesség és kijelzés.

Visszajátszás 10 másodperccel korábbi helyről

DVD VIDEO DVD VR

■Egy lemez lejátszása során

Nyomja meg a ↶ gombot.

MEGJEGYZÉS

- Nem térhet vissza az előző címre és az eredeti programra (lejátszási lista).

Lassított visszajátszás

DVD VIDEO DVD VR VCD SVCD
DVD AUDIO—(csak mozgóképek esetén)

■A lemez lejátszásának szüneteltetése esetén

Nyomja meg a [⊖ SLOW] vagy a [SLOW ⊕] gombot.

- A [⊖ SLOW] vagy a [SLOW ⊕] gomb minden egyes megnyomásakor a sebesség nő.
- A lejátszás szüneteltetéséhez nyomja meg a ❚❚ gombot, a szokásos lejátszáshoz történő visszatéréshez nyomja meg a [DVD/CD ►] gombot.

MEGJEGYZÉS

- Nem hallható hang.
- Előfordulhat, hogy visszafelé a képmozgás nem egyenletes.
- VCD, SVCD vagy DVD VR esetén a lassított lejátszás csak előrefelé használható.

Fejezet/műsorszám/fájl elejére ugrás

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR CD VCD SVCD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

■Egy lemez/fájl lejátszásakor

Többször nyomja meg a [PREVIOUS ⏮] vagy a [NEXT ⏭] gombot.

- A cím vagy csoport kiválasztásához nyomja meg a [GROUP/TITLE ⏪/⏩] gombot.

MEGJEGYZÉS

- Véletlenszerű lejátszás alatt még a [PREVIOUS ⏮] gomb megnyomásával sem ugorhat az előző műsorszámra. (Lásd: 36. oldal.)

Fejezet/műsorszám kiválasztása számgombokkal

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR CD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2
VCD SVCD—(PBC ki)

■Egy lemez/fájl lejátszásakor

A fejezet számának vagy a műsorszám azonosító kiválasztásához nyomja meg a számgombokat.

Körülbelül 5 perces időközökkel ugrik

DivX MPEG1 MPEG2

Egy fájlon belül körülbelül 5 perces időközökkel ugorhat. Ez különösen akkor hasznos, amikor egy hosszú fájlon belül akar ugrani.

■Egy lemez/fájl lejátszásakor

Nyomja meg a ◄ vagy a ► gombot.

- A ◄ vagy a ► gomb minden megnyomása után a lejátszás helye az előző vagy a következő időköz elejére kerül át. Mindegyik időköz körülbelül 5 perc.

MEGJEGYZÉS

- Az időközök hozzárendelése automatikusan történik a fájl elejéről.
- Ezt a funkciót csak az adott fájlon belül lehet használni.

A távvezérlő gombok elhelyezkedésének ismertetése a 24. oldalon található.

Egy szám kiválasztása a menü képernyőről

DVD VIDEO DVD AUDIO VCD SVCD

■Egy lemez leállított állapotában vagy visszajátszása során

1 Nyomja meg a [MENU/PL] vagy [TOP MENU/PG] gombot.

• A menü képernyő kerül megjelenítésre.

2 Nyomja meg a ▲, ▼, ◄, ► vagy a számgombokat a kívánt szám kiválasztásához.

3 Nyomja meg az [ENTER] gombot.

MEGJEGYZÉS

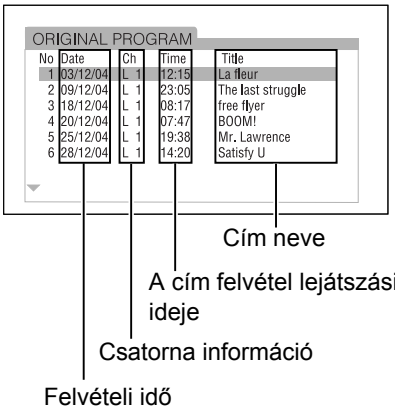
- Ezt a funkciót csak akkor használhatja, ha a lemezen szerepel menü képernyő.
- A VCD/SVCD, [MENU/PL] és [TOP MENU/PG] esetleg nem érhető el az 1. lépésben. Ebben az esetben egyszer vagy többször nyomja meg a [RETURN] gombot.
- VCD/SVCD esetében, a 2. lépésben nem használhatja a ▲, ▼, ◄ és ► gombot.
- Többoldalas menüképernyővel rendelkező VCD/SVCD esetében a 2. lépésben a [PREVIOUS I◄◄] vagy a [NEXT ►►I] gomb megnyomásával térhet át másik oldalra.
- A lejátszás egyes lemezek esetében az [ENTER] gomb megnyomása nélkül is elindul a 3. lépésben.

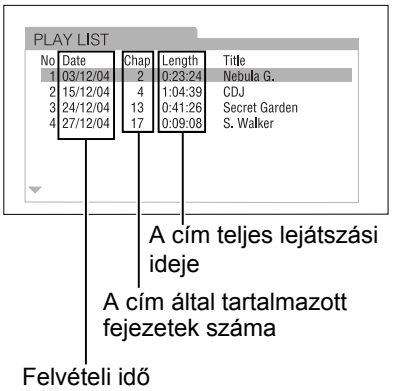
DVD VR

■Egy lemez leállított állapotában vagy visszajátszása során

1 Az eredeti program megjelenítéséhez nyomja meg a [TOP MENU/PG] gombot vagy a lejátszási lista megjelenítéséhez nyomja meg a [MENU/PL] gombot.

Eredeti program


ORIGINAL PROGRAM
No Date Ch Time Title
1 03/12/04 L 1 12:15 La fleur
2 09/12/04 L 1 23:05 The last struggle
3 18/12/04 L 1 08:17 free flyer
4 20/12/04 L 1 07:47 BOOM!
5 25/12/04 L 1 19:38 Mr. Lawrence
6 28/12/04 L 1 14:20 Satisfy U
Cím neve
A cím felvétel lejátszási ideje
Csatorna információ
Felvételi idő

Lejátszási lista

PLAY LIST
No Date Chap Length Title
1 03/12/04 2 0:23:24 Nebula G.
2 15/12/04 4 1:04:39 CDJ
3 24/12/04 13 0:41:26 Secret Garden
4 27/12/04 17 0:09:08 S. Walker
A cím teljes lejátszási ideje
A cím által tartalmazott fejezetek száma
Felvételi idő

• A lejátszási lista nem jelenik meg, ha a lemezre nem vettek fel lejátszási listát

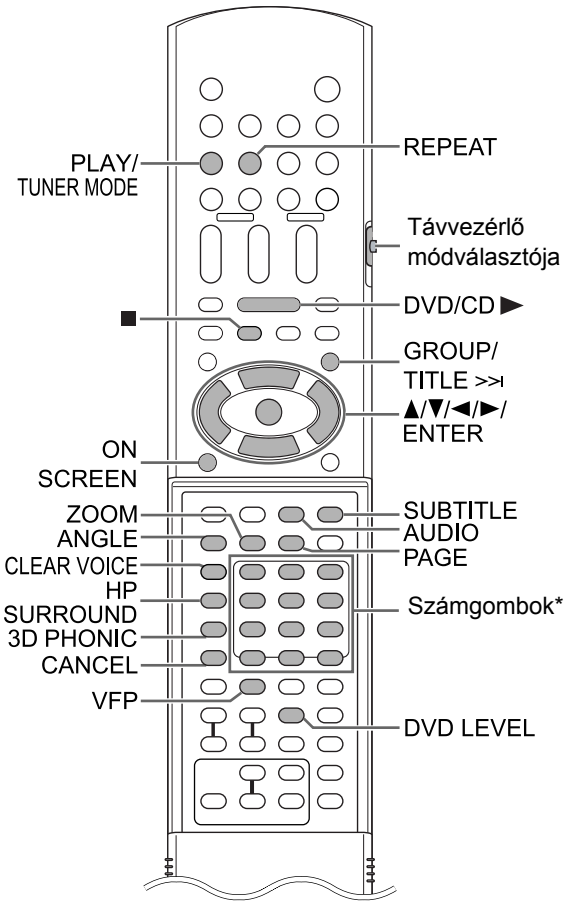
2 Az kívánt cím kiválasztásához nyomja meg az ▲ vagy ▼ gombot.

3 Nyomja meg az [ENTER] gombot.

• Ha az 1. lépésben az eredeti programot a [TOP MENU/PG] gomb megnyomásával választotta ki, akkor a lejátszás a kiválasztott címtől indul el a következő címekig.

• Ha az 1. lépésben a lejátszási listát a [MENU/PL] gomb megnyomásával választotta ki, akkor a készülék csak a kiválasztott címet játssza le

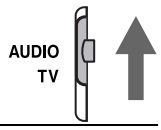
A lemez/fájl lejátszás kényelmi funkciói



* A számgombok használatának ismertetése a “Számgombok használata” részben, a 14. oldalon található.

■ FONTOS

- Állítsa a távvezérlő módválasztóját az [AUDIO] állásba.



Lemez/fájl kívánt sorrendben történő lejátszása (Programozott visszajátszás)

DVD VIDEO DVD AUDIO VCD SVCD CD MP3 WMA WAV

(csak a behelyezett lemez esetén)

Maximum 99 fejezet vagy műsorszám programozható. Ugyanaz a fejezet vagy műsorszám egynél többször programozható.

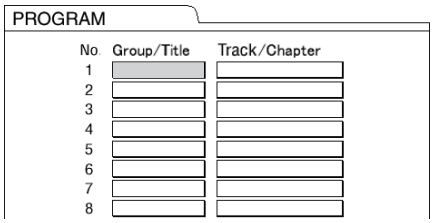
■A lemez/fájl leállított helyzetében

1 Nyomja meg a [PLAY/TUNER MODE] gombot a “PROGRAM” megjelenítésére a kijelzőablakban.

- Ha véletlenül kétszer vagy többször nyomta meg a [PLAY/TUNER MODE] gombot ismét nyomja meg a [PLAY/TUNER MODE] gombot, amíg a “PROGRAM” meg nem jelenik.

Példa: Kijelzés DVD VIDEO esetén

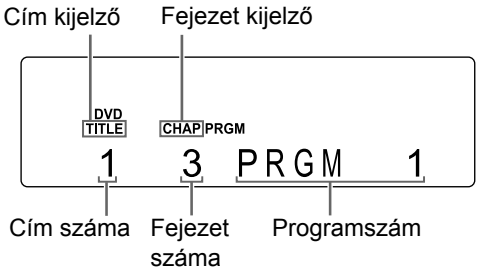
Példa: TV-képernyő DVD VIDEO esetén (Program képernyőkép)



2 A fejezetek/műsorszámok programozásához nyomja meg a számgombokat.

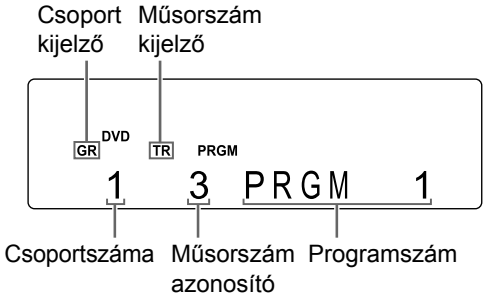
Kijelzés DVD VIDEO esetén

- Válasszon egy cím számot majd egy fejezetszámot



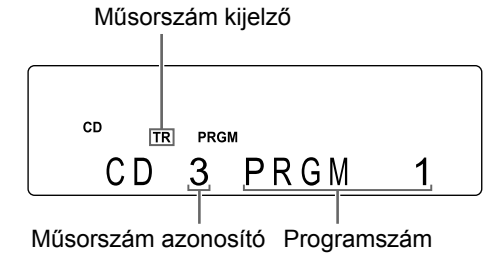
Kijelzés DVD AUDIO/MP3/WMA/WAV fájl esetén

- Válasszon egy csoportszámot, majd egy műsorszám számot.

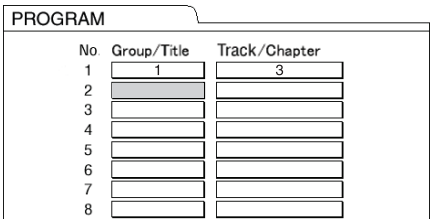


Kijelzés VCD/SVCD/CD esetén

- Válassza ki a műsorszám azonosítót.
- Amint végzett a műsorszám kiválasztással a készülék megjeleníti a programlejátszás teljes idejét



Példa: TV-képernyő DVD VIDEO esetén (Program képernyőkép)



- A DVD AUDIO bónuszcsoport kiválasztása előtt kapcsolja ki a “BONUS” kijelzőt “A bónuszcsoport lejátszása” című részben, a 41 oldalon ismertetettek szerint.
- Maximum 99 fejezet/műsorszám programozható.

MEGJEGYZÉS

- Számgombok használata helyett, amikor a TV képernyőjén a “Track/Chapter” oszlopban, megnyomja az [ENTER] gombot, akkor az “ALL” jelenik meg, és megtörténik a kiválasztott címben/csoportban szereplő minden fejezet/műsorszám programozása.
- A [CANCEL] gomb többszöri megnyomásával a programozott számokat egyenként törölheti a program képernyőképén található lista aljától kezdve.
- A [CANCEL] gomb lenyomva tartásával az egész programot törölheti.
- A lemeztálca kinyitása is törli a programot.

3 Nyomja meg a [DVD/CD ►] gombot.

A program ellenőrzése

■Egy lemez/fájl lejátszásakor

Nyomja meg a ■ gombot.

- Leáll a visszajátszás és a TV-képernyőn megjelenik a program képernyőképe.

Programozott lejátszás törlése

■Egy lemez/fájl leállított helyzetében

Többször nyomja meg a [PLAY/TUNER MODE]] gombot a “PROGRAM” elemtől eltérő elem kijelzésére a kijelzőablakban.

- Ez a művelet nem törli a programot.

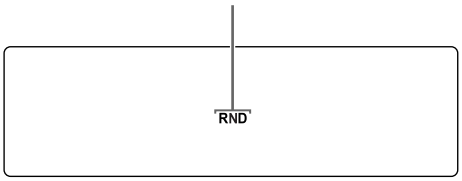
Lemez/fájl véletlen sorrendű visszajátszása (Véletlen sorrendű visszajátszás)

DVD VIDEO DVD AUDIO VCD SVCD CD
MP3 WMA WAV
(csak behelyezett lemez esetén)

■Egy lemez/fájl leállított helyzetében

1 Többször nyomja meg a [PLAY/TUNER MODE] gombot a "RANDOM" megjelenítésére a kijelzőablakban.

A jelzés világítani kezd, ha a véletlenszerű lejátszás funkció be van kapcsolva.



2 Nyomja meg a [DVD/CD ►] gombot.

MEGJEGYZÉS

- Minden fejezetet vagy műsorszámot csak egyszer játszik vissza a készülék.

Véletlenszerű lejátszás törlése

■Egy lemez/fájl leállított helyzetében

Többször nyomja meg a [PLAY/TUNER MODE] gombot a "RANDOM" elemtől eltérő elem kijelzésére a kijelzőablakban.

- A lemez készülékből történő kivétele is törli a véletlenszerű lejátszást

Egy lemez/fájl ismételt lejátszása (Lejátszás ismétlése)

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR CD MP3 WMA WAV JPEG
ASF DivX MPEG1 MPEG2
VCD SVCD (PBC ki)

■Egy lemez/fájl lejátszásakor

Nyomja meg a [REPEAT] gombot.

- A [REPEAT] gomb minden megnyomásakor változik az ismétlési mód.

Kijelzés a TV-képernyőn	Kijelzés a kijelző ablakban.	Jelzés a kijelző ablakban.	Az ismétlési mód használata
TITLE	REPEAT TITLE	⊆ALL	Megismétli az aktuális címet.
ALL vagy REPEAT ALL	REPEAT ALL	⊆ALL	Minden műsorszámot ismétel*1.
GROUP*2 vagy REPEAT GROUP	REPEAT GROUP*2	GR⊆	Megismétli az aktuális csoportot*3.
CHAP*4	REPEAT CHAP*4	⊆	Megismétli az aktuális fejezetet.
TRACK*4 vagy REPEAT TRACK	REPEAT TRACK*4	⊆	Megismétli az aktuális műsorszámot.
OFF vagy nincs kijelzés	REPEAT OFF	—	Törli az ismétlést.

*1 Programozott lejátszás során az egész programot ismétli.
*2 Ha DVD VR, "PG" jelenik meg az eredeti programlejátszás esetén, és "PL" jelenik meg a lejátszási lista lejátszása során.
*3 DVD VR esetén megismétli az aktuális eredeti programot és az aktuális lejátszási listát.
*4 "STEP" kerül megjelenítésre programozott/véletlen sorrendű lejátszás során.

MEGJEGYZÉS

- A menüsort is használhatja az ismételt lejátszás beállítására. (Lásd: 42. oldal.)
- Az A-B lejátszás ismétlés használatával megadott rész is ismételhető. (Lásd: 43. oldal.)
- Az ismétlési mód automatikusan törlődik, ha van olyan fájl, amely nem játszható le.

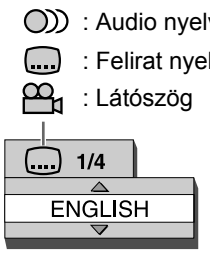
Audio nyelv, felirat nyelv és látószög kiválasztása

■Egy lemez/fájl lejátszásakor

1 Az alábbiak közül nyomja meg a kívánt gombot.

Funkció	Gomb	Rendelkezésre álló lemez/fájl
Audio nyelve	**[AUDIO]**	DVD VIDEO, DVD AUDIO, DVD VR, VCD SVCD, DivX
Felirat nyelve	**[SUBTITLE]**	DVD VIDEO, DVD VR, SVCD, DivX, DVD AUDIO (csak mozgóképek esetén)
Látószög	**[ANGLE]**	DVD VIDEO, DVD AUDIO (csak mozgóképek esetén)

Példa: TV-képernyő a felirat nyelve esetén



2 A kívánt nyelv vagy látószög kiválasztásához nyomja meg az ▲ vagy ▼ gombot.

MEGJEGYZÉS

- A [SUBTITLE] ismételt megnyomása bekapcsolja és kikapcsolja a felirat kijelzést.
- Az audio nyelve és a látószög az [AUDIO] vagy az [ANGLE] gomb ismételt megnyomásával is változtatható.
- Ezeket a funkció beállításokat csak akkor végezheti el, amikor a lemez/fájl több audio nyelvet, felirat nyelvet vagy látószöget tartalmaz.
- Ha olyan nyelvkód jelenik meg, mint “AA” és “AB”, akkor tájékoztatásul tekintse meg a “Nyelvkódok” részt a 47. oldalon.
- A menüsort is használhatja a funkciók beállítására. Lásd: 42. oldal.
- VCD vagy SVCD lejátszásakor “ST”, “L” és “R” jelenik meg a TV-képernyőn, amelyek jelentése: “Sztereó”, “Bal oldali hang” és “Jobb oldali hang”.

A kép nagyítása

DVD VIDEO DVD VR VCD SVCD JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2 DVD AUDIO (csak mozgóképek esetén)

■Egy lemez/fájl lejátszása vagy szüneteltetése során

1 Nyomja meg a [ZOOM] gombot.

- A [ZOOM] gomb minden megnyomásakor a kijelzőablakban változik a képnagyítás.

2 A ▲, ▼, ◄ vagy ► gombok használatával válassza ki a nagyítani kívánt képterületet.

- A normál lejátszáshoz történő visszatéréshez az 1. lépésben “ZOOM OFF” beállítást válassza ki.

MEGJEGYZÉS

- JPEG fájlok diavetítés során történő lejátszása közben nem változtathatja meg a képnagyítást.
- ASF fájl lejátszása során előfordulhat, hogy az ▲, ▼, ◄ vagy ► gombok nem működnek a 2. lépésben.
- Ha egy képet nagyobbít, akkor romolhat a képminőség, vagy torzulhat a kép.

Képminőség beállítása (VFP)

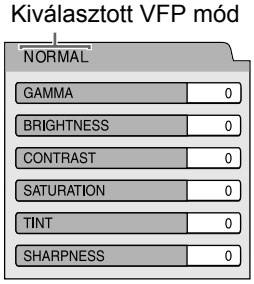
DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

■Egy lemez/fájl lejátszása vagy szüneteltetése során

1 Nyomja meg a [VFP] gombot.

• Az érvényes beállítások kerülnek megjelenítésre.

Példa: TV-képernyő VFP mód esetén



2 A video fine processor (VFP) mód kiválasztásához nyomja meg a ◄ vagy ►gombot.

• A ◄ vagy ► gomb minden megnyomásakor, a VFP-mód a következők szerint változik a TV-képernyőn:

- "NORMAL"
  Normál lejátszás esetén. (Nem állítható be a képminőség.) A 7. lépéssel folytassa.
- "CINEMA"
  Film sötétített szobában történő nézésére alkalmas. (Nem állítható be a képminőség.) A 7. lépéssel folytassa.
- "USER1/USER2"
  Beállíthatja a képminőséget.
  A 3. lépéssel folytassa.

3 A beállítani kívánt elem kiválasztásához nyomja meg a ▲ vagy ▼ gombot.

• A ▲ vagy ▼ gomb minden megnyomásakor az elem a következők szerint változik a TV-képernyőn.

- "GAMMA"
  A semleges színárnyalatokat változtatja, miközben megőrzi a sötét és világos részeket.
  (Beállítási tartomány: -3 és +3 között)
- "BRIGHTNESS"
  A kijelző fényerejét vezérli.
  (Beállítási tartomány: -8 és +8 között)
- "CONTRAST"
  A kijelző kontrasztját vezérli.
  (Beállítási tartomány: -7 és +7 között)
- "SATURATION"
  A kijelző színtelítettségét vezérli.
  (Beállítási tartomány: -7 és +7 között)
- "TINT"
  A kijelző színárnyalatát vezérli.
  (Beállítási tartomány: -7 és +7 között)
- "SHARPNESS"
  A kijelző élességét vezérli.
  (Beállítási tartomány: -8 és +8 között)

4 Nyomja meg az [ENTER] gombot.

Példa: TV-képernyő "GAMMA" esetén

5 Az érték változtatásához nyomja meg a ▲ vagy ▼ gombot.

6 Nyomja meg az [ENTER] gombot.

• Más elemek beállításához a 3. lépéssel folytassa.

7 Nyomja meg a [VFP] gombot.

MEGJEGYZÉS

• Ha az eljárás alatt néhány másodpercig nem történik műveletvégzés, az eddig elvégzett beállítások mentése automatikusan megtörténik.

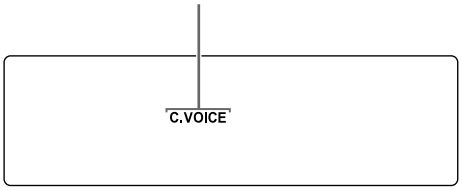
Beszédhang élesítése

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV ASF DivX MPEG1 MPEG2

Ez a funkció lehetővé teszi a lemezen/fájlban rögzített párbeszéd könnyebb megértését még kisebb hangerő esetén is. A funkció mozgókép nézésekor hasznos.

Nyomja meg a [CLEAR VOICE] gombot.

A jelzés világítani kezd, ha működik a tiszta hang funkció.



- A [CLEAR VOICE] gomb minden megnyomásakor a tiszta hang funkció be- és kikapcsol.
- Ez a funkció akkor elérhető, ha a betöltött lemezt vagy a csatlakoztatott USB háttértároló osztályú egységet forrásként választotta ki.
- Ha a tiszta hang funkciót akkor kapcsolja be, amikor a K2 funkció már aktiválva van, akkor a K2 funkció automatikusan kikapcsol és a tiszta hang funkció bekapcsol.

A fejhallgató térhatáskeltési mód kiválasztása

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV

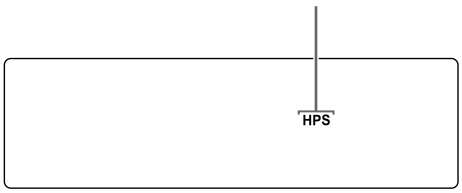
A [PHONES] csatlakozóhoz csatlakoztatott fejhallgatókon keresztül térhatású hangot hallgathat.

- Ez a funkció akkor elérhető, ha a betöltött lemezt vagy a csatlakoztatott USB háttértároló osztályú egységet forrásként választotta ki.

■ Ha a fejhallgatók csatlakoznak a [PHONES] csatlakozóhoz

Nyomja meg a [HP SURROUND] gombot.

A jelzés világítani kezd, ha a fejhallgató térhatáskeltési mód funkció be van kapcsolva.



- A [HP SURROUND] gomb minden megnyomásakor a beállítás a “HP SURR ON” és “HP SURR OFF” lehetőség között vált át a kijelzőablakban.
- Ha a fejhallgató térhatáskeltési mód funkciót akkor kapcsolja be, amikor a K2 funkció már aktiválva van, akkor a K2 funkció automatikusan kikapcsol és a fejhallgató térhatáskeltési mód funkció bekapcsol.

MEGJEGYZÉS

- A [PHONES] csatlakozó a sztereó mini csatlakozódugóval felszerelt fejhallgatók csatlakoztatására szolgál (nem tartozék). Ha a rendszerhez fejhallgatók csatlakoznak, a hangszórókból nem hallható hang.
- A kijelzőablakban egy rövid ideig a “HP SURR ON” felirat jelenik meg, ha a fejhallgatókat leválasztja a [PHONES] csatlakozóról, majd bekapcsolt fejhallgató térhatáskeltési mód mellett a [PHONES] csatlakozóhoz csatlakoztatja.

Valósághű hang létrehozása (3D PHONIC)

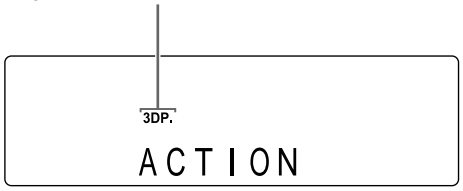
DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV

A két hangszóró a térhatású hangra hasonlító effektet tud létrehozni.

■Egy lemez/fájl lejátszásakor

Az kívánt hangeffekt kiválasztásához nyomja meg többször a [3D PHONIC] gombot.

A jelzés világítani kezd, ha a 3D PHONIC hangzás működik.



- Az “ACTION” beállítás akciófilmek, sportprogramok és egyéb mozgalmas programok esetén alkalmazható.
- A nyugodt, természetes atmoszféra hanghatásainak élvezetéhez válassza a “DRAMA” beállítást.
- Olyan hanghatások élvezetéhez, mintha a filmet a színházban nézné válassza a “THEATER” beállítást.
- A 3D PHONIC (kezdeti beállítás) törléséhez válassza a “3D PHONIC OFF” beállítást.

MEGJEGYZÉS

- Ha zaj hallható vagy a hang eltorzult, akkor válassza a “3D PHONIC OFF ” beállítást.
- Ha a 3D PHONIC hangzást akkor kapcsolja be, amikor a K2 funkció már aktiválva van, akkor a K2 funkció automatikusan kikapcsol és a 3D PHONIC bekapcsol.

A DVD audio hangszintjének kiválasztása

DVD VIDEO DVD AUDIO

Ha a DVD VIDEO/DVD AUDIO audio hangereje alacsonyabb mint a másik forrásé, akkor növelheti a DVD audio hangszintjét.

■Egy lemez lejátszásakor

Nyomja meg a [DVD LEVEL] gombot.

- A [DVD LEVEL] minden egyes megnyomásakor az audio hangszin kijelzése a következőkre változik a kijelzőablakban: “NORMAL”, “MIDDLE” vagy “HIGH”.
- A különbség megerősítése érdekében válassza ki az audió szintet az aktuális hang hallgatása közben.

A távvezérlő gombok elhelyezkedésének ismertetése a 34. oldalon található.

A DVD AUDIO egyedi funkciói

DVD AUDIO

A bónuszcsoport lejátszása

Előfordulhat, hogy néhány DVD AUDIO egy "bónusz csoport"-nak nevezett speciális csoporttal rendelkezik. Ez a funkció akkor használható, ha a kijelzőablakban felvillan a "BONUS" kijelzés.

■Egy lemez lejátszásakor

1 A bónuszcsoport kiválasztásához nyomja meg többször a [GROUP/ TITLE ⋙I] gombot.

- A TV-képernyőn és a kijelzőablakban a "KEY_ _ _ _" felirat jelenik meg.

2 Nyomja meg a számgombokat a PIN-kód beviteléhez (négy számjegy).

- A PIN-kód megszerzésének módszere lemeztől függően eltérő lehet.

3 Nyomja meg az [ENTER] gombot.

- A helyes PIN-kód megadásakor a kijelzőablakban eltűnik a "BONUS" kijelzés és elindul a bónuszcsoport lejátszása.
- Helytelen PIN-kód megadásakor, próbálja meg ismét megadni a helyes PIN-kódot.

Böngészhető állóképek (B.S.P.)

Előfordulhat, hogy néhány DVD AUDIO-n úgynevezett böngészhető állóképek (B.S.P) találhatók. A képeket olyan módon tekintheti meg, mintha az oldalak között lapozna. Ez a funkció akkor használható, ha a kijelzőablakban felvillan a "B.S.P." kijelzés.

■Egy lemez lejátszásakor

1 Nyomja meg a [PAGE] gombot.

- A [PAGE] gomb minden megnyomásakor változik az állókép.
- A képek között a ▲ vagy ▼ gombok segítségével is válthat.

2 Nyomja meg az [ENTER] gombot, vagy várjon egy rövid ideig.

MEGJEGYZÉS

- Ezt a funkciót a menüsorral együtt használhatja. (Lásd: 42. oldal.)

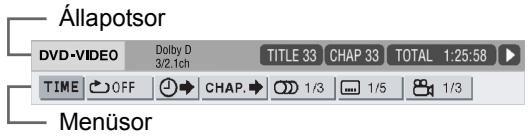
Az állapotsor és menüsor használata

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD ASF DivX MPEG1 MPEG2

■Egy lemez/fájl lejátszásakor

1 Kétszer nyomja meg az [ON SCREEN] gombot.

Példa: TV-képernyő egy DVD VIDEO esetén



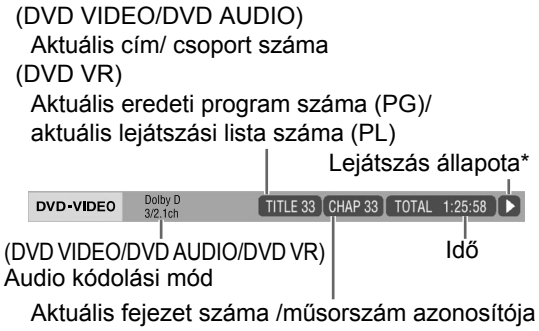
2 Nyomja meg a ◄ vagy ► gombot annak az elemnek a kiválasztásához, amellyel műveletet akar végezni, majd nyomja meg az [ENTER] gombot.

• A menüsor kikapcsolásához nyomja meg az [ON SCREEN] gombot.

Az állapotsoron megjelenített információ

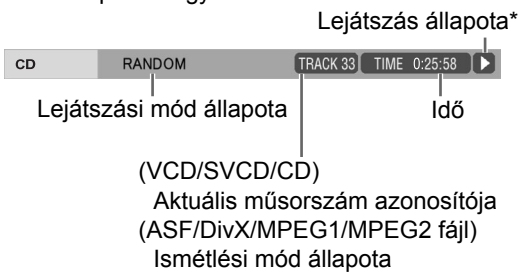
DVD VIDEO/DVD AUDIO/DVD VR

Példa: Állapotsor egy DVD VIDEO esetén



VCD/SVCD/CD/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2 fájl

Példa: Állapotsor egy CD esetén



MEGJEGYZÉS

* A lejátszási állapot ugyanazzal a jelentéssel bír, mint a TV-képernyőn megjelenő tájékoztató ikonok. (Lásd: 30. oldal.)

Funkciólista

A műveletük leírása nélkül, az alábbi listaelemek beállításainak kiválasztásához, nyomja meg a ▲ vagy ▼ gombot az elem kiválasztására, majd nyomja meg az [ENTER] gombot.

TIME Idő kijelzés kiválasztása	Megváltoztatja az időinformációt a kijelzőablakban és az állapotsorban. Az [ENTER] gomb minden megnyomásakor változik a menüsor kijelzése. **DVD VIDEO/DVD AUDIO (lejátszás alatt működik)** TOTAL : Az éppen lejátszott címből/ csoportból eltelt idő. T.REM : Az éppen játszott címből/ csoportból hátralévő idő. TIME : Az éppen játszott fejezetből /műsorszámból eltelt lejátszási idő. REM : Az éppen játszott fejezetből/műsorszámból megmaradt idő. **DVD VR (lejátszás alatt működik)** TOTAL : Az éppen lejátszott eredeti programból/lejátszási listából eltelt lejátszási idő. T.REM : Az éppen lejátszott eredeti programból/lejátszási listából megmaradt idő. **CD (lejátszás alatt működik)/VCD/ SVCD** TIME : Az éppen játszott műsorszámból eltelt lejátszási idő. REM : Az éppen játszott műsorszámból megmaradt idő. TOTAL : A lemez lejátszásakor eltelt lejátszási idő. T.REM : A lemezből hátralévő idő.
OFF Ismétlési mód	Lásd: 36. oldal. (A-B visszajátszás ismétléssel kapcsolatban lásd: 43. oldal.)
Idő szerinti keresés	Lásd: 43. oldal.
CHAP. Fejezet keresés/ műsorszám keresés	**DVD VIDEO/DVD VR (fejezet keresés)/ DVD AUDIO (műsorszám keresés)** Egy fejezetet/műsorszámot választ ki. Nyomja meg a számgombokat a fejezet-/műsorszám beírásához, majd nyomja meg az [ENTER] gombot. **Példák:** 5 : [5] 24 : [2] → [4]
1/3 Audio nyelve	**DVD VIDEO/DVD AUDIO/DVD VR/ VCD/SVCD/DivX** Lásd: 37. oldal.
1/ 5 Felirat nyelve	**DVD VIDEO/DVD AUDIO/DVD VR/ SVCD/DivX** Lásd: 37. oldal.
1/3 Látószög	**DVD VIDEO/DVD AUDIO** Lásd: 37. oldal.
PAGE -/- Oldal kiválasztás	**DVD AUDIO** Lásd: 41. oldal.

Meghatározott rész ismételt visszajátszása (A-B lejátszás ismétlés)

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR CD VCD SVCD – (PBC ki)

Egy kezdési pont (A) és egy végpont (B) megadásával ismételheti a kívánt rész visszajátszását.

■Egy lemez lejátszásakor

1 Kétszer nyomja meg az [ON SCREEN] gombot.

• Megjelenik a menüsor. (Lásd: 42. oldal.)

2 Nyomja meg a ◄ vagy ► gombot a [↻ OFF] kiválasztásához.

3 Nyomja meg az [ENTER] gombot.

4 Nyomja meg a ▲ vagy ▼ gombot az "A-B" kiválasztásához.

5 Nyomja meg az [ENTER] gombot az ismétlendő rész kezdőpontjánál (A pont meghatározása).

• A menüsorban található ikon: [↻ A-].

6 Nyomja meg az [ENTER] gombot az ismétlendő rész végpontjánál (B pont meghatározása).

• A menüsorban található ikon: [↻ A-B].

• A "↻" és "A-B" jelzések világítanak a kijelzőablakban, és a készülék ismét lejátssza az A és B pontok közötti részt.

A-B lejátszás ismétlés törlése

Két módszer létezik.

- **Nyomja meg a ■ gombot.**
- **Válassza ki: [↻ OFF]. (Válassza ki [↻ A-B] lehetőséget és kétszer nyomja meg az [ENTER] gombot.)**

MEGJEGYZÉS

- Az A-B lejátszás ismétlés csak egy címen vagy műsorszámon belül lehetséges.
- Nem használható az A-B lejátszás ismétlés programozott lejátszás, véletlen sorrendű visszajátszás vagy lejátszás ismétlés során.

Az idő megjelölése (Időkeresés)

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR CD VCD SVCD – (PBC ki)

■Egy lemez lejátszásakor

1 Kétszer nyomja meg az [ON SCREEN] gombot.

• Megjelenik a menüsor. (Lásd: 42. oldal.)

2 Nyomja meg a ◄ vagy ► gombot a [🕘➡] kiválasztásához.

3 Nyomja meg az [ENTER] gombot.

4 A számgombok használatával írja be az időt.

Példa:
Ha egy DVD VIDEO-t (0 óra) 23 perc 45 másodperc pozíciótól kíván lejátszani, akkor a számgombokat a következő sorrendben nyomja meg [0], [2], [3], [4] és [5].

• Kihagyhatja a perc és másodperc beállítását.

• Ha helytelen értéket vitt be, akkor az értékek törlésére nyomja meg a ◄ gombot, és vigye be ismét az értékeket.

5 Nyomja meg az [ENTER] gombot.

• A menüsor kikapcsolásához nyomja meg az [ON SCREEN] gombot.

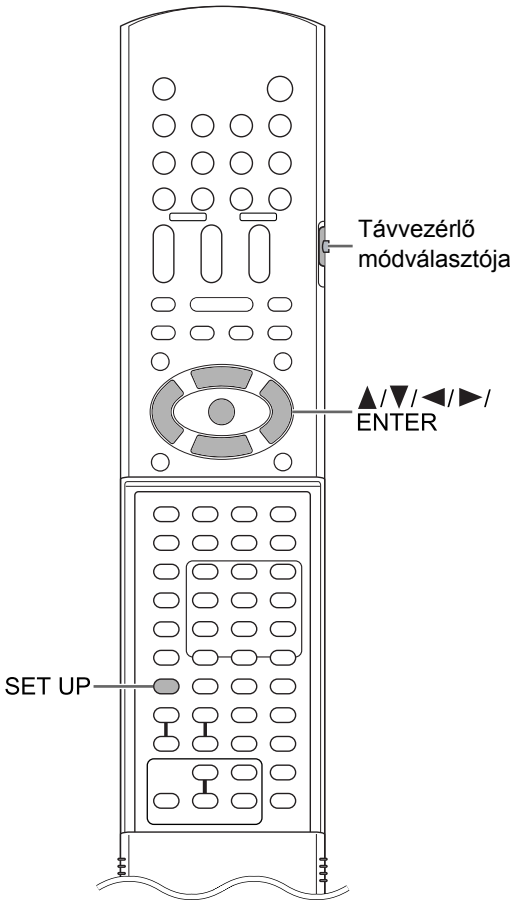
MEGJEGYZÉS

- Ez a funkció nem működik programozott lejátszás vagy véletlen sorrendű lejátszás esetén.
- Egy CD esetében bármikor használhatja ezt a funkciót.
- Egy DVD VIDEO esetében az idő szerinti keresés a cím elejétől történik.
- Egy DVD AUDIO esetében az idő szerinti keresés az éppen lejátszott műsorszám elejétől történik.
- Az idő szerinti keresés egy VCD, egy SVCD és egy CD esetében a következőképpen történik:
  - Ha a lemez leállt, akkor az idő szerinti keresés a lemez elejétől történik.
  - A lemez lejátszása során, az idő szerinti keresés az éppen lejátszott számon belül történik.

Az alapbeállítások változtatása a beállító képernyővel

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD MP3 WMA WAV JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

A beállító képernyő segítségével megváltoztathatja a főegység alapbeállításait annak a környezetnek megfelelően, ahol a főegységet használják.



■ **FONTOS**

- Állítsa a távvezérlő módválasztóját az [AUDIO] állásba.

MEGJEGYZÉS

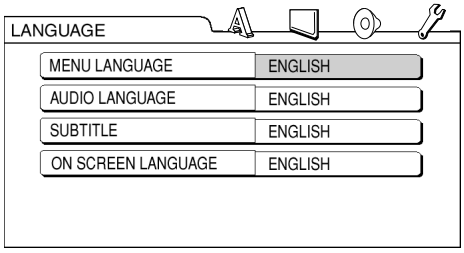
- Előfordulhat, hogy a beállító képernyő felső és alsó része nem kerül megjelenítésre a széles képernyőjű TV-n. A TV-n állítsa be a képméretet.

Alapműveletek

■ Ha egy lemez/fájl leállt, vagy nincs lemez behelyezve (“NO DISC” kerül megjelenítésre a kijelzőablakban)

1 Nyomja meg a [SET UP] gombot.

- A beállító képernyő jelenik meg a TV-képernyőjén.



2 A ▲, ▼, ◄, ► és [ENTER] gombokat használja a beállító képernyő működtetésére.

- A beállító képernyő működtetéséhez kövesse a leírást a TV-képernyőjén.

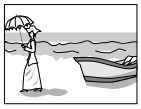
LANGUAGE

Elemek	Tartalom
MENU LANGUAGE	Kiválasztja a DVD VIDEO menüképernyő nyelvét.
AUDIO LANGUAGE	Kiválasztja a DVD VIDEO audio nyelvét.
SUBTITLE	Kiválasztja a DVD VIDEO felirat nyelvét.
ON SCREEN LANGUAGE	Kiválasztja a beállító képernyőn megjelenő nyelvet.

MEGJEGYZÉS

- Ha nem szerepel a kiválasztott nyelv a lemezen/fájlon, akkor az optimális nyelvbeállítás kerül megjelenítésre.
- A nyelvkódot illetően, mint pl. “AA”, lásd a “Nyelvkódok” című részt a 47. oldalon.

PICTURE

Elemek	Tartalom (: alapbeállítás)
MONITOR TYPE	Válassza ki a TV-készüléke számára megfelelő megjelenítési módot. **4 : 3 PS (Pan Scan - Levágás) :** Hagyományos 4:3 képoldal arányú TV esetén. Széles képernyős kép megjelenítése esetén a kép bal és jobb széleit a készülék nem jeleníti meg a képernyőn. (Ha a lemez/fájl nem kompatibilis a Levágással, akkor a kép Levélszekrény (Letterbox) képaránnyal jelenik meg.)  **4 : 3 LB (Levélszekrény) :** Hagyományos 4:3 képoldal arányú TV esetén. Széles képernyős kép megjelenítése esetén fekete sávok jelennek meg a képernyő tetején és alján. **16 : 9 NORMAL :** Szélesképernyőjű, 16:9 képoldal aránynál rögzített TV esetén, ha a hagyományos 4:3 képoldal arányú kép esetén fekete sávok jelennek meg a képernyő bal és jobb oldalán. **16:9 AUTO :** Olyan szélessávú TV esetén, amely automatikusan észleli a bevitt képernyőkép képoldal arányát. Hagyományos képernyőkép bevitele esetén Szélessávú képernyőkép bevitele esetén

Elemek	Tartalom (: alapbeállítás)
PICTURE SOURCE	Kiválasztja a videoforrás számára megfelelő elemet. **AUTO :** A videoforrás típusa (egy video vagy film) kiválasztása automatikusan történik. **FILM :** A sorkövető letapogatás módszerrel rögzített film vagy video nézéséhez. **VIDEO :** Videó lejátszására alkalmas
SCREEN SAVER	Az **ON** vagy **OFF** gombokkal bekapcsolhatja vagy kikapcsolhatja a képernyővédőt. A képernyővédőt az aktiválja, ha egy állókép megjelenítését követően körülbelül 5 perc elteltével sem végeztek műveletet.
FILE TYPE	Ha a behelyezett lemezen vagy a csatlakoztatott USB háttértároló osztályú eszközön különböző típusú fájlok kerültek rögzítésre, akkor a lejátszás előtt válassza ki a fájltípust. **AUDIO :** MP3/WMA/WAV fájlok esetén. **STILL PICTURE :** JPEG fájlok számára. **VIDEO :** ASF/DivX/MPEG1/MPEG2 fájlok számára.

AUDIO

Elemek	Tartalom (: alapbeállítás)
DIGITAL AUDIO OUTPUT	Azt a kimeneti jeltípust választja ki, amely a [LINE 3 DIGITAL OUT] csatlakozóhoz csatlakoztatott eszköz számára megfelelő. Lásd a “DIGITAL AUDIO OUTPUT beállítási elemek és kimeneti jelek kapcsolati listája” részt a 47. oldalon. **PCM ONLY :** Csak lineáris PCM-nek megfelelő eszközök. **DOLBY DIGITAL/PCM :** Dolby Digital dekóder vagy ugyanolyan funkciójú eszköz. **STREAM/PCM :** DTS/Dolby Digital dekóder vagy ugyanolyan funkciójú eszköz.
DOWN MIX	Azt a jelet választja ki, amely a [LINE 3 DIGITAL OUT] csatlakozóhoz csatlakoztatott eszköz számára megfelelő. Csak akkor válassza ki a “DOWN MIX” elemet, ha a “DIGITAL AUDIO OUTPUT” beállítása “PCM ONLY”. **DOLBY SURROUND :** Dolby Pro Logic dekóder beépített eszköz. **STEREO :** Szokásos audio eszköz.
D (Dynamic). RANGE COMPRESSION	Ha a lejátszás alacsony hangerővel történik, akkor a nagy és kis hangerő közötti különbség módosítására szolgál (csak egy Dolby Digital rendszerben készült DVD esetében). **AUTO :** A D. RANGE COMPRESSION automatikusan bekapcsol. **ON :** A D. RANGE COMPRESSION mindig bekapcsolt állapotban van.

OTHERS

Elemek	Tartalom (: alapbeállítás)
RESUME	Válassza ki az **ON** vagy **OFF** lehetőséget. (Lásd: 30. oldal.)
ON SCREEN GUIDE	Válassza ki az **ON** vagy **OFF** lehetőséget. (Lásd: 30. oldal.)
AV COMPULINK MODE	Ez az elem jelenleg nincs használatban. (A jövőbeli használathoz biztosítottuk)
DivX REGISTRATION	A főegység saját regisztrációs kóddal rendelkezik. Szükség esetén megerősítheti a regisztrációs kódot. Ha olyan lemezt/fájlt játszott le, amely regisztrációs kóddal rendelkezik, akkor a szerzői jog védelme érdekében felülírásra kerül a főegység regisztrációs kódja.

DIGITAL AUDIO OUTPUT beállítási elemek és kimeneti jelek kapcsolati listája

Lemez/fájl lejátszása	DIGITAL AUDIO OUTPUT beállítás		
	STREAM/PCM	DOLBY DIGITAL/PCM	PCM ONLY
48 kHz, 16/20/24 bit lineáris PCM DVD VIDEO 96 kHz lineáris PCM DVD VIDEO	48 kHz, 16 bit sztereó lineáris PCM		
48/96/192 kHz, 16/20/24 bit lineáris PCM DVD AUDIO	48 kHz, 16 bit sztereó lineáris PCM		
44,1/88,2/176,4 kHz, 16/20/24 bit lineáris PCM DVD AUDIO	44,1 kHz, 16 bit sztereó lineáris PCM		
DTS DVD VIDEO/DVD AUDIO	DTS bitfolyam	48 kHz, 16 bit sztereó lineáris PCM	
DOLBY DIGITAL DVD VIDEO/ DVD AUDIO	DOLBY DIGITAL bitfolyam		48 kHz, 16 bit sztereó lineáris PCM
CD/VCD/SVCD	44,1 kHz, 16 bit sztereó lineáris PCM 48 kHz, 16 bit lineáris PCM		
DTS CD	DTS bitfolyam	44,1 kHz, 16 bit lineáris PCM	
MP3/WMA/WAV/DivX fájl	32/44,1/48 kHz, 16 bit lineáris PCM		

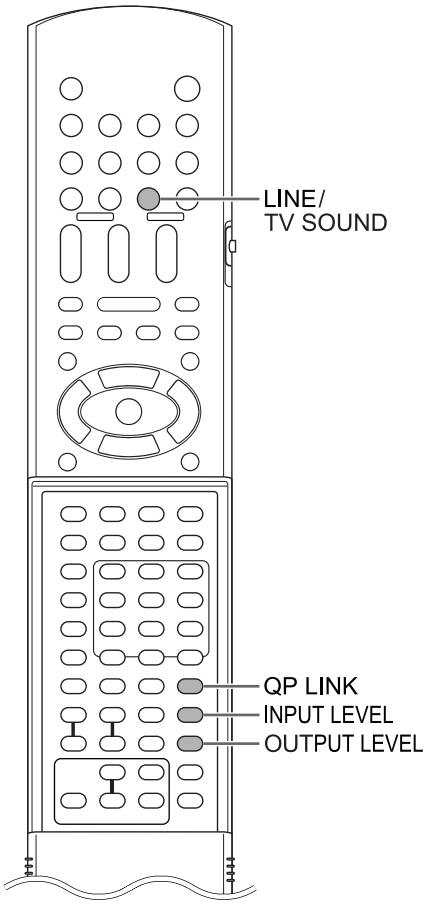
MEGJEGYZÉS

- A szerzői jogvédelem nélküli DVD VIDEO-k között lehet néhány olyan DVD VIDEO, amely a [LINE 3 DIGITAL OUT] csatlakozón keresztül 20 vagy 24 bites jelet bocsát ki.

Nyelvkódok

Kód	Nyelv	Kód	Nyelv	Kód	Nyelv	Kód	Nyelv
AA	afar	GD	skót gael	MI	maori	SL	szlovén
AB	abház	GL	galíciai	MK	macedón	SM	szamoai
AF	dél-afrikai holland	GN	guarani	ML	malajalam	SN	sona
AM	amhara	GU	gudzsaráti	MN	mongol	SO	szomáli
AR	arab	HA	hausza	MO	moldvai	SQ	albán
AS	asszámi	HI	hindi	MR	marati	SR	szerb
AY	ajmara	HR	horvát	MS	maláj (MAY)	SS	sziszuati
AZ	azerbajdzsáni	HU	magyar	MT	máltai	ST	sesotho
BA	baskír	HY	örmény	MY	burmai	SU	szeszotó
BE	belorusz	IA	interlingua	NA	naurui	SV	svéd
BG	bolgár	IE	interlingue	NE	nepáli	SW	szuahéli
BH	bihari	IK	inupiak	NL	holland	TA	tamil
BI	bislama	IN	indonéz	NO	norvég	TE	telugu
BN	bengáli, bangla	IS	izlandi	OC	okszitán	TG	tadzsik
BO	tibeti	IW	héber	OM	(afan) oromo	TH	thai
BR	breton	JI	jiddis	OR	oriya	TI	tigrinya
CA	katalán	JW	jávai	PA	pándzsábi	TK	türkmén
CO	korzikai	KA	grúz	PL	lengyel	TL	tagalog
CS	cseh	KK	kazah	PS	pastu	TN	szecsuáni
CY	walesi	KL	grönlandi	PT	portugál	TO	tonga
DA	dán	KM	kambodzsai	QU	kecsua	TR	török
DZ	butáni	KN	kannada	RM	rétoromán	TS	conga
EL	görög	KO	koreai (KOR)	RN	kirundi	TT	tatár
EO	eszperantó	KS	kasmír	RO	román	TW	tui
ET	észt	KU	kurd	RU	orosz	UK	ukrán
EU	baszk	KY	kirgíz	RW	kinyarwanda	UR	urdu
FA	perzsa	LA	latin	SA	szanszkrit	UZ	üzbég
FI	finn	LN	lingala	SD	szindi	VI	vietnámi
FJ	fidzsi	LO	laoszi	SG	sango	VO	volapük
FO	faröeri	LT	litván	SH	szerb-horvát	WO	volof
FY	fríz	LV	lett	SI	szingaléz	XH	hosza
GA	ír	MG	madagaszkári	SK	szlovák	YO	joruba
						ZU	zulu

Források lejátszása más eszközökről



Források lejátszása más eszközökről

1 Nyomja meg a [LINE/TV SOUND] gombot.

• A [LINE/TV SOUND] gomb minden megnyomásakor, a kijelzőablakban található kijelzés a következők szerint változik:

- “LINE1” a [LINE1 IN] csatlakozóhoz csatlakoztatott eszköz kiválasztásához
- “LINE2” a [LINE 2 IN] csatlakozóhoz csatlakoztatott eszköz kiválasztásához
- “LINE3 DIGITAL” a [LINE 3 DIGITAL IN] csatlakozóhoz csatlakoztatott digitális audio eszköz kiválasztásához
- “TV SOUND” a [AV] csatlakozóhoz csatlakoztatott TV kiválasztásához

2 A lejátszás megkezdése a csatlakoztatott eszközön.

3 Állítsa be az előnyben részesített hangerőt vagy hangminőséget.

• Lásd 16. oldal.

MEGJEGYZÉS

- Lásd a csatlakoztatott eszköz kezelési kézikönyvét.
- [LINE1 IN] csatlakozóhoz csatlakoztatott eszközből kibocsátott audiójel nem hallható a [LINE1 OUT] csatlakozón keresztül.
- [LINE 2 IN] csatlakozókhoz csatlakoztatott eszközből kibocsátott audiójel nem hallható a [LINE 2 OUT] csatlakozón keresztül.
- [LINE 3 DIGITAL IN] csatlakozóhoz csatlakoztatott eszközből kibocsátott audiójel nem hallható a [LINE 3 DIGITAL OUT] csatlakozón keresztül.
- Ha nem csatlakozik eszköz a [LINE 3 DIGITAL IN] csatlakozóhoz, vagy a csatlakoztatott eszköz nem kap áramot a “LINE 3 DIGITAL” kiválasztása után, akkor “LINE 3 UNLOCK” felirat jelenik meg a kijelzőn.

A jelerősség kiválasztása

Kiválaszthatja a [LINE1 IN] csatlakozóról származó jelerősséget. Normál működésnél az alapbeállítást használja. Ha a hang túl gyenge vagy túl erős, akkor változtasson a beállításokon.

1 Többször nyomja meg a [LINE/TV SOUND] gombot a “LINE1” kiválasztására a kijelzőablakban.

2 Nyomja meg az [INPUT LEVEL] gombot.

• Minden alkalommal amikor megnyomja az [INPUT LEVEL] gombot a kijelzés a következőképpen változik:

“INPUT LEVEL1” : alapbeállítás
↓
“INPUT LEVEL2”
↓
“INPUT LEVEL3”

• A jelerősség az “INPUT LEVEL1”, “INPUT LEVEL2” és “INPUT LEVEL3” sorrendben csökken.

A kimeneti szint kiválasztása

Az audiójel [LINE1 OUT] csatlakozóról egy másik audioeszközre történő kivitelekor kiválaszthatja az audioszintet.

Nyomja meg az [OUTPUT LEVEL] gombot.

- Minden alkalommal amikor megnyomja az [OUTPUT LEVEL] gombot a kijelzés a következőképpen változik:

"OUTPUT LOW" : alapbeállítás
↓
"OUTPUT HIGH"

MEGJEGYZÉS

- Ez a funkcó nem használható, ha az eszközt a forrásként kiválasztott [LINE1 IN] csatlakozóhoz csatlakoztatta.

QP LINK

Ha a [LINE1 IN] csatlakozóhoz csatlakoztatott hordozható digitális audio lejátszón analóg visszajátszást indít, amikor a főegység ki van kapcsolva vagy egy másik forrás van kiválasztva, akkor a főegység automatikusan bekapcsol, és a csatlakoztatott hordozható digitális audio lejátszó válik a forrássá. Ezt a funkciót gyors hordozható kapcsolat funkciónak nevezik (QP LINK).

QP LINK aktiválása

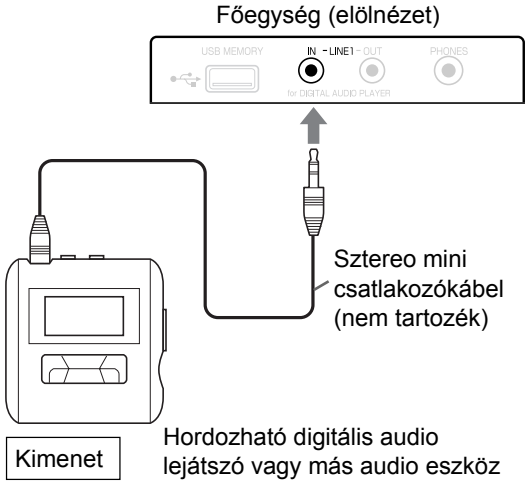
Többször nyomja meg a [QP LINK] gombot a "QP LINK ON" kiválasztásához a kijelzőablakban.

- A QP LINK deaktiválásához válassza a "QP LINK OFF" beállítást.

QP LINK használata

■"QP LINK ON" kiválasztása esetén

1 Egy audiokábellel csatlakoztassa a hordozható digitális lejátszót a [LINE1 IN] csatlakozóhoz.

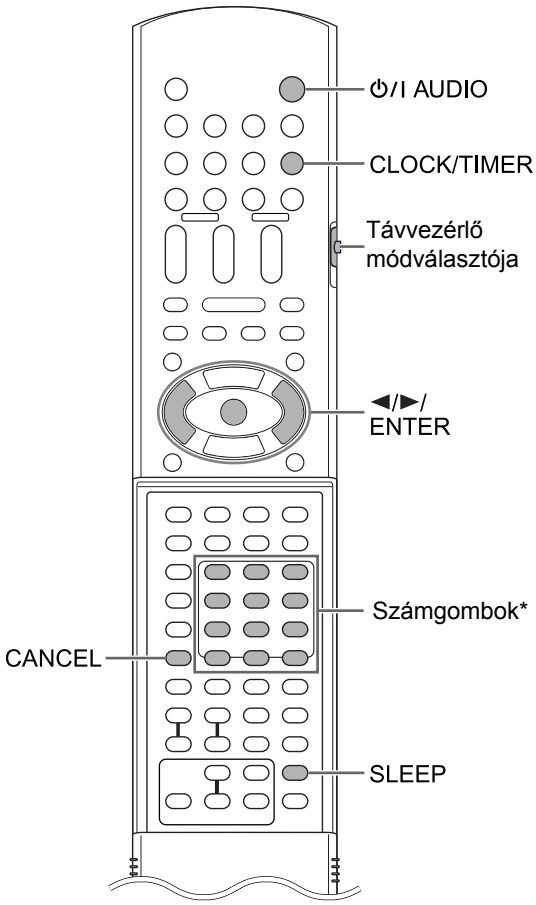


2 Kezdje meg a lejátszást a hordozható digitális audio lejátszón.

- Ha ki van kapcsolva a főegység, akkor a főegység automatikusan bekapcsol.
- A hordozható digitális audio lejátszó forrása automatikusan kerül kiválasztásra, a készülék a "LINE1" jelzést jeleníti meg és hang hallható.
- A QP LINK funkció nem működik a "DISPLAY OFF" lehetőség kiválasztásakor. (Lásd: 18. oldal.)

MEGJEGYZÉS

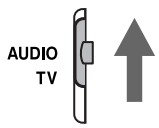
- A QP LINK akkor működik, ha a kijelzőn megjelenik a "QPL" jelzés.
- Előfordulhat, hogy a "QPL" jelzés még a "QP LINK ON" kiválasztása esetén sem világít. Például ha befejezte a 2. lépést, leállította a lejátszást majd egy másik eszközt választott ki forrásként a "QPL" jelzés 30 másodpercre kikapcsol. Ekkor azonban a sztereo mini csatlakozó kábel leválasztásával majd ismételt csatlakoztatásával használhatja a QP LINK funkciót.



* A számgombok használatának ismertetése a “Számgombok használata” c. részben, a 14. oldalon található.

■ **FONTOS**

- Állítsa a távvezérlő módválasztóját az [AUDIO] állásba.



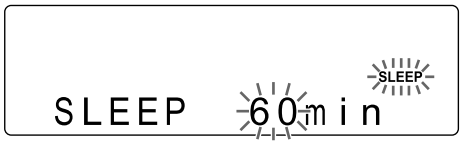
A kikapcsolás időzítő használata

Amikor eltelt a beállított idő, akkor a főegység automatikusan kikapcsol.

Nyomja meg a [SLEEP] gombot.

- A [SLEEP] gomb minden egyes megnyomásakor megváltozik a kijelző ablakában kijelzett idő. (másodpercenként)

Példa: Ha a kikapcsolás időzítő 60 percre van beállítva



A készülék pár másodpercen belül beállítja az kikapcsolás időzítőt és a kijelzés eltűnik. A “SLEEP” kijelzés bekapcsolva marad.

MEGJEGYZÉS

- Ha a kikapcsolás időzítő aktivált be van állítva, akkor a kijelző ablakának fényereje automatikusan sötétebbé válik.
- Ha az USB-tömegtároló eszközt választotta ki forrásként, akkor a főegység gondoskodik feltöltéséről. A töltési funkciót az kikapcsolás időzítővel együtt kombinálva távollétében is feltöltheti az USB háttértárolót.

Az idő megváltoztatása

Többször nyomja meg a [SLEEP] gombot az idő ismételt kiválasztásához.

Az idő megerősítése

A kikapcsolás időzítő beállítása közben nyomja meg egyszer a [SLEEP] gombot.

A kikapcsolás időzítő törlése

Többször nyomja meg a [SLEEP] gombot, amíg a “SLEEP OFF” kijelzés megjelenik.

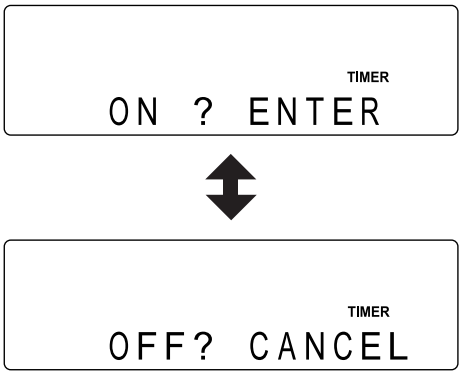
MEGJEGYZÉS

- A kikapcsolás időzítő a készülék kikapcsolásakor is törlődik.

A lejátszás időzítő használata

Korábban állítsa be az órát. (Lásd: 15. oldal.)

1 Nyomja meg a [CLOCK/TIMER] gombot.



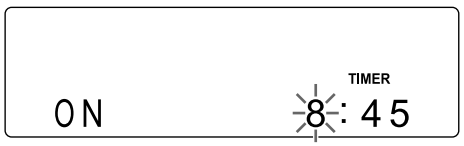
- Ha véletlenül két vagy több alkalommal nyomja meg a [CLOCK/TIMER] gombot, többször nyomja meg a [CLOCK/TIMER] gombot, amíg a fent látható kijelző nem jelenik meg.

2 Nyomja meg a [CLOCK/TIMER] gombot.

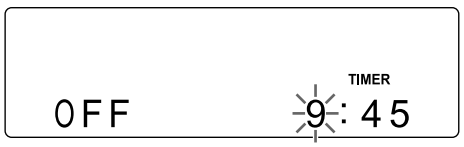
3 A ◄ vagy ► gombbal állítsa be a kezdési időt és befejezési időt, majd nyomja meg az [ENTER] gombot.

Példa:

Ha a kezdési időt 8:45-re állította be



Ha a kezdési időt 9:45-re állította be



- Nyomja meg a ◄ vagy ► gombot az érték kiválasztásához és nyomja meg az [ENTER] gombot az érték beállításához.
- A ◄ vagy ► használata helyett a számgombokat is használhatja.

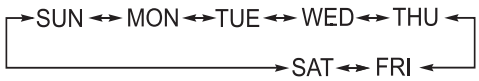
4 Nyomja meg a ◄ vagy ► gombot a "ONCE" (Egyszer) vagy "WEEKLY" (Hetente) lehetőség kiválasztásához, majd nyomja meg az [ENTER] gombot.

ONCE	A lejátszás időzítő egyszer lép működésbe.
WEEKLY	A lejátszás időzítő hetente vagy minden nap működésbe lép.

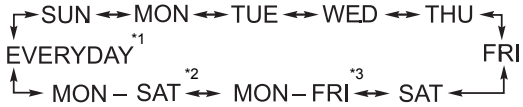
5 A hét kívánt napjának kiválasztásához nyomja meg a ◄ vagy ► gombot, majd nyomja meg az [ENTER] gombot.

- Minden alkalommal, amikor megnyomja a ◄ vagy ► gombot, a kijelzés a következőképpen változik:

"ONCE" (Egyszer) kiválasztása esetén



"WEEKLY" (Hetente) kiválasztása esetén



*1 A lejátszás időzítő minden nap működésbe lép.
*2 A lejátszás időzítő minden hétfőtől vasárnapig működik.
*3 A lejátszás időzítő minden hétfőtől péntekig működik.

6 Nyomja meg a ◄ vagy ► gombot a kívánt forrás kiválasztásához, majd nyomja meg az [ENTER] gombot.

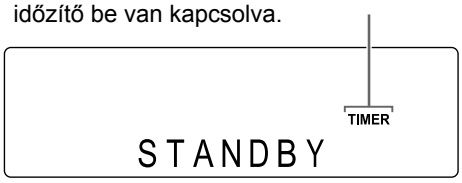
- Ha ebben a lépésben választotta ki az "FM" vagy "AM" lehetőséget, a hallgatni kívánt rádióállomás programhelyének kiválasztásához nyomja meg a ◄, ► vagy a számgombokat, majd nyomja meg az [ENTER] gombot.

7 Nyomja meg a ◄ vagy ► gombot lejátszás hangerejének beállításához, majd nyomja meg az [ENTER] gombot.

- A hangerő szabályzásához a számgombokat is használhatja.
- A beállítások a főegység kijelzőablakában jelennek meg.

8 Nyomja meg a [⏻/I AUDIO] gombot a főegység kikapcsolásához.

A jelzés világítani kezd, ha a lejátszás időzítő be van kapcsolva.



• A lejátszás időzítő csak a főegység kikapcsolásakor hozzáférhető.

MEGJEGYZÉS

- A 3. lépésben kiválasztott indítási idő előtt legalább 1 perccel kapcsolja ki a főegységet.
- Az lejátszás időzítő beállításakor a [CANCEL] gomb megnyomásával léphet vissza a korábbi lépésre, vagy a [CLOCK/TIMER] gomb megnyomásával leállíthatja a beállítást.
- A lejátszás leindulásakor a hangerő fokozatosan a kiválasztott szintre emelkedik.
- A lejátszás időzítő és a programlejátszás, a véletlenszerű lejátszás és a lejátszás ismétlés beállításainak kombinálásával számos lejátszás beállítást hozhat létre. (Lásd: 34-36. oldal.)
- Ha forrásként a “LINE1” csatlakozót választotta ki, és a “QP LINK ON” lehetőség is kiválasztásra került, akkor a lejátszás időzítő még abban az esetben is működésbe lép, ha a főegység be van kapcsolva. (Lásd: 49. oldal.)

A lejátszás időzítő törlése

1 Nyomja meg a [CLOCK/TIMER] gombot.

2 Nyomja meg a [CANCEL] gombot.

MEGJEGYZÉS

- A beállítás még a lejátszás időzítő kikapcsolása után is megmarad.

A lejátszás időzítő újraaktiválása

1 Nyomja meg a [CLOCK/TIMER] gombot.

2 Nyomja meg az [ENTER] gombot.

• A kijelzőablekben az aktuális lejátszás időzítő beállítás jelenik meg.

3 Nyomja meg a [⏻/I AUDIO] gombot a főegység kikapcsolásához.

MEGJEGYZÉS

- Az óra és a lejátszás időzítő beállítása elveszhet, ha a főegység tápkábelét leválasztották a váltóáramú áramforrásról, vagy ha az áramellátás megszakadt. Ha a beállítások elvesztek, ismét állítsa be az órát és a lejátszás időzítőt.

A lejátszás időzítő beállításainak megerősítése

1 Nyomja meg a [CLOCK/TIMER] gombot.

2 Nyomja meg az [ENTER] gombot.

• A készülék 2 másodpercenként egymás után megjeleníti a lejátszás időzítő minden beállítását.

A lejátszás időzítő beállításainak megváltoztatása

Ismét állítsa be a lejátszás időzítőt az indulástól kezdve.

• Lásd az 1-8. lépést a 51. és 52. oldalon.

Működtetéssel kapcsolatos megjegyzések

Megfelelő helyek a főegység elhelyezésére

A rendszer szervizelési igényének minimalizálása, és kiváló minőségének fenntartása érdekében a főegységet ne helyezze a következő helyekre:

- Olyan helyen, ahol magas nedvességtartalomnak vagy számottevő pornak van kitéve
- Egyenetlen vagy labilis felületen
- Hőforrás közelében
- Számítógép, fénycső vagy más villamos készülék közelében
- Nem megfelelően szellőző, kisméretű szobában
- Közvetlen napsütésnek kitett helyen
- Túlzott hidegnek kitett helyen
- Erős rázkódásnak kitett helyen
- Egy TV, másik erősítő vagy tuner közelében
- Mágneses forrás közelében

ÓVINTÉZKEDÉS

- A rendszer működési hőmérséklet tartománya 5°C - 35°C. Ezen hőmérséklet tartományon kívüli használata a rendszer hibás működését vagy károsodását okozhatja.

Páralecsapódás

A következő feltételek esetén a főegység lencséin kialakuló páralecsapódás miatt előfordulhat, hogy nem tudja a rendszert működtetni:

- Ha légkondicionálót kezdett működtetni szobája felmelegítésére
- Amikor a főegységet egy magas nedvességtartalmú helyen helyezte el
- Ha a főegységet hideg helyről meleg helyre vitte

Páralecsapódás esetén hagyja a főegységet bekapcsolva, várjon körülbelül 1 vagy 2 órát, majd működtesse a főegységet.

A főegység tisztítása

Ha a kezelőlap beszennyeződött, akkor puha száraz kendővel porolja le. Ha a kezelőlap nagyon szennyezett, akkor kismennyiségű semleges tisztítószerrel megnedvesített kendővel törölje át, majd puha száraz kendővel törölje át.

ÓVINTÉZKEDÉS

- A kezelőlapot ne törölje oldószerrel, benzinnel vagy más vegyszerekkel. Rovarirtó szert ne permetezzen a kezelőlapra. Ezek elszíneződést és a felület károsodást okozhatják.

Licenc és védjegy

- A Dolby Laboratories licence alapján készült. A “Dolby” és a dupla-D jel a Dolby Laboratories védjegyei.
- A “DTS” a DTS, Inc. regisztrált védjegye és a “DTS 2.0 + Digital Out” a DTS, Inc. védjegye.
- Ez a termék szerzői joggal védett technológiát foglal magában, amelyet a Macrovision Corporation és más jogtulajdonosok érdekében az Egyesült Államokban bejegyzett egyes szabadalmak és más szellemi tulajdont védő jogok védenek. Ezen szerzői joggal védett technológiák használatához a Macrovision Corporation hozzájárulása szükséges, és csupán otthoni vagy egyéb korlátozott nézőszámú használatra készült, kivéve azt az esetet, ha rendelkeznek a Macrovision Corporation hozzájárulásával. Tilos a készülék tervezési célból történő lemásolása és a szétszerelése.
- A DVD Logo a DVD Format/Logo Licensing Corporation bejegyzett védjegye.
- A DivX, a DivX Ultra Certified, és ehhez kapcsolódó logók a DivX, Inc. védjegyei, és licenc alapján kerülnek alkalmazásra.
- Az Official DivX® Ultra Certified termék
- A DivX® video minden verziójának lejátszására alkalmas (beleértve a DivX® 6 verziót) DivX® média fájlok a DivX® Media formátum továbbfejlesztett visszajátszásával
- Microsoft és a Windows Media Microsoft Corporation Egyesült Államokban és/vagy más országokban bejegyzett regisztrált védjegyei vagy védjegyei.

Kezeléssel kapcsolatos megjegyzések

Fontos óvintézkedések

A rendszer elhelyezése
- Olyan helyet keressen, mely szintben van, száraz és nem túlságosan meleg vagy hideg; 5°C és 35°C közötti.
- Hagyjon elegendő helyet a rendszer és a TV között.
- Ne használja a rendszert rázkódásnak kitett helyen.

Tápkábel
- Nedves kézzel ne fogja meg a tápkábelt!
- Amíg a hálózati kábel csatlakoztatva van a fali csatlakozó aljzathoz, egy kevés energiafogyasztás mindig történik.
- Amikor kihúzza a hálózati kábelt a fali csatlakozó aljzatból, akkor mindig a dugónál fogva tegye, ne a hálózati kábelnél fogva.

A rendszer hibás működésének megelőzéséhez
- Nincsenek benne a felhasználó által szervizelhető alkatrészek. Ha valami nem megfelelően működik, akkor húzza ki a hálózati kábel csatlakozódugóját, és forduljon viszonteladójához.
- Ne tegyen semmilyen fémtárgyat a rendszerbe.

Szerzői joggal kapcsolatos megjegyzés
Mielőtt CD-ről felvételt készít ellenőrizze országa szerzői jogra vonatkozó rendelkezéseit. Szerzői joggal védett anyagról másolat készítése sértheti a szerzői jogokat.

Biztonsági óvintézkedések

Kerülje a nedvességet, vizet és port
Ne tegye a rendszert nedves és poros helyre.

Kerülje a magas hőmérsékleteket
Ne tegye ki a rendszert közvetlen napsütésnek, és ne tegye fűtőberendezés közelébe.

Amikor távol van
Amikor elutazik, vagy más okból hosszabb ideig távol van, akkor húzza ki a hálózati kábel csatlakozódugóját a fali csatlakozó aljzatból.

Ne takarja el a szellőzőnyílásokat
A szellőzőnyílások eltakarása károsíthatja a rendszert.

A burkolat gondozása
A rendszer tisztításakor puha kendőt használjon és kövesse a vegyszerrel bevont kendőkre vonatkozó lényeges útmutatásokat. Ne használjon benzint, oldószert vagy más szerves oldószereket, melyek tisztítóanyagokat tartalmaznak. Ezek deformációt vagy elszíneződést okozhatnak.

Ha víz kerül a rendszer belsejébe
Kapcsolja ki a rendszert, és húzza ki a hálózati kábel csatlakozóját a fali csatlakozó aljzatból, majd hívja fel az üzletet, ahol a készüléket megvásárolta. A rendszer ilyen körülmények közötti használata tüzet vagy áramütést okozhat.

Lemezekkel/fájlokkal kapcsolatos megjegyzések

Lejátszható lemez-/fájltípusok

Lejátszható lemezek [*1]	DVD VIDEO, DVD AUDIO, DVD VR [*3], VCD, SVCD, CD, CD-R [*4], CD-RW [*4], DVD-R [*5, *6], DVD-RW [*6], +R, +RW
Egy lemezre rögzített lejátszható fájlok [*1]	MP3, WMA, WAV, JPEG, ASF, DivX, MPEG1, MPEG2
USB-háttértároló osztályú eszközre rögzített lejátszható fájlok [*2]	

• Előfordulhat, hogy bár szerepelnek a felsorolásban, egyes típusok nem játszhatók le.

*1 A lemezeket visszajátszás előtt le kell zárni.

*2 Ez a rendszer előfordulhat, hogy nem ismer fel néhány USB-háttértároló osztályú eszközt. Ez a rendszer nem tud visszajátszani 2 GB-ot meghaladó adatmennyiséget, és olyan fájlt, melynek átviteli sebessége 2 Mbps-nál nagyobb.

*3 DVD VR Video Recording (VR) formátumban felvett DVD-R/DVD-RW lemezeket jelent.

*4 A többszekciós formátumban rögzített CD-R/CD-RW lemezek is lejátszhatók (maximum 20 szekcióig).

*5 A multi-border formátumban rögzített CD-R lemezek is lejátszhatók (kivéve a kétrétegű lemezeket).

*6 Egy DVD-R/DVD-RW lemezre felvett fájlok esetében, a lemezt UDF Bridge segítségével kell formázni.

Lehetséges lezárt +R/+RW (csak DVD video formátumú) lemezek lejátszása. “DVD” világít az első kijelzőlapon, amikor egy +R/+RW lemez van betéve.

Egyes lemezek nem játszhatóak le, lemezjellemzőik, felvételi feltételeik vagy a rajtuk lévő sérülés illetve szennyeződés miatt.

A következő lemezek esetében csak hang játszható le:

MIX-MODE CD	CD-G
CD-EXTRA	CD TEXT

Ezt a rendszert PAL szabványnak megfelelő használatra tervezték, de NTSC formátumú lemezek is lejátszhatóak. Amikor NTSC formátumú lemezt játszik vissza a főegységen, amely komponens video kábellel van a TV-hez csatlakoztatva, akkor torzulhat a kép.
A képtorzulás megelőzésére egy SCART kábelt használjon. (A SCART kábel csatlakoztatását lásd a 9. oldalon.)

DVD VIDEO területi kódja

A DVD VIDEO lejátszók és DVD VIDEO lemezek saját területi kóddal rendelkeznek. Ez a rendszer olyan DVD VIDEO visszajátszására alkalmas, melynek területi kódját a rendszer területi kódja magában foglalja, ez a hátlapon kerül feltüntetésre.

Példák:

Nem megfelelő területi kódszámmal rendelkező DVD VIDEO behelyezése esetén a lejátszás nem indul el.

• Egyes DVD VIDEO-ok,DVD AUDIOk, VCD-k, SVCD-k vagy DivX fájlok tényleges működése eltérhet a kézikönyvben ismertetettektől. Ez a lemez/fájl programozása és a lemez/fájl felépítése miatt van, nem a rendszer hibás működése idézi elő.

Nem lejátszható lemezek

- A következő lemezeket nem lehet lejátszani:
- DVD-ROM (kivéve MP3/WMA/JPEG/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2 formátumot), DVD-RAM, CD-ROM, CD-I (CD-I Ready), fénykép CD, SACD, stb.
- Az ilyen lemezek visszajátszása zajt okoz, és károsíthatja a hangszórókat.
- Sérült lemezek és különleges alakú lemezek (mások, mint a 12 cm vagy 8 cm átmérőjű lemezek) nem játszhatóak vissza.
- A JVC nem garantálja az olyan lemezek működését és hangminőségét, amelyek nem felelnek meg a CD-DA előírásainak, amely egy CD specifikáció.
  A csomagoláson található jelzések és feliratok megtekintésével visszajátszás előtt ellenőrizze, hogy a lemez megfelel-e ezeknek a CD műszaki jellemzőknek.

Lejátszható MP3/WMA/WAV/JPEG/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2 lemezek/fájlok

- ISO 9660 formátumban felvett CD-k lejátszhatóak (kivéve a “packet write” formátumú CD-ket (UDF formátum)).
- Fájlok, melyek “.mp3”, “.wma”, “.wav”, “.jpg”, “.jpeg”, “.asf”, “.divx”, “.div”, “.avi”, “.mpg”, “.mpeg” vagy “.mod” (nagy- és kisbetű kombinációjából álló kiterjesztéssel rendelkezők is elfogadhatóak) kiterjesztéssel rendelkeznek lejátszhatóak.

MP3/WMA/WAV/JPEG/ASF lemezekkel/fájlokkal kapcsolatos megjegyzések

- Egy lemez nem játszható vissza vagy az olvasása hosszú időt vehet igénybe a felvételi feltételektől vagy tulajdonságoktól függően.
- Az olvasáshoz szükséges idő a lemezen rögzített csoportok vagy számok (fájlok) számától függően változik.
- Ha egy MP3/WMA/JPEG/ASF fájl nevében szereplő karakter eltér az egybájtos alfanumerikus karakterekétől, akkor szám/fájl név helytelenül kerül megjelenítésre.
- Az MP3/WMA/WAV menü képernyőn megjelenített számok/csoportok sorrendje, és a JPEG menü képernyőn megjelenített fájlok/csoportok sorrendje eltérhet egy számítógépmonitor képernyőjén megjelenített fájlok/mappák sorrendjétől.
- Egy állóképet tartalmazó MP3/WMA fájl visszajátszása hosszabb időt vehet igénybe. Az eltelt idő a visszajátszás megkezdéséig nem kerül megjelenítésre. Előfordulhat, hogy az eltelt idő megjelenítése sem helyes.
- Egy MP3/WMA fájlként, egy 44,1 kHz mintavételi frekvenciájú és 128 kbps átviteli sebességű lemez ajánlott.
- Ez a rendszer nem kompatibilis MP3i vagy MP3PRO fájlokkal.
- Ez a rendszer alap JPEG-fájlokat vissza tud játszani, kivéve a monokróm JPEG-fájlokat.
- Ez a rendszer vissza tudja játszani a DCF (Design Rule for Camera File System) szabványnak megfelelő digitális kamera által felvett JPEG-adatokat (ha olyan funkciót alkalmaznak, mint a digitális kamera automatikus forgatása, akkor az adatok nem felelnek meg a DCF-szabványnak, így a kép esetleg nem jeleníthető meg).
- Ha az adatokat számítógépes képszerkesztő szoftverrel dolgozzák fel, szerkesztik vagy állítják helyre, akkor az adatok esetleg nem jeleníthetők meg.
- A rendszer nem tud animációkat, mint MOTION JPEG fájlokat, állóképeket (TIFF stb.) JPEG fájloktól eltérő, vagy hanggal rendelkező képadatokat megjeleníteni.
- JPEG fájlok esetében 640 x 480 képpont felbontás ajánlott. Ha egy fájl felbontása meghaladja a 640 x 480 képpontot, akkor a fájl megjelenítése hosszú időt vehet igénybe. Egy 8 192 x 7 680 képpontnál nagyobb felbontású kép nem jeleníthető meg.
- A rendszer támogatja az ASF-fájlokat, melyeket maximum 384 kbps bitsebességgel és G.726 audio kóderrel/dekóderrel rögzítettek.
- Egy 44,1 kHz-es mintavételi frekvenciájú WAV fájl esetén 16 bites kvantált bitsebesség javasolt.

DivX-lemezekkel/fájlokkal kapcsolatos megjegyzések

- A lemez támogatja a DivX 5.x, 4.x és 3.11-et.
- A rendszer támogatja a 720 x 480 képpont vagy kevesebb (30 képkocka/mp) és 720 x 576 képpont vagy kevesebb (25 képkocka/mp) felbontású DivX-fájlokat.
- Az audio adatfolyamnak illeszkednie kell az MPEG1 audio réteg-2 vagy MPEG audio réteg-3 (MP3) vagy a Dolby Digital előírásaihoz.
- A rendszer nem támogatja a GMC-t (Global Motion Compression).
- Váltottsoros letapogatási móddal kódolt fájlok visszajátszása esetleg helytelen.
- DivX fájl visszajátszása hosszabb időt vehet igénybe. Az eltelt idő a visszajátszás megkezdéséig nem kerül megjelenítésre. Előfordulhat, hogy az eltelt idő megjelenítése sem helyes.

MPEG1/MPEG2 lemezekkel/ fájlokkal kapcsolatos megjegyzések

- Az MPEG1/MPEG2 lemezek és fájlok adatfolyam struktúrájának illeszkednie kell az MPEG-rendszer/program adatfolyamához.
- 720 x 576 képpont (25 képkocka/mp)/720 x 480 képkocka (30 képkocka/mp) ajánlott a legnagyobb felbontáshoz.
- A rendszer támogatja a 352 x 576/480 x 576/352 x 288 képpontos (25 képkocka/mp) és 352 x 480/480 x 480/352 x 240 képpont (30 képkocka/mp) felbontást is.
- A profilnak és szintnek MP@ML-nek kell lennie (Main Profile at Main Level)/SP@ML (Simple Profile at Main Level)/MP@LL (Main Profile at Low Level).
- Az audio folyamnak illeszkednie kell az MPEG1 audio réteg-2, MPEG2 audio réteg-2 vagy Dolby Digital (csak MPEG2 fájlok) előírásaihoz.

A DualDisc lejátszásra vonatkozó figyelmeztetés

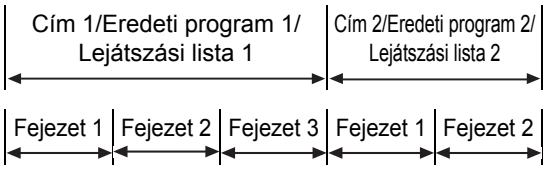
A “DualDisc” nem-DVD oldala nem elégíti ki a “Compact Disc Digital Audio” szabvány előírásait. Azt ajánljuk, hogy a DualDisc nem-DVD oldalát ne játssza le JVC-készülékén.

A csatlakoztatott USB-háttértároló osztályú eszközön rögzített fájlokkal kapcsolatos megjegyzések

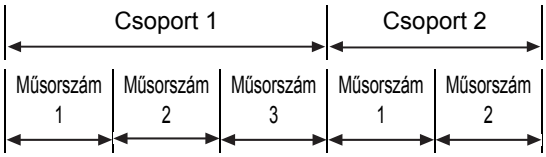
- Ez a rendszer teljes mértékben kompatibilis az USB 2.0 Full-Speed előírásaival.
- Előfordulhat, hogy ez a rendszer nem játszik le néhány USB-tömegtároló eszközt vagy fájlokat.
- Ez a rendszer nem támogatja a DRM (Digital Rights Management) jogkezelést.
- A rendszer nem ismeri fel az olyan USB-háttértároló osztályú eszköz, amelynek névleges értéke meghaladja az 5V/500mA-t.
- Az USB-háttértároló osztályú eszköz csatlakoztatásához tekintse meg annak útmutatóját is.
- Ha az USB-háttértároló osztályú eszköz csatlakoztatásához USB-kábelt használ, akkor a kábel hosszának 1 m-nél rövidebbnek kell lennie.
- Az USB-háttértároló osztályú eszköz közvetlenül, USB csomópont közbeiktatása nélkül csatlakoztassa a főegységhez.
- A lejátszás leállítása vagy a rendszer kikapcsolása után válassza le az USB-tömegtároló eszközt.
- Ha az USB-tömegtároló eszközt választotta ki forrásként, akkor a főegység gondoskodik feltöltéséről.
- A rendszer használatával semmilyen hangot nem rögzíthet az USB-tömegtároló eszközre.
- A rendszeren mindig állítsa minimálisra a hangerőt az USB-tömegtároló eszköz csatlakoztatásakor vagy leválasztásakor.
- A JVC nem vállal semmilyen felelősséget ezen rendszer használata során USB-háttértároló osztályú eszközön történő bármely adatvesztésért.

Adathierarchia

DVD VIDEO/DVD VR
Egy DVD VIDEO “címeket” tartalmaz, és mindegyik cím “fejezetekre” osztható.
Egy DVD VR “eredeti programokat” vagy “lejátszási listákat” tartalmaz, és mindegyik eredeti program/lejátszási lista “fejezetekre” osztható.

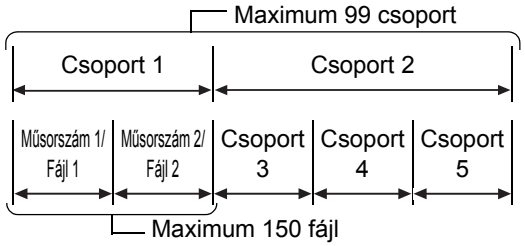


DVD AUDIO
Egy DVD AUDIO “csoportokat” tartalmaz, és mindegyik csoport “műsorszámokra” osztható.
Néhány lemezen “bónuszcsoport” található, ennek lejátszásához szükség van egy jelszóra. (Lásd: 41. oldal.)



VCD/SVCD/CD
Egy VCD/SVCD/CD “műsorszámokat” tartalmaz. Általában minden műsorszám saját műsorszám azonosítóval rendelkezik. (Egyes lemezeken, minden szám indexekkel tovább osztható.)

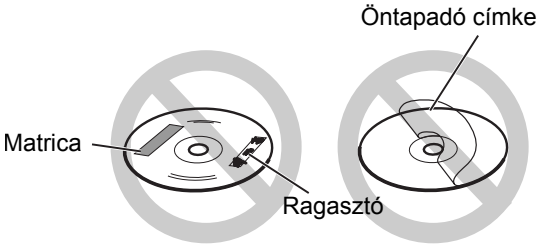
MP3/WMA/WAV/JPEG/ASF/DivX/MPEG1/ MPEG2 fájlok
Műsorszámként/fájlként egy lemezre vagy USB háttértárra rögzített audio, állókép és video felvételek. A számok/fájlok általában egy mappába vannak foglalva. A mappák más mappákat is tartalmazhatnak, mappa hierarchia rétegeket képezve.
Ez a rendszer egyszerűsíti a fájlok hierarchia szerkezetét, és a mappákat “csoportonként” kezeli.



Ez a rendszer a lemezen lévő maximum 4 000 számot/fájlt tudja felismerni. Valamint, a rendszer a lemezen csoportonként maximum 150 műsorszámot/fájlt, és maximum 99 csoportot tud felismerni. Mivel a rendszer figyelmen kívül hagyja a 150 feletti számokat/fájlokat és azokat a csoportokat, melyek számai meghaladják a 99-et, ezek nem játszhatóak le.
Ha a lemez bármely MP3/WMA/WAV/JPEG/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2 fájloktól eltérő típusú fájlokat tartalmaz, akkor azok a fájlok szintén beleszámítanak a fájlok összesített számába.

Lemezek kezelése

- Ne használjon a kereskedelemben kapható szabványtalan alakú lemezt (mint szív, virág vagy hitelkártya, stb.), mivel ez károsíthatja a rendszert.
- Ne használjon olyan lemezt, melyen szalag, matrica vagy ragasztó van, mivel károsíthatja a rendszert.
- Ne hajlítsa meg a lemezt.



Lemezek tisztítása

Puha kendővel középről kifelé törölje le a lemezt.

Egy bizonyos ponton sűrűsödő karcolások hangkimaradást okozhatnak.

- Ne használjon oldószereket, benzint, analóg felvételeknél használatos tisztítószereket vagy más vegyi anyagokat.

Hibakeresés

■Általános

Hibajelenség	Lehetséges ok	Lehetséges megoldás	Hivatkozási oldal
A készülék nem kapcsol be	A tápkábel nem csatlakozik a váltóáramú áramforráshoz.	Csatlakoztassa megfelelően a tápkábelt	13
Néhány gomb nem működtethető.	Néhány speciális művelet tiltott.	Ez nem jelent hibás működést.	–
A távvezérlő nem működik.	A távvezérlő elemeinek alacsony a tápfeszültsége.	Cserélje ki az elemeket.	5
A távvezérlővel nem tudja működtetni a főegységet.	A távvezérlő módválasztója [TV] állásba van állítva a távvezérlőn.	Állítsa a távvezérlő módválasztóját az [AUDIO] állásba.	14
Búgó hang hallható.	A főegység TV-hez számítógéphez vagy más elektronikus készülékhez közel helyezkedik el.	Tegye a főegységet távolabb a TV-től, a számítógéptől vagy más elektronikus készüléktől.	53
A lejátszás azonnal elkezdődik.	Esetleg a QP LINK működik. Ez nem jelent hibás működést.	Válassza ki a “QP LINK OFF” beállítást.	49
Nincs kép	Nem megfelelő csatlakoztatás.	Minden kábelt helyesen csatlakoztasson.	9
Torz a kép	A főegység és a TV közé egy videólejátszót csatlakoztattak.	A főegységet közvetlenül a TV-hez csatlakoztassa.	9
	A videojel típusának beállítása nem megfelelő.	Válassza ki a TV-készüléke esetén alkalmas videojel típusát.	10
Szokatlan képernyőméret.	A képernyőméret beállítása nem megfelelő.	Válassza ki a TV-készüléke számára megfelelő megjelenítési módot.	45
A TV-képernyő elsötétedik.	Be van kapcsolva a képernyővédő.	Nyomja meg bármelyik gombot.	–
Nem hallható hang.	A hangszórók csatlakozása nem megfelelő.	Helyesen csatlakoztassa a hangszórókat.	8
	Fejhallgató csatlakoztatva van.	Húzza ki a fejhallgatót.	39
	A hang el van némítva.	Állítsa helyre a hangot.	16
	Ha a “NO AUDIO” felirat jelenik meg a kijelzőablakban, előfordulhat, hogy a lemezt illegális másolással hozták létre.	A vásárlás helyén ellenőriztesse le a lemezt.	–
A hang nagyon gyenge, alig hallható.	A lemez audiószintje alacsony. (csak DVD VIDEO/DVD AUDIO esetén)	Válassza ki az audio szintet.	40
Torz a hang.	A hangerő túl magas.	Csökkentse a hangerőt.	16
A rádióközvetítés során zajinterferencia tapasztalható	Az antennák csatlakozása nem megfelelő.	Helyesen csatlakoztassa az antennákat.	7
A rádióadás nem vehető.			

■(csak behelyezett lemez esetén)

Hibajelenség	Lehetséges ok	Lehetséges megoldás	Hivatkozási oldal
A lemez nem játszható le.	Ha a“REGION CODE ERROR!” (Területi kód hiba!) felirat jelenik meg a TV-képernyőn, akkor a lemezen szereplő területi kód száma nem kompatibilis ezzel a rendszerrel. (csak DVD VIDEO esetén)	Erősítse meg a rendszerrel kompatibilus területi kód számát.	55
	Ha a “CANNOT PLAY THIS DISC” (Ez a lemez nem játszható le) felirat jelenik meg a TV-képernyőn, akkor a lemez nem játszható le ezzel a rendszerrel.	Ellenőrizze, hogy a lemez típusa lejátszható-e ezzel a rendszerrel.	55
	Fordítva van betéve a lemez.	A nyomtatott felülettel felfelé tegye a lemezt a lemeztálba.	24
	Pára csapódott le a lencséken.	Páralecsapódás esetén hagyja a főegységet bekapcsolva, várjon körülbelül 1 vagy 2 órát, majd működtesse a főegységet.	53
Audio nyelv, felirat nyelv és látószög nem változtatható meg.	A lemez/fájl nem tartalmaz többszörös audio nyelveket, felirat nyelveket és látószögeket.	Ha csak egy audio nyelvet, felirat nyelvet/ látószöget vettel fel a lemezre, akkor ez a beállítás nem változtatható meg.	37
Nem jelennek meg a feliratok.	A lemez/fájl nem tartalmaz feliratokat.	Ha a lemez/fájl nem tartalmaz feliratokat, akkor azok nem jeleníthetők meg.	37
	Nem választotta ki a felirat nyelvét.	Válassza ki a felirat nyelvét.	37
“LR ONLY” jelenik meg a kijelzőablakban. (csak DVD AUDIO esetén)	Ha olyan műsorszámot játszik le, amelyen a down-mix funkció tiltott és amely többcsatornás hanggal rendelkezik, akkor a baloldali és a jobboldali hangok, közvetlen fizikai valóságukban hallhatók.	Ez nem jelent hibás működést.	–
Egy bizonyos pont a lemezen nem játszható vissza helyesen.	Karcolt vagy piszkos a lemez.	Tisztítsa meg vagy cserélje ki a lemezt.	58
MP3, WMA, WAV, JPEG, ASF, DivX, MPEG1 vagy MPEG2 fájlok nem játszhatók vissza.	A betett lemez eltérő típusú fájlokat tartalmazhat (MP3, WMA, WAV, JPEG, ASF, DivX, MPEG1 vagy MPEG2).	Válassza ki a “FILE TYPE” beállítást. Csak olyan típusú fájlokat játszhat le, amelyeknek kiválasztotta a típusát a “FILE TYPE” beállítással. Ha a főegység a “FILE TYPE” beállítása előtt beolvassa a fájlt, állítsa a “FILE TYPE” beállítást a kívánt fájltípusra, majd ismét töltse be a lemezt.	45
A lemez nem vehető ki.	Lemez kiadás zárolva van.	Oldja fel a lemez kiadás zárolását.	18

■Csatlakoztatott USB háttértároló osztályú eszköz esetén

Hibajelenség	Lehetséges ok	Lehetséges megoldás	Hivatkozási oldal
Az USB-háttértároló osztályú eszközön található fájlok nem játszhatók le.	Ha a “CANNOT PLAY THIS DEVICE” (Ez az eszköz nem játszható le) felirat jelenik meg a TV-képernyőn, akkor az USB-háttértároló osztályú eszközön található fájlok nem játszhatók le.	Ellenőrizze az USB-háttértároló osztályú eszközre felvett fájlok lejátszhatóságát.	55
MP3, WMA, WAV, JPEG, ASF, DivX, MPEG1 vagy MPEG2 fájlok nem játszhatók vissza.	A csatlakoztatott USB-háttértároló osztályú eszköz eltérő típusú fájlokat tartalmazhat (MP3, WMA, WAV, JPEG, ASF, DivX, MPEG1 vagy MPEG2).	Válassza ki a “FILE TYPE” beállítást. Csak olyan típusú fájlokat játszhat le, amelyeknek kiválasztotta a típusát a “FILE TYPE” beállítással. Ha a főegység a “FILE TYPE” beállítása előtt beolvassa a fájlt, állítsa a “FILE TYPE” beállítást a kívánt fájltípusra, válassza le az USB-háttértároló osztályú eszközt, majd csatlakoztassa újra.	45

Ha a rendszer a fenti “Lehetséges megoldás” ellenére sem működik helyesen
A rendszer sok funkcióját mikroprocesszor vezérli, amely a hálózati feszültség csatlakozásának bontásával, majd helyreállításával állítható alapállapotba. Ha egy gomb megnyomása után nem történik normál működtetés, akkor bontsa a hálózati kábel csatlakozódugójának csatlakozását a fali csatlakozó aljzathoz, majd csatlakoztassa ismét a hálózati kábel csatlakozódugóját.

Műszaki jellemzők

Főegység (CA-EXA3)

Tuner
FM-frekvencia: 87,50 MHz – 108,00 MHz
AM-frekvencia: 522 kHz – 1 629 kHz

Csatlakozó (a főegység elején)
- USB-digitális bemeneti csatlakozó x 1
- Analóg bemeneti csatlakozó x 1
  Sztereó mini jack csatlakozó
- Analóg kimeneti csatlakozó x 1
  Sztereó mini jack csatlakozó
- Audio kimenti fejhallgató csatlakozó x 1
  Impedancia: 16 Ω – 1 kΩ

Csatlakozó (a főegység hátulján)
- Komponens video kimeneti csatlakozók (3) x 1
  Y: 1,0 Vp-p, szinkron negatív, 75 Ω lezárással
  P_B: 0,7 Vp-p, 75 Ω lezárással
  P_R: 0,7 Vp-p, 75 Ω lezárással
- Audio kimenti mélysugárzó csatlakozó x 1
  500 mVrms/10 kΩ
- SCART csatlakozó x 1
- Optikai digitális kimeneti csatlakozó x 1
  –23 dBm to –15 dBm
- Optikai digitális bemeneti csatlakozó x 1
  –23 dBm to –15 dBm
- AV COMPU LINK csatlakozó x 1
  (jövőbeli használatra)
- Audio kimeneti csatlakozó (2) x 1
  500 mV/47 kΩ
- Analóg bemeneti csatlakozó (2) x 1
  500 mV/47 kΩ
- FM-antenna csatlakozó x 1
- AM-antenna csatlakozó x 1
- Audio kimeneti hangszóró csatlakozók (2) x 2
  Kimeneti teljesítmény: 80 W (40 W + 40 W)
  4 Ω-os ellenállás mellett
  (1 kHz, THD 10 %)
  Impedancia: 4 Ω – 16 Ω

USB
USB 2.0 Full-Speed kompatibilis
Kompatibilis eszköz: USB-háttértároló eszköz
Kompatibilis fájlrendszer: FAT16, FAT32
USB kimeneti teljesítmény: Max. 5 V/500 mA

Általános
Feszültségforrás: 230 V váltakozó feszültség ∿, 50 Hz
Teljesítményfelvétel (működés közben):28 W
Teljesítményfelvétel (készenléti):1,0 W
Méretek (Sz x M x M): 245,6 mm x 103,8 mm x 283 mm (kiálló alkatrészeket beleértve)
Tömeg: 3,8 kg

Hangszóró (SP-EXA3)

Típus: 1 utas bass-reflex kivitel
Mágnesesen árnyékolt típusú
Hangszóró meghajtó: 8,5 cm-es fatölcsér
Teljesítmény: 40 W
Impedancia: 4 Ω
Frekvenciatartomány:55 Hz – 20 kHz
Hangnyomás szintje:83 dB/W·m
Méretek (Sz x M x M): 120 mm x 161 mm x 266,5 mm (kiálló alkatrészeket beleértve)
Tömeg (1 egység): 1,8 kg

A tervezés és műszaki jellemzők előzetes értesítés nélkül változhatnak.

Mellékelt tartozékok

Távvezérlő x 1
Elem x 2
FM-antenna x 1
AM-hurokantenna x 1
Hangszóró kábelek x 2

JVC

CZ, PO, HU

© 2007 Victor Company of Japan, Limited

0107SKMMODJEM